



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΚΡΑΤΙΚΟ ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΤΙΚΟ ΓΛΩΣΣΟΜΑΘΕΙΑΣ

Εğitim ve Din İşleri Bakanlığı
Devlet Dil Sertifikası

DÜZEY

B1&B2

Avrupa Konseyi'nin Ortak Avrupa Çerçevesi doğrultusundadır.

BÖLÜM

4

Konuşma ve Aracılık Becerisi: Sınava girenin kitapçığı

Dönem

Kasım 2016

DİKKAT

Konuşma Sınavı'nın süresi: 25 dakika.

Sınavdan sonra bu kitapçığı sınav odasında bırakınız.

ΟΔΗΓΙΕΣ ΠΡΟΣ ΕΞΕΤΑΣΤΕΣ**1. ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΤΗΣ ΕΞΕΤΑΣΗΣ**

Διάρκεια: 25 λεπτά

Τρόπος εξέτασης: Οι υποψήφιοι εξετάζονται σε ζεύγη χωρίς να συνομιλούν μεταξύ τους.

Μέρος εξέτασης:

- **Δοκιμασία 1: Διάλογος μεταξύ εξεταστή και υποψηφίου.** Κάθε υποψήφιος καλείται να απαντήσει σε τέσσερις (4) ερωτήσεις που αφορούν τον ίδιο και το περιβάλλον του (δύο ερωτήσεις επιπέδου B1 και δύο επιπέδου B2). Η δοκιμασία διαρκεί 6 λεπτά της ώρας συνολικά (3 λεπτά για τον κάθε υποψήφιο). Ο εξεταστής συνομιλεί με τον κάθε υποψήφιο χωριστά.
- **Δοκιμασία 2: Μονόλογος.** Κάθε υποψήφιος καλείται να απαντήσει σε δύο ερωτήματα που έχουν ως ερέθισμα μία ή περισσότερες εικόνες. Το πρώτο ερώτημα είναι επιπέδου B1 και το δεύτερο επιπέδου B2. Η δοκιμασία διαρκεί συνολικά 8 λεπτά της ώρας (4 λεπτά για τον κάθε υποψήφιο). Στην περίπτωση αυτή, ο εξεταστής δεν συνομιλεί με τους υποψηφίους. Θέτει τα ερωτήματα και οι υποψήφιοι καλούνται να απαντήσουν.
- **Δοκιμασία 3: Διαμεσολάβηση.** Κάθε υποψήφιος καλείται να ανταποκριθεί σε δύο ερωτήματα με βάση ένα ελληνικό κείμενο. Το ένα ερώτημα είναι επιπέδου B1 και το άλλο επιπέδου B2. Η δοκιμασία διαρκεί συνολικά 10 λεπτά της ώρας (5 λεπτά για τον κάθε υποψήφιο). Στην περίπτωση αυτή, ο εξεταστής δεν συνομιλεί με τους υποψηφίους. Θέτει τα ερωτήματα και οι υποψήφιοι καλούνται να απαντήσουν.

Επισημάνσεις:

- Οι δύο εξεταστές, καθ' όλη τη διάρκεια της εξέτασης, βρίσκονται στην αίθουσα των εξετάσεων.
- Οι δύο εξεταστές αξιολογούν βάσει των κριτηρίων αξιολόγησης της εξέτασης προφορικού λόγου (σελ. 4-5) και συμπληρώνουν τον βαθμό του κάθε υποψηφίου, μετά την αποχώρηση και των δύο από την αίθουσα, στο Έντυπο Ενότητας 4.
- Ο ένας εξεταστής, που έχει τον ρόλο του Αξιολογητή 1, κάθεται σε κάποια απόσταση από τους υποψηφίους και δεν συμμετέχει στην εξέταση. Ακούει, παρατηρεί, κρατάει σημειώσεις και βαθμολογεί την προφορική παραγωγή του κάθε υποψηφίου.
- Ο δεύτερος εξεταστής, που έχει τον ρόλο του Αξιολογητή 2, κάθεται απέναντι από τους δύο υποψηφίους και θέτει τα ερωτήματα. Μπορεί να κρατά σημειώσεις, αλλά βαθμολογεί όταν έχει τελειώσει η εξέταση και έχουν αποχωρήσει οι υποψήφιοι από την αίθουσα.
- Ο εξεταστής/Αξιολογητής 2 θέτει εναλλάξ τα ερωτήματα στους υποψηφίους. Δηλαδή, εάν αρχίσει την εξέταση από τον Υποψήφιο Α για τη Δοκιμασία 1, συνεχίζει με τον Υποψήφιο Β τα ερωτήματα της Δοκιμασίας 2 και επανέρχεται στον Υποψήφιο Α για τα ερωτήματα της Δοκιμασίας 3.
- Τον ρόλο του Αξιολογητή 2 αναλαμβάνει, μετά την εξέταση 2-3 ζευγών υποψηφίων, ο άλλος εξεταστής.

2. ΟΔΗΓΙΕΣ ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΕΞΕΤΑΣΤΕΣ**2.1. Πριν από την έναρξη της Προφορικής Εξέτασης:**

- Πρέπει να έχετε προετοιμαστεί για την εξέταση δύο (2) ώρες πριν από την έναρξή της. Μελετήστε το Τευχίδιο του Υποψηφίου και το Φυλλάδιο του Εξεταστή στον χώρο του Εξεταστικού Κέντρου που έχει παραχωρηθεί στους εξεταστές ειδικά για τον σκοπό αυτό.
- Πληροφορηθείτε ποιος θα είναι ο συνεξεταστής σας και συνεργαστείτε μαζί του: συζητήστε τα ερωτήματα των δοκιμασιών, τις εικόνες ή τα κείμενα.
- Απαντήστε σε ένα ή δύο ερωτήματα για να αποκτήσετε την εμπειρία και να εξοικειωθείτε με τις θεματικές και τα ερωτήματα.
- Πληροφορηθείτε σε ποια αίθουσα θα κάνετε την προφορική εξέταση συναποφασίστε με τον συνεξεταστή σας ποιος θα αναλάβει πρώτος τον ρόλο του Αξιολογητή 2.
- Βεβαιωθείτε ότι τα θρανία στην αίθουσα της εξέτασης είναι τοποθετημένα σωστά, έτσι ώστε:
 - Οι υποψήφιοι να κάθονται ο ένας δίπλα στον άλλον.
 - Ο εξεταστής/Αξιολογητής 2 να βρίσκεται απέναντι από τους υποψηφίους.
 - Το θρανίο του εξεταστή/Αξιολογητή 1 να βρίσκεται σε κάποια απόσταση από τους υποψηφίους (ίσως στο πλάι).
- Βεβαιωθείτε ότι έχετε όλο το υλικό που χρειάζεστε για την εξέταση: το Τευχίδιο του Υποψηφίου και το Φυλλάδιο του Εξεταστή.
- Βεβαιωθείτε ότι υπάρχουν και άλλα δύο Τευχίδια του Υποψηφίου μέσα στην αίθουσα, ένα για τον κάθε υποψήφιο.

2.2. Κατά τη διάρκεια της Προφορικής Εξέτασης:

Ερωτήσεις γνωριμίας και εξοικείωσης (διάρκεια: 1 λεπτό)

Πριν αρχίσετε την Εξέταση Προφορικού Λόγου (Δοκιμασίες 1, 2 και 3), είναι σκόπιμο να κάνετε μία-δύο προσωπικές ερωτήσεις στους υποψηφίους (το όνομά τους, σε ποια τάξη πάνε στο σχολείο ή που εργάζονται αν είναι ενήλικες, κ.λπ.). Η διαδικασία αυτή θα βοηθήσει τους υποψηφίους να προσαρμοστούν στο περιβάλλον της εξέτασης, ενώ θα επιτρέψει σε σας να διαμορφώσετε μια εικόνα για τον κάθε υποψήφιο προκειμένου να επιλέξετε τα πλέον κατάλληλα ερωτήματα για τον καθένα.

Οι απαντήσεις των υποψηφίων σε αυτή τη φάση ΔΕΝ αξιολογούνται.

Δοκιμασία 1 - Διάλογος μεταξύ εξεταστή/Αξιολογητή 2 και υποψηφίου (διάρκεια: 6 λεπτά)

Επιλέξτε δύο ερωτήσεις επιπέδου B1 από δύο διαφορετικές θεματικές κατηγορίες και δύο ερωτήσεις επιπέδου B2 από δύο διαφορετικές θεματικές κατηγορίες για τον κάθε υποψήφιο, λαμβάνοντας υπόψη το προφίλ του καθενός (από την προηγούμενη φάση της εξέτασης).

Διαδικασία της εξέτασης:

1. Αρχίζετε από τον υποψήφιο Α: θέτετε τις ερωτήσεις επιπέδου Β1 και συνεχίζετε με τις ερωτήσεις επιπέδου Β2.
2. Συνεχίζετε με τον υποψήφιο Β ακολουθώντας την ίδια τακτική (ερωτήσεις επιπέδου Β1 και κατόπιν ερωτήσεις Β2).

Δοκιμασία 2 - Μονόλογος (διάρκεια: 8 λεπτά)

Επιλέξτε διαφορετική σελίδα εικόνων για κάθε υποψήφιο, λαμβάνοντας υπόψη την ηλικία, το φύλο των υποψηφίων και τα ενδιαφέροντά τους. Υποβάλετε ένα ερώτημα επιπέδου Β1 και ένα ερώτημα επιπέδου Β2 στον κάθε υποψήφιο.

Διαδικασία της εξέτασης:

1. Αρχίζετε από τον υποψήφιο Β: θέτετε τα ερωτήματα επιπέδου Β1 και συνεχίζετε με τα ερωτήματα επιπέδου Β2.
2. Συνεχίζετε με τον υποψήφιο Α ακολουθώντας την ίδια τακτική (ερωτήσεις επιπέδου Β1 και κατόπιν ερωτήσεις Β2).

Δοκιμασία 3 - Διαμεσολάβηση (διάρκεια: 10 λεπτά)

- Επιλέξτε διαφορετικό κείμενο της ίδιας θεματικής για τον κάθε υποψήφιο, λαμβάνοντας υπόψη ό,τι γνωρίζετε για αυτόν, θέτοντας ένα ερώτημα επιπέδου Β1 και ένα επιπέδου Β2.
- Καθώς στη διάρκεια της Δοκιμασίας 3 περιλαμβάνεται και ο χρόνος ανάγνωσης των ελληνικών κειμένων, δώστε και στους δύο υποψηφίους δύο λεπτά στην αρχή της Δοκιμασίας 3 για να διαβάσουν τα αντίστοιχα κείμενά τους, αφού προηγουμένως τους έχετε θέσει και τα ερωτήματα, ώστε να είναι «στοχευμένη» η ανάγνωση.

Διαδικασία της εξέτασης:

1. Στην αρχή της διαδικασίας, δίνετε και στους δύο υποψηφίους τα κείμενά τους και τους θέτετε τα αντίστοιχα ερωτήματα επιπέδου Β1.
2. Αφήνετε 2 λεπτά και στους δύο για να διαβάσουν τα κείμενά τους και να προετοιμάσουν τις απαντήσεις τους.
3. Αρχίζετε από τον υποψήφιο Α, επαναλαμβάνετε το ερώτημα Β1 και περιμένετε την απάντησή του. Όταν ολοκληρώσει την απάντησή του, του θέτετε το ερώτημα επιπέδου Β2 και του δίνετε χρόνο να ξαναδιαβάσει το ελληνικό κείμενο.
4. Συνεχίζετε κατά τον ίδιο τρόπο με τον υποψήφιο Β. Επαναλαμβάνετε το ερώτημα Β1 και περιμένετε την απάντησή του. Όταν ολοκληρώσει την απάντησή του Β1, θέτετε το ερώτημα του Β2 και του δίνετε χρόνο να ξαναδιαβάσει το ελληνικό κείμενο.
5. Επανερχεστε στον υποψήφιο Α, του θέτετε ξανά το ερώτημα Β2 και περιμένετε την απάντησή του.
6. Συνεχίζετε την εξέταση με τον υποψήφιο Β, επαναλαμβάνετε το ερώτημα Β2 και περιμένετε την απάντησή του.

Μην ξεχνάτε:

- Να χρησιμοποιείτε ποικιλία ερωτήσεων/ερωτημάτων κατά τη διάρκεια της εξέτασης, λαμβάνοντας υπόψη σας ότι η ηλικία, το φύλο, οι εμπειρίες και τα ενδιαφέροντα των υποψηφίων επηρεάζουν την επίδοσή τους.
- Ότι δεν είναι απαραίτητο να χρησιμοποιήσετε όλες τις ερωτήσεις/τα ερωτήματα, τις εικόνες και τα κείμενα. Αντίθετα, υπάρχει πιθανότητα μερικά κείμενα ή ερωτήματα να τα χρησιμοποιήσετε περισσότερες από μία φορές.
- Να συμβουλευτείτε τα μέλη της Επιτροπής του Εξεταστικού Κέντρου, εάν πριν ή/και κατά τη διάρκεια της εξέτασης, έχετε απορίες.
- Να ενημερώσετε τα μέλη της Επιτροπής, αν χρειάζεται να κάνετε διάλειμμα.
- Ότι ΤΟ ΚΑΠΝΙΣΜΑ, η ΧΡΗΣΗ ΚΙΝΗΤΩΝ ΤΗΛΕΦΩΝΩΝ και η ΚΑΤΑΝΑΛΩΣΗ ΤΡΟΦΙΜΩΝ, ΑΠΑΓΟΡΕΥΟΝΤΑΙ μέσα στην αίθουσα εξέτασης.
- Ότι ΚΑΝΕΙΣ ΔΕΝ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΠΑΡΑΚΩΛΥΕΙ ΤΟ ΕΡΓΟ ΣΑΣ. Κανείς δεν επιτρέπεται να στέκεται ακριβώς έξω από την αίθουσα εξέτασης και να ενοχλεί εσάς ή τους υποψηφίους.
- Να χρησιμοποιείτε αποκλειστικά τη γλώσσα εξέτασης σε όλη τη διάρκεια της εξέτασης.
- Να είσατε ευέλικτοι και να μην παρεμβαίνετε όταν ο υποψήφιος διστάζει. Δώστε χρόνο στους υποψηφίους να διαμορφώσουν την απάντησή τους.
- Ότι η διάρκεια της εξέτασης είναι περιορισμένη, οπότε φροντίστε να τηρείται ο χρόνος που αναλογεί σε κάθε υποψήφιο για κάθε δοκιμασία.
- Να ευχαριστείτε τους υποψηφίους μετά το τέλος της εξέτασης, χωρίς να δίνετε καμία πληροφορία για την επίδοσή τους.
- Ότι δεν επιτρέπεται στους υποψηφίους να πάρουν μαζί τους το Τευχίδιο του Υποψηφίου.

2.3. Μετά το πέρας της εξέτασης: Συμπλήρωση του Εντύπου Ενότητας 4

- Βεβαιωθείτε ότι τα ονόματα των υποψηφίων και οι κωδικοί τους είναι σωστά γραμμένα στο ΕΝΤΥΠΟ ΕΝΟΤΗΤΑΣ 4 του καθενός.
- Αποφασίστε τι βαθμό θα βάλετε πριν τον σημειώσετε στο Έντυπο Ενότητας 4, το οποίο πρέπει να διατηρηθεί σε καλή κατάσταση. Δεν πρέπει να σβήνετε για να μην τσαλακωθεί ή φθαρεί (γιατί δημιουργείται πρόβλημα στη διαδικασία αυτόματης καταχώρησης της βαθμολογίας με το OMR). Ωστόσο, αν κάνετε κάποιο λάθος και πρέπει να το διορθώσετε, ζητήστε τη βοήθεια της Επιτροπής του Εξεταστικού Κέντρου.
- Βαθμολογείτε συμπληρώνοντας τα κενά «κουτάκια» ως εξής:
- Συμπληρώστε το έντυπο μετά την αποχώρηση των υποψηφίων, με μαύρο ή μπλε στυλό: ■
 - Ο εξεταστής/Αξιολογητής 1 (δηλ. εκείνος ο οποίος σε όλη τη διάρκεια της εξέτασης κάθεται σιωπηλά και παρατηρεί, ακούει και κρατά σημειώσεις) γράφει πρώτος τον βαθμό του στον ειδικό χώρο που προβλέπεται στην αριστερή στήλη του Εντύπου.
 - Ο εξεταστής/Αξιολογητής 2 (δηλ. Εκείνος ο οποίος σ' νομιλεί με τον υποψήφιο και θέτει τα ερωτήματα) γράφει τον βαθμό του δεύτερος στον αντίστοιχο ειδικό χώρο στη δεξιά στήλη του Εντύπου.

- Οι βαθμοί των δύο εξεταστών/Αξιολογητών ενδέχεται να διαφέρουν μεταξύ τους. Ο συνολικός βαθμός των υποψηφίων υπολογίζεται ηλεκτρονικά.
- Επιστρέψτε στην Επιτροπή του Εξεταστικού Κέντρου τα Τευχίδια του Υποψηφίου, το Φυλλάδιο του Εξεταστή και τα συμπληρωμένα Έντυπα.
- Σε περίπτωση που σας ζητηθεί να συμπληρώσετε κάποιο ερωτηματολόγιο, παρακαλούμε να το επιστρέψετε συμπληρωμένο στην Επιτροπή του Εξεταστικού Κέντρου.

3. ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ

Οι εξεταζόμενοι αξιολογούνται ως προς τα κατωτέρω 9 κριτήρια:

1 ^{ος} Βαθμολογητής	Κριτήρια αξιολόγησης	2 ^{ος} Βαθμολογητής
ΑΝΤΑΠΟΚΡΙΣΗ ΤΟΥ ΕΞΕΤΑΖΟΜΕΝΟΥ ΣΤΟ ΖΗΤΟΥΜΕΝΟ		
1 2 3 4 5 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	ΔΟΚΙΜΑΣΙΑ 1 (Διάλογος μεταξύ εξεταστή και υποψηφίου) Συνολικά, πόσο καλά ανταποκρίθηκε στο ζητούμενο;	1 2 3 4 5 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
1 2 3 4 5 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	ΔΟΚΙΜΑΣΙΑ 2: (Μονόλογος) Συνολικά, πόσο καλά ανταποκρίθηκε στο ζητούμενο;	1 2 3 4 5 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
1 2 3 4 5 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	ΔΟΚΙΜΑΣΙΑ 3: (Διαμεσολάβηση) Συνολικά, πόσο καλά ανταποκρίθηκε στο ζητούμενο;	1 2 3 4 5 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
ΕΠΙ ΜΕΡΟΥΣ ΠΟΙΟΤΙΚΑ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ ΤΗΣ ΓΛΩΣΣΙΚΗΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ		
1 2 3 4 5 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Ποιότητα προφοράς και επιτονισμού Αρθρώνει και τονίζει σωστά τις μεμονωμένες λέξεις, αλλά και τις προτάσεις ως σύνολο;	1 2 3 4 5 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
1 2 3 4 5 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Εύρος και καταλληλότητα λεξιλογίου Χρησιμοποιεί ποσοτικά επαρκές λεξιλόγιο, δεδομένης της περίπτωσης επικοινωνίας;	1 2 3 4 5 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
1 2 3 4 5 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Γραμματικότητα / Ορθότητα λόγου Χρησιμοποιεί σωστά τη γλώσσα, δηλαδή ακολουθεί τους κανόνες μορφοσύνταξης;	1 2 3 4 5 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
1 2 3 4 5 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Ευχέρεια / Ροή λόγου Παράγει λόγο με τον απαιτούμενο ρυθμό και αυθορμητισμό;	1 2 3 4 5 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
1 2 3 4 5 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Στρατηγικές επικοινωνίας Αξιοποιεί στρατηγικές παράκαμψης δυσκολιών, παρακίνησης του ενδιαφέροντος των ακροατών, κτλ.;	1 2 3 4 5 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
1 2 3 4 5 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Συνοχή και συνεκτικότητα λόγου Συνδέει στοιχεία του λόγου σε λογική σειρά, ώστε να γίνεται κατανοητός από το συνομιλητή του;	1 2 3 4 5 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>

Μη ξεχνάτε να λάβετε υπόψη το επίπεδο εξέτασης. Δηλαδή, η αξιολογική σας κρίση πρέπει να αντιστοιχεί στις απαιτήσεις εξέτασης. Για όλα τα κριτήρια υπάρχουν 5 δυνατές βαθμίδες:

- 1 σημαίνει «καθόλου ικανοποιητικά»,
- 2 σημαίνει «λίγο ικανοποιητικά»,
- 3 σημαίνει «μέτρια»,
- 4 σημαίνει «πολύ ικανοποιητικά» και
- 5 σημαίνει «πλήρως ικανοποιητικά».

Από τα παραπάνω γίνεται φανερό ότι τα νούμερα δεν είναι «βαθμοί». Ο ηλεκτρονικός υπολογιστής που θα «διαβάσει» το Έντυπο 4 θα εφαρμόσει συντελεστές βαρύτητας για να μετατραπεί η αξιολογική κρίση που εξέφρασε ο κάθε αξιολογητής/βαθμολογητής σε βαθμολογία με άριστα το 20.

Για να βοηθηθούν οι αξιολογητές στο να εκφράσουν την αξιολογική τους κρίση, περιγράφονται κατωτέρω η μεσαία και οι ακραίες τιμές της κλίμακας Likert, δηλαδή το 1 (καθόλου ικανοποιητικά), το 3 (μέτρια) και το 5 (πλήρως ικανοποιητικά).

Οι βαθμίδες 2 και 4 είναι ενδιάμεσες: για πρακτικούς και μόνο λόγους δεν εμφανίζονται κατωτέρω με μια περιγραφή.

ΑΝΤΑΠΟΚΡΙΣΗ ΤΟΥ ΕΞΕΤΑΖΟΜΕΝΟΥ ΣΤΟ ΖΗΤΟΥΜΕΝΟ**3.1. Δοκιμασία 1: Διάλογος μεταξύ εξεταστή και υποψηφίου**

- 1 Ο εξεταζόμενος απαντάει ανεπαρκώς στις ερωτήσεις που του τέθηκαν, δίνει λανθασμένες ή άσχετες με το θέμα απαντήσεις ή δεν απαντάει καθόλου.
- 3 Ο εξεταζόμενος απαντάει ικανοποιητικά στις ερωτήσεις επιπέδου B1, αλλά δυσκολεύεται να απαντήσει ή δεν απαντάει καθόλου στις ερωτήσεις του B2. Γίνεται κατανητός με λίγη προσπάθεια από τον συνομιλητή/αξιολογητή.
- 5 Ο εξεταζόμενος απαντάει αυθόρμητα και εύστοχα σε όλες τις ερωτήσεις, έστω και με κάποιο δισταγμό. Είναι απόλυτα κατανητός με ελάχιστη ή καθόλου προσπάθεια από τον συνομιλητή/αξιολογητή.

3.2. Δοκιμασία 2: Μονόλογος

- 1 Ο εξεταζόμενος απαντάει με δυσκολία τόσο στις ερωτήσεις του B1 όσο και σε αυτές του B2, δίνει λανθασμένες ή άσχετες με το θέμα απαντήσεις ή δεν απαντάει καθόλου. Δεν αξιοποιεί αποτελεσματικά το οπτικό ερέθισμα.
- 3 Ο εξεταζόμενος απαντάει στις ερωτήσεις του B1, αξιοποιώντας το οπτικό ερέθισμα αρκετά αποτελεσματικά, ωστόσο δυσκολεύεται να απαντήσει ή δεν απαντάει καθόλου στις ερωτήσεις του B2. Για να γίνει κατανητός απαιτείται κάποια προσπάθεια από τον αξιολογητή.
- 5 Ο εξεταζόμενος απαντάει ικανοποιητικά τόσο στις ερωτήσεις του B1 όσο και σε αυτές του B2, αξιοποιεί αποτελεσματικά το οπτικό ερέθισμα επισημαίνοντας τα σημαντικότερα σημεία του θέματος.

3.3. Δοκιμασία 3: Διαμεσολάβηση

- 1 Ο εξεταζόμενος απαντάει με δυσκολία τόσο στις ερωτήσεις του B1 όσο και σε αυτές του B2, δίνει λανθασμένες ή άσχετες με το θέμα απαντήσεις ή δεν απαντάει καθόλου. Χρησιμοποιεί ελάχιστα τις πληροφορίες από το ελληνικό κείμενο ή τις μεταφέρει λανθασμένα στην τουρκική γλώσσα.
- 3 Ο εξεταζόμενος μεταδίδει από το ελληνικό κείμενο κάποιες από τις πληροφορίες που του ζητήθηκαν, ενώ καταφεύγει συχνά σε χειρονομίες ή κάνει μεγάλες περιφράσεις για να περάσει το μήνυμά του.
- 5 Ο εξεταζόμενος παραφράζει και μεταδίδει στην τουρκική γλώσσα τις σημαντικότερες πληροφορίες που του ζητήθηκαν από το ελληνικό κείμενο με αποτελεσματικό τρόπο, αρκετή σαφήνεια, άνεση και αυθορμητισμό, ώστε να γίνεται κατανητός με ελάχιστη ή καθόλου προσπάθεια από τον αξιολογητή.

ΕΠΙΜΕΡΟΥΣ ΠΟΙΟΤΙΚΑ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ ΤΗΣ ΓΛΩΣΣΙΚΗΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ**3.4. Ποιότητα προφοράς και επιτονισμός**

- 1 Ο εξεταζόμενος κάνει αρκετά λάθη προφοράς ορισμένων φθόγγων ή/και επιτονικών σχημάτων, επηρεασμένος από τη Γλώσσα 1, με αποτέλεσμα να γίνεται με δυσκολία κατανητός από τον αξιολογητή.
- 3 Ο εξεταζόμενος κάνει κάποια λάθη προφοράς ή επιτονισμού, με αποτέλεσμα ο αξιολογητής να καταβάλει προσπάθεια για να τον κατανοήσει.
- 5 Ο εξεταζόμενος κάνει ελάχιστα λάθη προφοράς, διακρίνονται επιδράσεις στην προφορά από τη Γ1, οι οποίες ωστόσο δεν εμποδίζουν καθόλου τον αξιολογητή να τον κατανοήσει, ενώ ο επιτονισμός είναι σωστός.

3.5. Εύρος και καταλληλότητα λεξιλογίου

- 1 Ο εξεταζόμενος χρησιμοποιεί απλές φράσεις και απομνημονευμένες εκφράσεις για να δώσει πληροφορίες σχετικά με απλές και συνήθεις καταστάσεις.
- 3 Ο εξεταζόμενος χρησιμοποιεί βασικό λεξιλόγιο, ωστόσο, όταν εκφράζει σύνθετες σκέψεις ή χειρίζεται άγνωστα θέματα και καταστάσεις, εξακολουθεί να κάνει σημαντικά λάθη.
- 5 Ο εξεταζόμενος διαθέτει ευρύ φάσμα λεξιλογίου και κατάλληλο για την περίπτωση επικοινωνίας, αποφεύγοντας τις συχνές επαναλήψεις. Η ενδεχόμενη εσφαλμένη επιλογή λέξεων, δεν εμποδίζει την κατανόηση από τον αξιολογητή.

3.6. Γραμματικότητα / Ορθότητα λόγου

- 1 Ο εξεταζόμενος χρησιμοποιεί σωστά κάποιες απλές δομές, αλλά εξακολουθεί συστηματικώς να κάνει κάποια στοιχειώδη λάθη.
- 3 Ο εξεταζόμενος χρησιμοποιεί ένα ικανοποιητικό φάσμα γραμματικών και συντακτικών δομών με αρκετή ακρίβεια όταν αναφέρεται σε οικεία θέματα. Παρατηρούνται λάθη, μερικά από τα οποία μπορεί να εμποδίζουν την κατανόηση. Κάνει προσπάθειες να διορθώσει τα λάθη του, παρόλο που δεν το επιτυγχάνει πάντοτε.
- 5 Ο εξεταζόμενος χρησιμοποιεί ένα ευρύ φάσμα γραμματικών και συντακτικών δομών με αρκετά αποτελεσματικό τρόπο. Παρατηρούνται μικρά λάθη άγχους, τα οποία όμως δεν εμποδίζουν καθόλου την κατανόηση και διορθώνονται συχνά από τον ίδιο τον εξεταζόμενο.

3.7. Ευχέρεια / Ροή λόγου

- 1 Ο εξεταζόμενος γίνεται κατανητός με πολύ σύντομα εκφωνήματα, αν και είναι εμφανείς οι παύσεις, οι λανθασμένες εκκινήσεις και οι αναδιατυπώσεις.
- 3 Ο εξεταζόμενος παραμένει κατανητός για αρκετό χρόνο, αν και οι παύσεις για λόγους γραμματικού και λεξιλογικού σχεδιασμού και διορθώσεων είναι ιδιαίτερα εμφανείς, ειδικά σε εκτενέστερα τμήματα ελεύθερης παραγωγής.
- 5 Ο εξεταζόμενος παράγει τμήματα λόγου με έναν αρκετά ομαλό ρυθμό, παρόλο που είναι διστακτικός κατά τη διάρκεια της αναζήτησης σχημάτων και εκφράσεων. Υπάρχουν μερικές εμφανώς εκτενείς παύσεις.

3.8. Στρατηγικές επικοινωνίας

- 1 Ο εξεταζόμενος αντικαθιστά μια λέξη που δεν μπορεί να θυμηθεί με έναν αντίστοιχο/ανάλογο όρο ή χρησιμοποιεί χειρονομίες για να διασαφηνίσει αυτό που θέλει να πει. Αυτή και μερικές άλλες βασικές στρατηγικές που χρησιμοποιεί, δεν μπορούν να εξαλείψουν όλες τις ελλείψεις ή τα λάθη του, αλλά τον διευκολύνουν σε κάποιο βαθμό όταν εκφράζεται.
- 3 Ο εξεταζόμενος είναι σε θέση να θέτει ερωτήσεις, να ζητήσει ευγενικά διευκρινίσεις για να καλύψει όσο το δυνατόν καλύτερα τα γλωσσικά του κενά. Σε γενικές γραμμές καταφέρνει να επικοινωνήσει σε μεγάλο βαθμό με τον συνομιλητή του.
- 5 Ο εξεταζόμενος χρησιμοποιεί περιφράσεις και παραφράζει για να καλύψει κενά του λεξιλογίου και της δομής. Μπορεί να διστάζει λίγο όταν συναντά κάποια δυσκολία και να αναμορφώνει αυτό που θέλει να πει, χωρίς να διακόψει εντελώς τη ροή του λόγου.

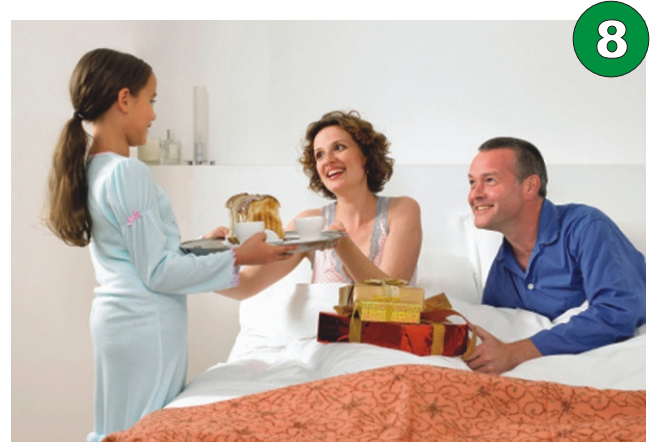
3.9. Συνοχή και συνεκτικότητα λόγου

- 1 Ο εξεταζόμενος συνδέει λέξεις, φράσεις/προτάσεις χρησιμοποιώντας για τη συντακτική τους δομή τις πλέον απλές συνδετικές λέξεις.
- 3 Ο εξεταζόμενος παράγει συνδεδεμένη και γραμμική ακολουθία σύντομων και απλών στοιχείων, έστω και με περιορισμένη χρήση των λέξεων συνεκτικότητας.
- 5 Ο εξεταζόμενος παράγει σαφή και συνεκτικό λόγο, έστω και αν χρησιμοποιεί, μερικές φορές, ακατάλληλες ή λανθασμένες λέξεις συνεκτικότητας.

... Ah Şu Gençler



Can Boğazdan Gelir



Dans ve Yaşama Sevgisi

13



14



15



16



17



18



Formda Kalmanın Sırları

19



20



21



22



23



24



Seyirci Olmak ne Güzel!

25



26



27



28



29



30



Bir Nefeste Okunabilecek Kitaplar

ΤΟ ΒΗΜΑ

Μικρά βιβλία για το μετρό και το λεωφορείο



Όλο και περισσότεροι εκδότες επενδύουν σε αναγνώσματα που διαβάζονται ακόμη και σε μια αστική διαδρομή

Έχουμε χρόνο για διάβασμα;

Όλοι παραπονιόμαστε για βιβλία που δεν προλαβαίνουμε να τελειώσουμε και τα αφήνουμε στη μέση. Σέρνουμε το βιβλίο που διαβάζουμε στο μετρό, το παίρνουμε μαζί μας στο κρεβάτι, διαβάζουμε λίγες σελίδες όποτε έχουμε καιρό και παραπονιόμαστε ότι με αυτούς τους αργούς ρυθμούς δεν μπορούμε να απολαύσουμε την ανάγνωση.

Κάποιοι έχουν χρόνο

Έχουν χρόνο, αλλά αδυνατούν να συγκεντρωθούν για να διαβάσουν ένα εκτενές κείμενο. Κι όπως έχουν τα πράγματα, ποιος αγοράζει ένα βιβλίο των 20 ευρώ όταν ξέρει ότι δεν θα το διαβάσει τελικά;

Στροφή σε μικρά βιβλία

Φαίνεται πως η εποχή μας, ο χρόνος και τα χρήματα που μπορούμε να διαθέσουμε, μας στρέφουν σε βιβλία μικρότερα και φθηνότερα, σε κείμενα που μπορούμε να διαβάσουμε μέσα στον λίγο χρόνο που μπορούμε να διαθέσουμε μέσα στη μέρα.

Οι εκδότες και τα μικρά βιβλία

Ίσως αυτοί είναι οι λόγοι για τους οποίους όλο και περισσότεροι εκδότες επενδύουν στο καλό μικρό βιβλίο. Και κυκλοφορούν τελευταίως πολλά τέτοια: μικρού σχήματος, με λίγες σελίδες και κείμενα αξιόλογα.

Τα μικρά καλά βιβλία είναι πολλά, τα θέματά τους ποικίλα, για όλα τα γούστα. Τάση ή όχι, είναι απάντηση στα ζητούμενα της εποχής μας:

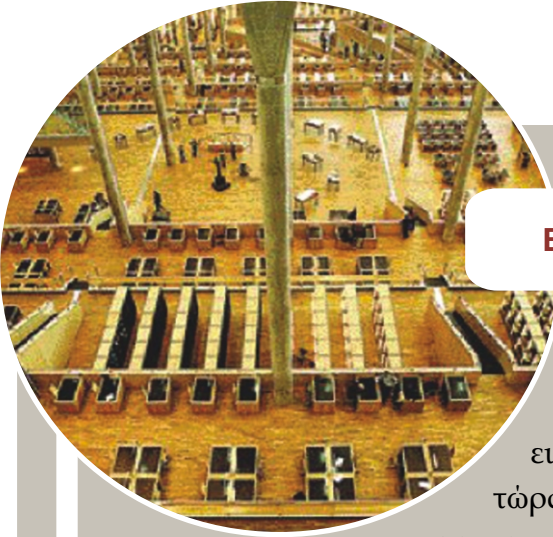
μεταφέρονται εύκολα στην τσάντα ή στην τσέπη μας
είναι φθηνά

Προσφέρουν την ευχαρίστηση ότι διαβάσαμε κάτι ουσιαστικό σε χρόνο που μπορεί να χανόταν περιμένοντας τη σειρά μας στην τράπεζα ή στον οδοντίατρο και την ικανοποίηση ότι καταφέραμε, σε μία διαδρομή με το λεωφορείο, να διαβάσουμε ένα ολόκληρο βιβλίο!

İskenderiye Kütüphanesi

Το νέο ίδρυμα, που ήδη άρχισε να λειτουργεί, αναδύεται από την αχλύ του μύθου που τύλιξε την αρχαία Βιβλιοθήκη

ΤΟ ΒΗΜΑ



Βιβλιοθήκη της Αλεξάνδρειας | Ο ναός της γνώσης

Η νέα Βιβλιοθήκη της Αλεξάνδρειας είναι πλέον μια πραγματικότητα και ένα σύμβολο συμφιλίωσης και ειρήνης. Ελπίζεται ότι, όπως στην αρχαιότητα έτσι και τώρα, η λειτουργία μιας βιβλιοθήκης ανοιχτής στη γνώση, την αρχαία και τη σύγχρονη, θα προσφέρει ένα πεδίο ανταλλαγής ιδεών σε όλο τον κόσμο.

Τα ίχνη της αρχαίας Βιβλιοθήκης της Αλεξάνδρειας δεν έχουν ακόμα βρεθεί και η νέα χτίστηκε σε ένα σημείο που πιστεύεται ότι είναι πολύ κοντά στη θέση της αρχαίας, ανάμεσα στο σύγχρονο πανεπιστήμιο της Αλεξάνδρειας και στη θάλασσα.

Η νέα Βιβλιοθήκη είναι έργο ενός αρχιτεκτονικού γραφείου της Νορβηγίας και κατασκευάστηκε σύμφωνα με την τελευταία λέξη της τεχνολογίας. Εκτός της κυρίως Βιβλιοθήκης, υπάρχουν: Παιδική Βιβλιοθήκη, Βιβλιοθήκη Τυφλών, Πλανητάριο, Μουσείο Επιστημών, Μουσείο Καλλιγραφίας και Αρχαιολογικό Μουσείο της Αλεξάνδρειας, καθώς και εργαστήρια, εκθεσιακά κέντρα και χώροι πολλαπλών χρήσεων.

Έχει στόχο να λειτουργήσει ως κέντρο διαλόγου και προβληματισμού μεταξύ των λαών της Μεσογείου, της Ανατολής και της Δύσης. Μέσω Διαδικτύου συνδέεται με μεγάλα ερευνητικά κέντρα και βιβλιοθήκες στον κόσμο.

Έχει τεθεί υπό την αιγίδα της UNESCO, ενώ στη δημιουργία της συνέβαλαν πολλές αραβικές χώρες και χώρες από τον υπόλοιπο κόσμο -μεταξύ των οποίων και η Ελλάδα- με δωρεές βιβλίων και χειρογράφων.

www.tovima.gr

Mutlu Haftasonları



Χαρούμενα weekends ξανά

Νιώθεις ότι τα Σαββατοκύριακά σου περνάνε άσκοπα; Διάβασε 3 χρυσές συμβουλές που θα σε βοηθήσουν να αλλάξεις διάθεση. Για να έχεις δε τα καλύτερα αποτελέσματα, αρκεί να ακολουθήσεις έστω έναν από τους κανόνες που ακολουθούν.

[Κανόνας 1]

Απελευθερώσου με ασκήσεις. Τα άτομα που αθλούνται σε εξωτερικούς χώρους, κοντά στη φύση, τείνουν να αισθάνονται πιο απελευθερωμένα και ενεργά συγκριτικά με τα υπόλοιπα. Επιπλέον όφελος αποτελεί το γεγονός ότι όσο περισσότερο γυμνάζεται κάποιος, τόσο περισσότερο καθαρίζει το μυαλό του.

[Κανόνας 2]

Κινητοποιήσε τους φίλους σου. Ακόμα κι αν λατρεύεις να περνάς όσο το δυνατόν περισσότερο χρόνο με τον εαυτό σου, πρέπει να αποκτήσεις τη συνήθεια να καλείς που και που στο σπίτι σου κάποιον/α φίλο/η. Η απόκτηση ενός ωραίου ρούχου να μην μπορεί να σου προσφέρει χαρά, αλλά πολύ σύντομα η χαρά αυτή εξανεμίζεται ή μετατρέπεται σε συνήθεια. Αντίθετα, την παρακολούθηση μιας θεατρικής παράστασης ή το μαγείρεμα ένα σαββατόβραδο για δυο τρεις φίλους, θα τα φέρνεις ξανά και ξανά στο νου σου μέρες, εβδομάδες ή και μήνες μετά.

[Κανόνας 3]

Συμπίεσε τις μικροδουλειές σου. Για να μην σε "πνίξει" η λίστα με όλα όσα πρέπει να κάνεις μόλις σε ένα Σαββατοκύριακο, προσπάθησε να κλείσεις σε ένα συγκεκριμένο τρίωρο τα βασικότερα.

Περιορίσε, επιπλέον, το σερφάρισμα στο Internet, κλείσε το κινητό σου και απόφυγε να τσεκάρεις mails, ειδήσεις κ.λπ. που αφορούν στη δουλειά. Αναθεώρησε την άποψή σου για τα Κυριακάτικα βράδια. Αυτή την Κυριακή θα γεμίσεις το χρόνο σου με μια ευχάριστη δραστηριότητα κι έτσι το βράδυ θα πέσεις να κοιμηθείς με καλή διάθεση και ευχάριστες μνήμες και όχι με τσακισμένα νεύρα.



www.preventionmag.gr

İdeal Ev Arkadaşı

Συγκατοίκηση



Μπορεί να είναι ο λόγος που θα περάσεις τέλεια ως φοιτητής, μπορεί όμως να εξελιχθεί και σε επιτυχία! Η μόνη συνταγή για την επιτυχία του εγχειρήματος “συγκατοίκηση” είναι να μπουν κανόνες οι οποίοι θα τηρηθούν ευλαβικά. Και καλύτερα να τεθούν από την αρχή, παρά να υπάρχουν προβλήματα και παρεξηγήσεις αργότερα...



- 1) **Διάλεξε κάποιον που θεωρείς ότι σου ταιριάζει.**
- 2) **Ξεκαθάρισε από την αρχή τα οικονομικά.** Ποιο μερίδιο ποιου εξόδου πληρώνει ποιος και πότε πληρώνετε τους λογαριασμούς και το ενοίκιο. Ξεκαθαρίστε πως θα πληρώνετε καθημερινά και τρέχοντα έξοδα (σούπερ μάρκετ, μικρές ελλείψεις, ψιλικάτζιδικό, γάλα κ.λπ.)
- 3) **Φτιάξτε το πρόγραμμα της εβδομάδας.** Πότε θα καθαρίζετε το μπάνιο, την κουζίνα κ.λ.π., πότε θα πηγαίνετε για ψώνια, ποιος θα πληρώνει τους λογαριασμούς...
- 4) **Ορίστε κανόνες για τους φίλους / συντρόφους.** Πότε τους φέρνουμε σπίτι, τι πρέπει να κάνουν και τι όχι αν καπνίζουμε, και βάλτε κανόνες για την περίοδο της εξεταστικής.
- 5) **Αμοιβαίος σεβασμός, ειλικρίνεια, ψυχραιμία και υπομονή!** Ακόμα και αν ο συγκατοικός σας κάτι ξεχάσει ή κάποιον κανόνα παραβεί, θα πρέπει ευγενικά να το θυμίσετε και να λύσετε τη διαφορά σας. Οι καλοί λογαριασμοί κάνουν τους καλούς φίλους και θα πρέπει να εφοδιαστείτε με καλή διάθεση και υπομονή. Στο κάτω κάτω, αυτά είναι τα καλύτερά σας χρόνια!

<http://partner.gr.msn.com>

Güçlü Hafızanın Püf Noktaları

TA NEAonline



Μνήμη ελέφαντα

Διαπιστώνετε ότι δεν μπορείτε να θυμηθείτε ορισμένα ονόματα καθώς μεγαλώνετε; Ίσως - όπως έδειξε πρόσφατη μελέτη- αυτό να οφείλεται στο ότι γνωρίζετε πάρα πολλά ή ότι ο τρόπος ζωής σας έχει μπλοκάρει το μυαλό σας. Οι διακοπές είναι μία καλή ευκαιρία να αποσυμφορήσετε το νου σας και να ασκήσετε τη μνήμη σας. Ειδικοί επιστήμονες σας δίνουν λοιπόν συμβουλές για να κρατήσετε τον εγκέφαλό σας σε μεγάλη φόρμα:

1) ΝΑ ΠΕΡΠΑΤΑΤΕ ΠΟΛΥ

Οι μελέτες δείχνουν ότι εάν περπατάτε 30-60 λεπτά την ημέρα, μπορείτε να προφυλάξετε έως και κατά 73% τη μνήμη σας. Εάν δεν έχετε τόσο χρόνο, μπορείτε να κάνετε 3-6 δεκάλεπτους περιπάτους μέσα στην ημέρα.

2) ΝΑ ΤΡΩΤΕ ΜΕΣΟΓΕΙΑΚΑ

Η μεσογειακή διατροφή, με ψάρι, πολλά λαχανικά, φρούτα, όσπρια και δημητριακά, λάδι και λίγο κρασί, περιέχει όλα τα στοιχεία που προστατεύουν τον εγκέφαλο. Η ελάττωση του κινδύνου για διαταραχές μνήμης, φτάνει στους οπαδούς της μεσογειακής διατροφής έως και 28%.

3) ΝΑ ΔΙΑΒΑΖΕΤΕ

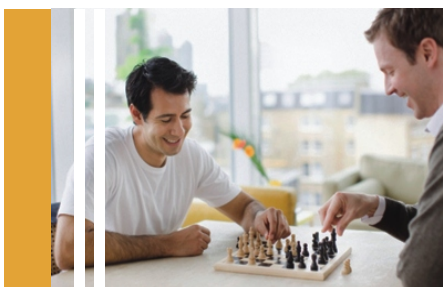
Το διάβασμα ενός καλού βιβλίου, το σκάκι, το τάβλι, αλλά και τα ηλεκτρονικά παιχνίδια μνήμης, γυμνάζουν τη μνήμη. Συνιστάται να ασχολείται κανείς μία ώρα την ημέρα με διανοητικές ασκήσεις.

4) ΟΡΓΑΝΩΘΕΙΤΕ

Να κάνετε λίστες για τις εργασίες που έχετε να κάνετε και να αφαιρείτε από αυτές ό,τι έχετε ολοκληρώσει. Να αφήνετε πάντα σε ένα συγκεκριμένο μέρος τα κλειδιά, το πορτοφόλι σας και άλλα σημαντικά πράγματα.

5) ΝΑ ΤΕΣΤΑΡΕΤΕ ΤΗ ΜΝΗΜΗ ΣΑΣ

Να τεστάρετε συχνά τη μνήμη σας. Ζητήστε από ένα φίλο να σας δείξει μια εικόνα με δέκα αντικείμενα και μετά να την κρύψει. Εάν μπορείτε να θυμηθείτε μόνο τρία έως τέσσερα αντικείμενα μέσα σε δύο λεπτά, θα πρέπει να βρείτε τρόπους ώστε να βελτιώσετε τη μνήμη σας. Υπάρχει πάντα περιθώριο περαιτέρω βελτίωσης...



<http://ygeia.tanea.gr>

Pertuli'de Tatil



Διακοπές στο Περτούλι



Το Περτούλι είναι κτισμένο στα 1200 μ., σε απόσταση 48χλμ. από τα Τρίκαλα. Μέσα στο πυκνό δάσος, το Περτούλι διατηρεί αναλλοίωτη την παραδοσιακή του αρχιτεκτονική. Χαρακτηριστικό του χωριού είναι τα πέτρινα σπίτια, πολλά από τα οποία σήμερα έχουν μετατραπεί σε φιλόξενους ξενώνες για τον επισκέπτη.

Η περιοχή είναι ευρέως γνωστή για το Πανεπιστημιακό Δάσος. Τόσο η χλωρίδα όσο και η πανίδα της περιοχής, είναι ανεκτίμητης αξίας.

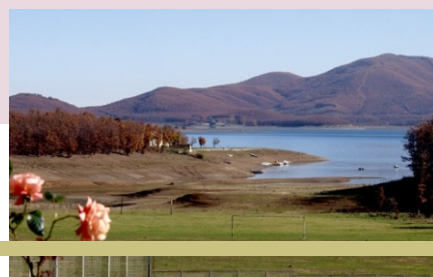
Τα τελευταία χρόνια το Περτούλι έχει τη φήμη του Γκτανσκ της Ελλάδας. Το χιονοδρομικό κέντρο (αν και σχετικά μικρό) είναι εύκολα προσβάσιμο, φιλικό και για έμπειρους αθλητές και για αρχάριους σκιέρ.

Με άνετο πάρκινγκ και δύο σαλέ, βρίσκεται ανάμεσα στην Ελάτη και στο Περτούλι και αποτελεί ιδανικό χειμερινό προορισμό.

Περιήγηση σε δασικά μονοπάτια για τους λάτρεις της πεζοπορίας, ιππασία, ποδήλατο του βουνού, ορειβασία, αναρρίχηση, ράφτινγκ, καγιάκ στην περιοχή του Ασπροποτάμου, είναι μόνο μερικές δραστηριότητες που θα επιλέξετε να κάνετε στην ευρύτερη περιοχή. Υπάρχουν όμως και πολλά άλλα που μπορεί να απολαύσει κανείς στα υπέροχα Θεσσαλικά χωριά της Πίνδου.



Η περιοχή είναι γεμάτη από παραδοσιακά ταβερνάκια με τοπικά εδέσματα, που δεν αφήνουν κανέναν ασυγκίνητο. Πάντως, αν κι έχουν καθιερωθεί σαν χειμερινός προορισμός, τόσο η Ελάτη όσο και το Περτούλι, είναι ίσως από τα μέρη εκείνα που ανταμείβουν απλόχερα τον ταξιδιώτη, όποια εποχή του χρόνου κι αν αποφασίσει να τα επισκεφθεί. Υπέροχα χρώματα, φύση μοναδική, ελάχιστη ανθρώπινη παρέμβαση, κλίμα εξαιρετικό, θα κάνουν τον επισκέπτη να αγαπήσει αυτόν τον τόπο και να επιστρέψει σύντομα.



www.face-mag.gr