



ΠΑΡΕΚΒΟΛΩΝ ΗΜΕΡΑ

Ημερίδα επιστημονικού διαλόγου
για τη Βυζαντινή Λογοτεχνία



υπό την αιγίδα
της Φιλοσοφικής Σχολής
του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών
στο πλαίσιο των εκδηλώσεων για τα 175 χρόνια λειτουργίας της (1837-2012)
και τα 25 χρόνια στην Πανεπιστημιόπολη (1987-2012)

Παρασκευή 14 Δεκεμβρίου 2012

Φιλοσοφική Σχολή ΕΚΠΑ Αίθουσα 827

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

- Προεδρεύει: Θ. ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΥ
- 9.50 Έναρξη – Χαιρετισμοί
- 10.00-10.30 Α. ΜΑΡΚΟΠΟΥΛΟΣ (ΕΚΠΑ):
Η αναζήτηση του ιστορικού μυθιστορήματος στη βυζαντινή λογοτεχνία
- 10.30-11.00 Γ. ΤΣΙΑΠΛΕΣ (ΑΠΘ):
Ένας βυζαντινός αυτοκράτορας ανάμεσα στο πραγματικό και το φαντασιακό: η εικόνα του Λέοντα ΣΤ΄ στα αγιολογικά κείμενα
- 11.00-11.30 R. TOCCI (ΔΠΘ):
Για μια επανεκτίμηση των αποφθεγμάτων στην *Ιστορία Σύντομο* του Μιχαήλ Ψελλού

Διάλειμμα

- Προεδρεύει: Μ. ΛΟΥΚΑΚΗ
- 12.00-12.30 Δ. ΣΚΡΕΚΑΣ (BRITISH LIBRARY):
Το Σιναϊτικό Τροπολόγιο. Προλεγόμενα στην έκδοσή του
- 12.30-13.00 Θ. ΚΟΛΛΥΡΟΠΟΥΛΟΥ (ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ):
Οι ειρμοί των κανόνων: το πρότυπο των Βιβλικών Ωδών και η έννοια του λειτουργικού χρόνου
- 13.00-13.30 Φ. ΓΕΡΜΑΝΗΣ (ΑΠΘ):
Ανέκδοτος κανόνας εις την υπεραγίαν Θεοτόκον του Ευθυμίου Α΄ Κωνσταντινουπόλεως (907-912)
- 13.30-14.00 Π. ΓΟΝΗ (ΕΚΠΑ):
Ο τρόπος πρόσληψης του κειμένου από τον μικρογράφο του κώδικα Marcianus gr. Z 479

Μεσημεριανό διάλειμμα

- Προεδρεύει: Ι. ΒΑΣΣΗΣ
- 15.00-15.30 Φ. ΣΠΙΓΓΟΥ (ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΟΞΦΟΡΔΗΣ) μέσω skype:
Ο Μαρκιανός κώδικας 524 και το πολιτιστικό του περιεχόμενο
- 15.30-16.00 Μ. ΤΩΜΑΔΑΚΗ (ΑΠΘ):
Ιωάννης Γεωμέτρης, Ιαμβικά ποιήματα: θεματικοί κύκλοι και τεχνικές σύνθεσης
- 16.00-16.30 Φ. ΝΟΥΣΙΑ (ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΠΑΤΡΩΝ):
Κριτική έκδοση του *Περὶ Σχεδῶν* του Μανουήλ Μοσχόπουλου
- 16.30-17.00 Χ. ΜΑΛΑΤΡΑΣ (ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΤΟΥ ΒIRMINGHAM):
Η Διαλεκτική του σεβασμού και η κοινωνική «συντηρητικότητα» της βυζαντινής λογοτεχνίας
- 17.00-17.30 Δ. ΓΕΩΡΓΑΚΟΠΟΥΛΟΣ (ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ):
Η χειρόγραφη παράδοση του Χρονικού των Ιωαννίνων

Διάλειμμα

- Προεδρεύει: Σ. ΚΟΤΖΑΜΠΑΣΗ
- 18.00-18.30 Γ. ΚΟΛΟΒΟΥ (PARIS IV-SORBONNE):
Ευστάθιος Θεσσαλονίκης: Τεχνικές και λειτουργία της επανεγγραφής των Ομηρικών σχολίων στο έργο «Παρεκβολαὶ εἰς τὴν Ὀμήρου Ἰλιάδα»
- 18.30-19.00 Ε. ΚΙΑΠΙΔΟΥ (ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΠΑΤΡΩΝ):
Κεφάλαια, επιστολιμαίες πραγματείες και επιστολές: τί τελικά έγραψε ο Μιχαήλ Γλυκάς τον 12ο αιώνα;
- 19.00-19.30 Α. ΒΟΥΔΟΥΡΗ (ΕΚΠΑ):
Ο *Βυζάντιος* λόγος του Θεόδωρου Μετοχίτη και η προγενέστερη παράδοση των εκτενών αυτοτελών εγκωμίων πόλεων
- 19.30-20.00 Μ. ΛΟΥΚΑΚΗ (ΕΚΠΑ):
Το παιχνίδι των αντιθέσεων στα εγκώμια γυναικών. Η περίπτωση του Νικολάου Καταφλώρον



ΠΑΡΕΚΒΟΛΑΙ / PAREKBOLAI

AN ELECTRONIC JOURNAL FOR BYZANTINE LITERATURE

<http://ejournals.lib.auth.gr/parekbolai>

ΕΚΔΟΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΠΑΡΕΚΒΟΛΩΝ /
ΟΡΓΑΝΩΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΗΜΕΡΙΔΑΣ :

Θεοδώρα Αντωνοπούλου, ΕΚΠΑ

Ιωάννης Βάσσης, ΑΠΘ

Σοφία Κοτζάμπαση, ΑΠΘ

Μαρίνα Λουκάκη, ΕΚΠΑ