



TÜRK DİLİ SINAVI – DÜZEY B1&B2 – BÖLÜM 3
Μεταγραφή του ηχητικού κειμένου για την Ενότητα 3
(Κατανόηση προφορικού λόγου)

1. ETKİNLİK

Konuşmaları dinledikten sonra uygun olan resmi seçiniz. Bir resim kullanılmayacaktır.

Her bölümü iki defa dinleyeceksiniz. Seçtiğiniz cevabı işaretleyiniz.

Meslekleri ne?

1.	- Açıkça söylemek gerekirse, işim biraz yoğun. Mesleğim düzen, dikkat istiyor. Gelen mektupları ve evrakları düzenleyerek dosyalamak, gidecek belgeleri yazmak, e-postayla bazı mektupları cevaplamak, müdürümün randevularını ayarlamak... Anlayacağınız, başımı kaldıracak zamanım yok!
2.	- Mesleğimi zevkle yapıyorum. İnsanlarla bire bir ilişkide olmak en büyük zevkim. Belki bu yüzden bu işi seçtim. Mağazamızda kadın reyonunda çalışıyorum. Kadınlarla çalışmak, onlara seçtikleri ürünlerde yol göstermek, karar vermelerine yardımcı olmak çok önemli. Çok sabırlı olmak gerekiyor, çok!
3.	- Mesleğim çok zor ve sorumluluk isteyen bir iş. Hiç hata kaldırmaz. Küçük bir hata bile insanın hayatını tehlikeye atabilir. Bu yüzden her zaman çok dikkatliyimdir. Beni ziyaret edenleri dikkatlice dinler, en ufak ayrıntıya bile önem verir, uygun tedaviyi önermeye çalışırım. Yine de mesleğimi çok, ama çok seviyorum!
4.	- Mesleğim yaratıcılık isteyen bir iş. Önemli olan müşterileri anlamak, isteklerini kendi yaratıcılığınla birleştirip yerine getirmek ve onları dükkândan mutlu bir şekilde uğurlamaktır. Kadınlarla çalışmak hiç de kolay değil!!! Bu yüzden de moda dünyasındaki tüm gelişmeleri takip ediyorum, piyasaya çıkan her yeni ürünü satın alıp deniyorum.
5.	- Kendimi bildim bileli sürat benim tutkum. Hızı ve heyecanı seven her genç erkek gibi küçüklüğümde hep direksiyon başına geçmeyi hayal ederdim. Kendimi başkalarından daha şanslı hissediyorum; çünkü ben, tutkumu mesleğimle birleştirebildim. Ne mutlu bana!

Şimdi tekrar dinleyin ve cevapları kontrol edin.

2. ETKİNLİK

Konuşmaları dinledikten sonra sorulara uygun gördüğünüz cevabı işaretleyiniz.

Konuşmaları iki kere dinleyeceksiniz.

6.	<p>- İyi günler Tolga Bey. Nasılsınız? Ben Ayşe Arman, Gamze'nin annesiyim. Benimle görüşmek istiyormuşsunuz? Hmmm umarım her şey yolundadır. Gamze bana hergün ödevlerini yaptığını söylüyor ama...</p>
7.	<p>- Saatin kaç olduğundan haberin var mı? - Yolladığım mesajı almadın mı? Geç kalacağımı yazmıştım.</p> <p>- Ne mesajı? - Yarım saat önce telefonuna mesaj yolladım.</p> <p>- Oh! Telefonuma bakmadım. Ama sorun bu değil. - Peki ne?</p> <p>- Saat 12'de burada olacağına söz vermiştin, gece yarısını yarım saat geçiyor. Daha doğrusu bire yirmi var. - Eh yalnızca 40 dakikacık geciktim, üstelik artık büyüdüm.</p> <p>- Bu bir cevap değil. Burada yaşadıkça benim kurallarına uymak zorundasın.</p>
8.	<p>- Senden çok memnunum. Bugünkü dersine çok iyi çalışmışsın. Kısa zamanda çok büyük ilerleme gösterdin. Seni kutlarım. Bu tempoyla devam edersen çok başarılı olacağına eminim.</p> <p>- Teşekkür ederim</p>

Şimdi tekrar dinleyin ve cevapları kontrol edin.

3. ETKİNLİK

Metinleri dinledikten sonra soruları uygun şekilde cevaplayınız.

Metinleri iki kere dinleyeceksiniz.

09.	Ali, Necla'yla ayrılık kararını aldıktan sonra ailesinin evine gitti. " Biz Necla ile ayrılmaya karar verdik. Bu haberi ilk kez benden duymanızı istedim. Siz benim hayatıma Necla ile girdiniz ama onunla çıkmayacaksınız. Onunla evlenmeye karar verdiğimizde karşınıza gelip rızanızı almıştık. Şimdi buraya elinizi öpüp yeniden rızanızı almaya geldim." dedi.
10.	Fakir yiyeceği diye bilinir, ama zenginler tarafından da sevilir.. Dumanı üstünde tüten, çıtır çıtır bir simide kimse kolay kolay 'Hayır' diyemez. Kentlinin en basit mutluluk kaynaklarından olan bu yiyecek, bugün simit sarayları sayesinde sadece sabah ve akşamları değil, artık her an ulaşılabilir bir lezzet.
11.	Hamile olan Selin Hanım, doğumdan sonra vermesi zor olacak kilolardan korunmak için ünlü beslenme uzmanı Banu Kazanç'ın kapısını çalmış. Hamilelik boyunca 10-12 kilodan fazlasını almak istemeyen bayanlar, bu konuda uzman kişilere başvurabilir.
12.	- 1997'de Kore'de dünya güzeli seçildim. Ardından mankenlik yaptım, ama bu meslek beni ifade etmiyordu. Böylece oyunculuğa başladım ve bazı televizyon dizilerinde rol aldım. Sanki güzel kadınlar akıllı olamaz gibi bir görüş var. Ama böyle bir şey söz konusu değil. Ülkemizdeki önyargıların kırılmasını istiyorum.
13.	Çok iyi bir uykunun sizin için ne anlama geldiğini biliyoruz. Sizin için sadece yatak üretmiyoruz, yaşam kalitenize katkıda bulunacak, konforlu ve gelişmiş uyku ortamları sağlıyoruz. Kapitonesinden ipliğine en kaliteli malzemeleri özenle seçiyor, en gelişmiş uyku teknolojilerini üretmek için kullanıyoruz.

Şimdi tekrar dinleyin ve cevapları kontrol edin.

Günaydın gazetesi (Uyarlanmıştır)

4. ETKİNLİK

Metni dinledikten sonra sorulara uygun gördüğünüz cevabı işaretleyiniz.

Metni iki kere dinleyeceksiniz.

Orhan Pamuk'la söyleşi

TRT Radyosu'ndan yayınlanan "Orhan Pamuk ve İstanbul" adlı programdan alıntılar dinleyeceksiniz.

14.	<p>- Sayın dinleyiciler, İSTANBUL'un 2010 Avrupa Kültür Başkenti olması nedeniyle düzenlenen özel programımızda bugünkü konuğumuz, Nobel ödüllü yazar Orhan Pamuk.</p> <p>Hoş geldiniz efendim! İsterseniz, sizlerden bugünün İstanbulu'yla ilgili görüşlerinizi alarak söyleşimize başlayalım.</p> <p>- Tabii, size kısaca şunları söyleyeyim: İstanbul'un bugün mutlu bir şehir görüntüsü var. Eskisi gibi hüznü ve yalnızlık dolu bir şehir değil.</p>
15.	<p>- Romanlarımda anlattığım hüznü İstanbul'un bugün artık turistik, zenginleşen, daha mutlu görünen bir şehir olduğunu görüyorum. Daha enerjik, turistik bir şehir şimdi. Yalnız ve hüznü değil. Belki de daha mutlu bir şehir. Benim çocukluğumda melankolikti. O zaman öyle hissettim. Siyah ve beyazdı.</p>
16.	<p>- "İstanbul" romanımın okuyucuları da artık bugünkü İstanbul'da böyle bir hisse kapılmadıklarını söylüyorlar.</p> <p>- Peki siz, İstanbul'un kültür başkenti olmasından ne beklemektesiniz?</p> <p>- Çok fazla bir şey beklemiyorum. Zaten kendimi bir diplomat ya da bir turist temsilcisi olarak görmüyorum.</p>

Şimdi tekrar dinleyin ve cevapları kontrol edin.

Sabah gazetesi (Uyarlanmıştır)

5. ETKİNLİK

Metni dinledikten sonra sorulara uygun gördüğünüz cevabı işaretleyiniz.

Metni iki kere dinleyeceksiniz.

Fast-food ve kalori

İyi akşamlar sayın dinleyiciler.

Bugünkü konuşumuz beslenme konularında ün kazanmış Profesör Dr. Mehmet Öz, Amerika'da fast-food restoranlarına konulan yasal zorunluluk hakkında bize bazı açıklamalarda bulunacak.

Onu dinliyoruz.

17.	ABD'de fast-food restoran münülerinde kalori bilgisinin yazılması yasal zorunluluk haline getiriliyor. Fast-food tüketiminin en yaygın olduğu ülkelerden ABD'de, New York'un ardından diğer eyaletlerde de münülere yavaş yavaş kalori bilgisi eklenmeye başlanıyor.
18.	2008 yazında New York'taki fast-food restoranlarında başlatılan uygulamanın, Kaliforniya eyaletinde de 2011 yılından itibaren uygulanacağı duyuruldu. New York ve Yale Üniversiteleri tarafından yapılan bir araştırma ise tüketicilerin dörtte birinin münülerdeki kalori oranı göstergelerini fark etmediğini ortaya koydu.
19.	Araştırmaya katılan tüketicilerin dörtte biri göstergeleri dikkate almaktadırlar. Ancak katılanların yarısı göstergelere rağmen tercihlerini değiştirmemektedir. New York Üniversitesi Tıp Fakültesi öğretim üyesi Profesör Brian Elbel bu araştırmanın, özellikle yoksul bölgelerde beslenme alışkanlığının değişmediğini ortaya koyduğunu söyledi.
20.	Türk doktor ve diyetisyenlere göre, paketlerin üzerine kalori değerlerinin yazılması, Türkiye'de de uygulanırsa diyet ve beslenme konusunda insanlar daha bilinçli hale gelecektir. Ayrıca, kalorilerin yiyecek paketlerinde yazılmasının çok yararlı olduğunu belirtiyorlar ve Türkiye'de de en yakın zamanda uygulanması gerektiğine inanıyorlar.

Şimdi tekrar dinleyin ve cevapları kontrol edin.

Sabah gazetesi (Uyarlanmıştır)

6. ETKİNLİK

Metinleri dinledikten sonra soruları uygun şekilde cevaplayınız.

Metinleri iki kere dinleyeceksiniz.

Yılmaz Güney kimdir?

İyi akşamlar sayın dinleyiciler,

Bugünkü programımızı, ünlü sanatçımız Yılmaz Güney'in anısına ayırıyoruz. Bize, Yılmaz Güney'in hayatı ve kişiliği hakkında konuştuğumuz Sayın Aslı Tezcan konuşacak.

- Hoşgeldiniz Aslı Hanım. Evet, bugün bize Yılmaz Güney hakkında neler söyleyeceksiniz?

21.	Yılmaz Güney, 1937 yılında, topraksız bir köylü ailenin iki çocuğundan biri olarak dünyaya gelir. Lise yıllarında, bisikletiyle sinemadan sinemaya on altı milimetrelık film bobinleri taşıyarak sinemaya ilk adımını atar. Sinemaya daha yakın olabilmek için, Ankara'dan ayrılıp İstanbul'a yerleşir.
22.	Yılmaz Güney, gençliğindeki sinema salonları ile ilgili şunları anlatır: "Kavgalı dövüşlü filmlerin gösterildiği fukara sinemalarına gidiyorduk. Kendimizi daha rahat hissediyorduk bu sinemalarda. Mesela bir Galatasaray Sineması vardı, çok lükstü ve girmeye korkardık. İsteseık parasını verip girebilirdik. Ama kıyafetimizi uygun görmezdik o sinemaya".
23.	1972 yılında 2 yıl hapse mahkûm edildi. Yılmaz Güney, içeride kaldığı süre boyunca sinema ve sanat ile ilgili fikirlerini, şiir ve öykülerini o dönemde çıkarmaya başladığı "Güney" dergisinde yayınlamıştır. 1974'te cezaevinden çıktı. Aynı yıl "Arkadaş" filmini çekti.
24.	Hayatı boyunca sinema çalışmalarına kesintisiz devam etti. "Sürü" adlı filmi ve bütün dünyada büyük ilgi gören "Yol", kendisi cezaevindeyken çekildi. "Yol" filmiyle Cannes Film Festivali'ne katıldı ve ödüllendirildi.
25.	Sanatçı bazı filmlerde rol aldı ve birçok film senaryosu yazıp yönetti. Genellikle filmlerinde ülke gerçeklerine değinen ve ezilen insana odaklanan konular seçti. Yurt dışına kaçtıktan sonra "Duvar" filmini Fransa'da çekti. "Duvar" onun son filmi olmuştur. 1984'te mide kanserinden ölen Yılmaz Güney, son yıllarını Paris'te geçirdi.

Şimdi tekrar dinleyin ve cevapları kontrol edin.

Hürriyet gazetesi (Uyarlanmıştır)

**ΜΕΤΑ ΤΗ ΛΗΞΗ ΤΟΥ ΗΧΗΤΙΚΟΥ ΜΗΝΥΜΑΤΟΣ ΔΙΝΟΝΤΑΙ ΠΕΝΤΕ (5) ΛΕΠΤΑ ΤΗΣ ΩΡΑΣ
ΓΙΑ ΑΝΤΙΓΡΑΦΗ ΤΩΝ ΑΠΑΝΤΗΣΕΩΝ ΣΤΟ ΕΝΤΥΠΟ 3.**