

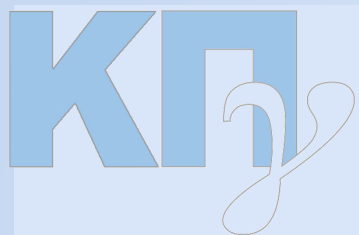


Προδιαγραφές προφορικής εξέτασης Διαβαθμισμένο Επίπεδο Β (B1 & B2)

Ενότητα 4: Παραγωγή προφορικού λόγου και διαμεσολάβηση

<https://www.minedu.gov.gr/kpg-genika>

Ομοτ. Καθηγήτρια Ελένη Σελλά
Αφ. Επίκουρος Καθηγήτρια Μάρω Μαυροπούλου
Επίκουρος Καθηγήτρια Μαρία Ρομποπούλου
Τμήμα Τουρκικών Σπουδών και Σύγχρονων Ασιατικών Σπουδών
Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών
www.turkmas.uoa.gr



Συνοπτικές προδιαγραφές του διαβαθμισμένου επιπέδου Β (Β1&Β2)

ΕΠΙΠΕΔΟ Β (Β1+Β2) ^I								
Διαβαθμισμένη εξέταση στην Αγγλική, Γαλλική, Γερμανική, Ιταλική, Ισπανική και Τουρκική								
ΕΝΟΤΗΤΑ	Τύπος ερωτημάτων / δοκιμασιών ^{II}	Αριθμός ερωτημάτων / δοκιμασιών		Βαθμολογία		Χρόνος (λεπτά της ώρας)	Αριθμός λέξεων κειμένων	
				Μέγιστη	Ελάχιστη ^{III}		παρεχόμενου ^{IV}	παραγόμενου ^V
1	Επιλογή	25+25=50	60	50	B1: 7,5	85	1.500 – 2.500	Δεν ορίζεται.
	Συμπλήρωση	5+5=10			B2: 15			
2	Ημιελεύθερη παραγωγή	2 - 4		60	B1: 9 B2: 18	85	200 – 350	350 - 400
3	Επιλογή	7+8=15	25	50	B1: 7,5	20 – 30	Δεν ορίζεται.	Δεν ορίζεται.
	Συμπλήρωση	5+5=10			B2: 15			
4	Ημιελεύθερη παραγωγή	3		40	-- ^{VI}	20 – 25 ^{VII}	Δεν ορίζεται.	Δεν ορίζεται.

Συνοπτικές προδιαγραφές του διαβαθμισμένου επιπέδου B (B1&B2)

Όπως προκύπτει από τις προδιαγραφές,

- όλες οι ενότητες έχουν μέγιστη και ελάχιστη βαθμολογία.
- η ενότητα 4 (Παραγωγή προφορικού λόγου και διαμεσολάβηση) έχει μόνο μέγιστη βαθμολογία 40, εξαιρείται όμως από την ελάχιστη.

Οι δοκιμασίες προφορικής παραγωγής και προφορικής διαμεσολάβησης στοχεύουν:

- α) στον έλεγχο ικανοτήτων των υποψηφίων να μιλήσουν για τον εαυτό τους και για διάφορα θέματα, παράγοντας λόγο με γραμματικά ορθό και επικοινωνιακά αποτελεσματικό τρόπο, δηλαδή σύμφωνα με τους κανόνες του γλωσσικού συστήματος.
- β) στη δυνατότητα του υποψηφίου να απαντήσει σε ερωτήματα που έχουν ως ερέθισμα μία ή περισσότερες εικόνες
- γ) στη διαπίστωση της ικανότητας του υποψηφίου να μεταφέρει πληροφορίες και να απαντήσει σε διάφορα ερωτήματα με έναυσμα ένα ελληνικό κείμενο που τους δίνεται.

Γενικά χαρακτηριστικά των δοκιμασιών

Οι δοκιμασίες:

- εξετάζουν και τα δύο επίπεδα
- έχουν ερώτημα με δύο σκέλη, ένα για το κάθε επίπεδο.
- τα ερωτήματα του B2, είναι μεγαλύτερης δυσκολίας από αυτές του B1, και απαιτούν από τους υποψήφιους να παράγουν με ευχέρεια γραμματικά ορθό και επικοινωνιακά αποτελεσματικό λόγο.

Περιλαμβάνουν

- Φωτογραφίες από την καθημερινότητα
- Κείμενα διαμεσολάβησης: (ελληνικά κείμενα από αυθεντικές πηγές) .

ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΤΗΣ ΕΞΕΤΑΣΗΣ

Διάρκεια: 23 λεπτά + 2 λεπτά καταχώρηση βαθμολογίας

Τρόπος εξέτασης: Οι υποψήφιοι εξετάζονται σε ζεύγη χωρίς να συνομιλούν μεταξύ τους.

Μέρος εξέτασης

- 1. Δοκιμασία 1: Διάλογος μεταξύ εξεταστή και υποψηφίου.** Κάθε υποψήφιος καλείται να απαντήσει σε τέσσερις (4) ερωτήσεις που αφορούν τον ίδιο και το περιβάλλον του (δύο ερωτήσεις επιπέδου B1 και δύο επιπέδου B2). Η δοκιμασία διαρκεί 6 λεπτά της ώρας συνολικά (3 λεπτά για τον κάθε υποψήφιο). Ο εξεταστής συνομιλεί με τον κάθε υποψήφιο χωριστά.
- 2. Δοκιμασία 2: Μονόλογος.** Κάθε υποψήφιος καλείται να απαντήσει σε δύο ερωτήματα που έχουν ως ερέθισμα μία ή περισσότερες εικόνες. Το πρώτο ερώτημα είναι επιπέδου B1 και το δεύτερο επιπέδου B2. Η δοκιμασία διαρκεί συνολικά 8 λεπτά της ώρας (4 λεπτά για τον κάθε υποψήφιο). Στην περίπτωση αυτή, ο εξεταστής δεν συνομιλεί με τους υποψηφίους. Θέτει τα ερωτήματα και οι υποψήφιοι καλούνται να απαντήσουν.
- 3. Δοκιμασία 3: Διαμεσολάβηση.** Κάθε υποψήφιος καλείται να ανταποκριθεί σε δύο ερωτήματα με βάση ένα ελληνικό κείμενο. Το ένα ερώτημα είναι επιπέδου B1 και το άλλο επιπέδου B2. Η δοκιμασία διαρκεί συνολικά 10 λεπτά της ώρας (5 λεπτά για τον κάθε υποψήφιο). Στην περίπτωση αυτή, ο εξεταστής δεν συνομιλεί με τους υποψηφίους. Θέτει τα ερωτήματα και οι υποψήφιοι καλούνται να απαντήσουν.

Κατανομή χρόνου ανά δοκιμασία

Επίπεδο	Δοκιμασίες
B (B1&B2) Συνολική Διάρκεια εξέτασης: 23' + 2' καταχώρηση της βαθμολογίας	<u>Δοκιμασία 1: Διάλογος</u> 1.Etkinlik: Diyalog Συνολικός χρόνος: 6 λεπτά (3 λεπτά για κάθε υποψήφιο).
	<u>Δοκιμασία 2: Μονόλογος</u> 2.Etkinlik: Tek taraflı konuşma Συνολικός χρόνος: 6 λεπτά (3 λεπτά για κάθε υποψήφιο).
	<u>Δοκιμασία 3: Διαμεσολάβηση</u> 3.Etkinlik: Sözlü anlatımda aracılık ve bilgiyi aktarma Συνολικός χρόνος: 10 λεπτά (5 λεπτά για κάθε υποψήφιο).

ΟΔΗΓΙΕΣ ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΕΞΕΤΑΣΤΕΣ

1. Πριν από την έναρξη της Προφορικής Εξέτασης

- Πρέπει να έχετε προετοιμαστεί για την εξέταση δύο (2) ώρες πριν από την έναρξή της. Μελετήστε το Τευχίδιο του Υποψήφιου και το Φυλλάδιο του Εξεταστή στον χώρο του Εξεταστικού Κέντρου που έχει παραχωρηθεί στους εξεταστές ειδικά για τον σκοπό αυτό.
- Απαντήστε σε ένα ή δύο ερωτήματα για να αποκτήσετε την εμπειρία και να εξοικειωθείτε με τις θεματικές και τα ερωτήματα.
- Πληροφορηθείτε σε ποια αίθουσα θα κάνετε την προφορική εξέταση.

ΟΔΗΓΙΕΣ ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΕΞΕΤΑΣΤΕΣ

1. Πριν από την έναρξη της Προφορικής Εξέτασης

- Βεβαιωθείτε ότι τα θρανία στην αίθουσα της εξέτασης είναι τοποθετημένα σωστά, έτσι ώστε:
 - οι υποψήφιοι να κάθονται ο ένας δίπλα στον άλλον.
 - ο εξεταστής/αξιολογητής να βρίσκεται απέναντι από τους υποψηφίους.
- Βεβαιωθείτε ότι έχετε όλο το υλικό που χρειάζεστε για την εξέταση: το Τευχίδιο του Υποψηφίου και το Φυλλάδιο του Εξεταστή.
- Βεβαιωθείτε ότι υπάρχουν και άλλα δύο Τευχίδια του Υποψηφίου μέσα στην αίθουσα, ένα για τον κάθε υποψήφιο.

ΟΔΗΓΙΕΣ ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΕΞΕΤΑΣΤΕΣ

2. Κατά τη διάρκεια της Προφορικής Εξέτασης

Ερωτήσεις γνωριμίας και εξοικείωσης (διάρκεια: 30΄΄ για κάθε υποψήφιο)

- Πριν την έναρξη της εξέτασης προφορικού λόγου (Δοκιμασίες 1, 2 και 3), είναι σκόπιμο να τεθούν μία-δύο προσωπικές ερωτήσεις, πάντα στα τουρκικά, στους υποψηφίους (το όνομά τους, πού σπουδάζουν/πάνε σχολείο, πού εργάζονται, κ.λπ.).
- Η διαδικασία αυτή θα βοηθήσει τους υποψηφίους να προσαρμοστούν στο περιβάλλον της εξέτασης, ενώ θα επιτρέψει στους αξιολογητές να διαμορφώσουν μια εικόνα για τον κάθε υποψήφιο και να επιλέξουν τα πιο κατάλληλα ερωτήματα για τον καθένα.
- Οι απαντήσεις των υποψηφίων σε αυτήν τη φάση ΔΕΝ αξιολογούνται.

ΟΔΗΓΙΕΣ ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΕΞΕΤΑΣΤΕΣ

2. Κατά τη διάρκεια της Προφορικής Εξέτασης

Δοκιμασία 1. Διάλογος μεταξύ εξεταστή και υποψηφίου (διάρκεια 6 λεπτά)

1.Etkinlik: Diyalog

- Επιλέξτε δύο ερωτήσεις επιπέδου B1 από δύο διαφορετικές θεματικές κατηγορίες και δύο ερωτήσεις επιπέδου B2 από δύο διαφορετικές θεματικές κατηγορίες για τον κάθε υποψήφιο, λαμβάνοντας υπόψη το προφίλ του καθενός (από την προηγούμενη φάση της εξέτασης).
- Διαδικασία της εξέτασης:
 1. Αρχίζετε από τον υποψήφιο Α: θέτετε τις ερωτήσεις επιπέδου B1 και συνεχίζετε με τις ερωτήσεις επιπέδου B2.
 2. Συνεχίζετε με τον υποψήφιο Β ακολουθώντας την ίδια τακτική (ερωτήσεις επιπέδου B1 και κατόπιν ερωτήσεις B2).

Δοκιμασία 1 – παράδειγμα (Νοέμβριος 2024)

B1 SEVİYE SORULARI

- 1) Düzenli olarak spor yapar mısınız? Ne tür sporlardan hoşlanırsınız? Anlatın.
- 2) Okuduğunuz ya da mezun olduğunuz fakülteden memnun musunuz? Anlatın.
- 3) Size göre en mükemmel iş veya en ideal meslek hangisidir? Anlatın.
- 4) Seyahat etmenin insana faydalarını kısaca açıklayın.

B2 SEVİYE SORULARI

- 1) Sağlıklı olmak için mi, formda kalmak için mi spor yaparsınız? Nedenleriyle açıklayın.
- 2) Erasmus gibi öğrenci değişim programlarına katılsaydınız, hangi ülkeye gitmek isterdiniz? Nedenleriyle anlatın.
- 3) Sizce dünyada topluma en faydalı meslek hangisidir? Nedenleriyle anlatın.
- 4) Seyahatlerinizi kendiniz mi yoksa bir turizm acentesi yardımıyla mı planlıyorsunuz? Nedenleriyle anlatın.

ΟΔΗΓΙΕΣ ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΕΞΕΤΑΣΤΕΣ

2. Κατά τη διάρκεια της Προφορικής Εξέτασης

Δοκιμασία 2. Μονόλογος (διάρκεια: 6 λεπτά, 3 λεπτά για κάθε υποψήφιο)

2. Etkinlik: Tek taraflı konuşma

- Επιλέξτε διαφορετική σελίδα εικόνων για κάθε υποψήφιο, λαμβάνοντας υπόψη την ηλικία, το φύλο των υποψηφίων και τα ενδιαφέροντά τους. Υποβάλετε ένα ερώτημα επιπέδου B1 και ένα ερώτημα επιπέδου B2 στον κάθε υποψήφιο.
- Διαδικασία της εξέτασης:
 1. Αρχίζετε από τον υποψήφιο B: θέτετε τα ερωτήματα επιπέδου B1 και συνεχίζετε με τα ερωτήματα επιπέδου B2.
 2. Συνεχίζετε με τον υποψήφιο A ακολουθώντας την ίδια τακτική (ερωτήσεις επιπέδου B1 και κατόπιν ερωτήσεις B2).

Δοκιμασία 2 – παράδειγμα (Νοέμβριος 2024)

Öğrencilik Hayatı Başkadır!



1



2



3



4



5



6

2.1. Öğrencilik Hayatı Başkadır! (SAYFA 5)

B1

SORU 1

Fotoğraf 1'i siz çektiniz. Fotoğrafta kimler var? Onlar neredeler ve ne yapıyorlar? Bundan sonra ne yapacaklar? Anlatın.

SORU 2

Fotoğraf 4 ve 5'te öğretmen olan ablanızı görüyoruz. Fotoğraflar nerede çekilmiş? Ablanız ne yapıyor? Çocuklara ne öğretiyor? Anlatın.

B2

SORU 3

Fotoğraf 2 ve 3 arasında benzer ve farklı noktalar nelerdir? Siz bu fotoğraflardan hangisinde kimin yerinde olmayı isterdiniz? Niçin?

SORU 4

Fotoğraf 6 (veya 2)'ye bakın. Bize bu insanların kim olduğunu söyler misiniz? Aralarında nasıl bir ilişki var? Fotoğraf niçin çekilmiş olabilir?

ΟΔΗΓΙΕΣ ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΕΞΕΤΑΣΤΕΣ

2. Κατά τη διάρκεια της Προφορικής Εξέτασης

Δοκιμασία 3. Διαμεσολάβηση (διάρκεια: 10 λεπτά, 5 λεπτά για κάθε υποψήφιο) 3.Etkinlik: Sözlü anlatımda aracılık ve bilgiyi aktarma

- Επιλέξτε διαφορετικό κείμενο της ίδιας θεματικής για τον κάθε υποψήφιο, λαμβάνοντας υπόψη ό,τι γνωρίζετε για αυτόν, θέτοντας ένα ερώτημα επιπέδου B1 και ένα επιπέδου B2.
- Καθώς στη διάρκεια της Δοκιμασίας 3 περιλαμβάνεται και ο χρόνος ανάγνωσης των ελληνικών κειμένων, δώστε και στους δύο υποψήφιους δύο λεπτά στην αρχή της Δοκιμασίας 3 για να διαβάσουν τα αντίστοιχα κείμενά τους, αφού προηγουμένως τους έχετε θέσει και τα ερωτήματα, ώστε να είναι «στοχευμένη» η ανάγνωση.

ΟΔΗΓΙΕΣ ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΕΞΕΤΑΣΤΕΣ

2. Κατά τη διάρκεια της Προφορικής Εξέτασης

Δοκιμασία 3. Διαμεσολάβηση 3.Etkinlik: Sözlü anlatımda aracılık ve bilgiyi aktarma

Διαδικασία της εξέτασης:

- Στην αρχή της διαδικασίας, δίνετε και στους δύο υποψηφίους τα κείμενά τους και τους θέτετε τα αντίστοιχα ερωτήματα επιπέδου B1.
- Αφήνετε 2 λεπτά και στους δύο για να διαβάσουν τα κείμενά τους και να προετοιμάσουν τις απαντήσεις τους.
- Αρχίζετε από τον υποψήφιο Α, επαναλαμβάνετε το ερώτημα B1 και περιμένετε την απάντησή του. Όταν ολοκληρώσει την απάντησή του, του θέτετε το ερώτημα επιπέδου B2 και του δίνετε χρόνο να ξαναδιαβάσει το ελληνικό κείμενο.
- Συνεχίζετε κατά τον ίδιο τρόπο με τον υποψήφιο Β. Επαναλαμβάνετε το ερώτημα B1 και περιμένετε την απάντησή του. Όταν ολοκληρώσει την απάντηση του B1, θέτετε το ερώτημα του B2 και του δίνετε χρόνο να ξαναδιαβάσει το ελληνικό κείμενο.
- Επανέρχεστε στον υποψήφιο Α, του θέτετε ξανά το ερώτημα B2 και περιμένετε την απάντησή του.
- Συνεχίζετε την εξέταση με τον υποψήφιο Β, επαναλαμβάνετε το ερώτημα B2 και περιμένετε την απάντησή του.

New York Metropolitan Sanat Müzesi size sadece 30 dakikada mükemmel çizim yapmayı öğretiyor.



Δοκιμασία 3 – παράδειγμα (Νοέμβριος 2024)

3.1. New York Metropolitan Sanat Müzesi Size Sadece 30 Dakikada Mükemmel Çizim Yapmayı Öğretiyor. (SAYFA 9)

Metni okuduktan sonra...

B1	New York Metropolitan Müzesindeki sanat etkinliği hakkında bilgi verin.
B2	Size göre müzelerde gerçekleşen bu sanat etkinlikleri insanların sanat merakını nasıl etkilemektedir? Görüşlerinizi nedenleriyle bildirin.

ΟΔΗΓΙΕΣ ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΕΞΕΤΑΣΤΕΣ

3. Μετά το μέρος της Εξέτασης

Συμπλήρωση του Εντύπου Ενότητας 4

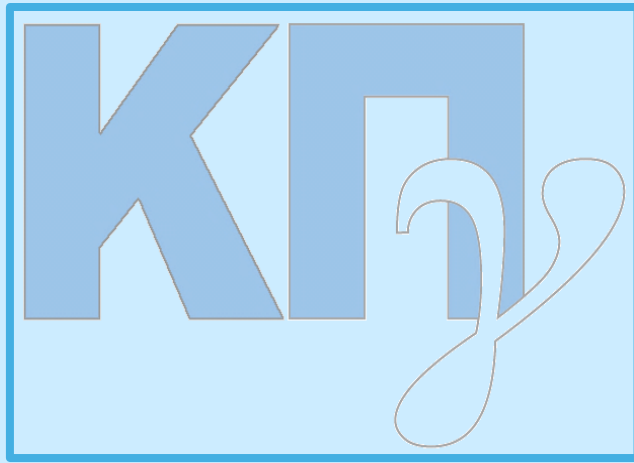
- Βεβαιωθείτε ότι τα ονόματα των υποψηφίων και οι κωδικοί τους είναι σωστά γραμμένα στο ΕΝΤΥΠΟ ΕΝΟΤΗΤΑΣ 4 του καθενός.
- Αποφασίστε τι βαθμό θα βάλετε πριν τον σημειώσετε στο Έντυπο Ενότητας 4, το οποίο πρέπει να διατηρηθεί σε καλή κατάσταση.
- Δεν πρέπει να σβήνετε για να μην τσαλακωθεί ή φθαρεί (γιατί δημιουργείται πρόβλημα στη διαδικασία αυτόματης καταχώρησης της βαθμολογίας με το OMR). Ωστόσο, αν κάνετε κάποιο λάθος και πρέπει να το διορθώσετε, ζητείστε τη βοήθεια της Επιτροπής του Εξεταστικού Κέντρου.
- Βαθμολογείστε συμπληρώνοντας τα κενά «κουτάκια» ως εξής: 

ΟΔΗΓΙΕΣ ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΕΞΕΤΑΣΤΕΣ

3. Μετά το μέρος της Εξέτασης

Συμπλήρωση του Εντύπου Ενότητας 4

- ❖ Συμπληρώστε το έντυπο μετά την αποχώρηση των υποψηφίων, με μαύρο ή μπλε στυλό.
- ❖ Μην λησμονήσετε να συμπληρώσετε το “Πρόχειρο Βαθμολόγιο”
- ❖ Επιστρέψτε στην Επιτροπή του Εξεταστικού Κέντρου τα Τευχίδια του Υποψηφίου, το Φυλλάδιο του Εξεταστή και τα συμπληρωμένα Έντυπα (Πρόχειρο Βαθμολόγιο + Έντυπο Ενότητας 4).
- ❖ Σε περίπτωση που σας ζητηθεί να συμπληρώσετε κάποιο ερωτηματολόγιο, παρακαλούμε να το επιστρέψετε συμπληρωμένο στην Επιτροπή του Εξεταστικού Κέντρου.

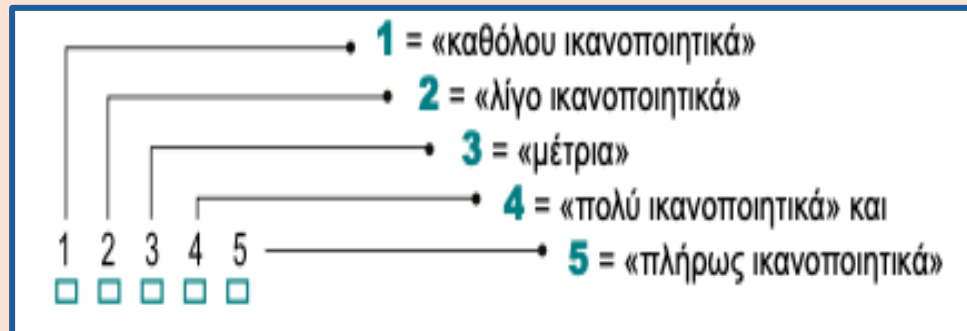


**Περιγραφικοί δείκτες της γνώσης
της γλώσσας-στόχου**

Διαβαθμισμένο επίπεδο Β (Β1&Β2)

ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ

Αξιολόγηση της παραγωγής προφορικού λόγου



ΑΝΤΑΠΟΚΡΙΣΗ ΤΟΥ ΕΞΕΤΑΖΟΜΕΝΟΥ ΣΤΟ ΖΗΤΟΥΜΕΝΟ	Αξιολογική κρίση
ΔΟΚΙΜΑΣΙΑ 1	
(Συνολικά, πόσο καλά ανταποκρίθηκε;)	1 2 3 4 5 ☐ ☐ ☐ ☐ ☐
ΔΟΚΙΜΑΣΙΑ 2	
(Συνολικά, πόσο καλά ανταποκρίθηκε;)	1 2 3 4 5 ☐ ☐ ☐ ☐ ☐
ΔΟΚΙΜΑΣΙΑ 3	
(Συνολικά, πόσο καλά ανταποκρίθηκε;)	1 2 3 4 5 ☐ ☐ ☐ ☐ ☐
ΠΟΙΟΤΙΚΑ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ ΤΗΣ ΓΛΩΣΣΙΚΗΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ	Αξιολογική κρίση
Ποιότητα προφοράς και επιτονισμός	
Αρθρώνει καθαρά και τονίζει σωστά τις μεμονωμένες λέξεις, αλλά και τις προτάσεις ως σύνολο;	1 2 3 4 5 ☐ ☐ ☐ ☐ ☐
Εύρος και καταλληλόλητα λεξιλογίου	
Χρησιμοποιεί ποσοτικά επαρκές λεξιλόγιο, δεδομένου του επιπέδου, και μάλιστα όπου/όταν πρέπει;	1 2 3 4 5 ☐ ☐ ☐ ☐ ☐
Γραμματικότητα / Ορθότητα λόγου	
Χρησιμοποιεί σωστά τη γλώσσα, δηλαδή ακολουθεί τους κανόνες μορφολογίας και σύνταξης;	1 2 3 4 5 ☐ ☐ ☐ ☐ ☐
Ευχέρεια / Ροή λόγου	
Παράγει λόγο με τον απαιτούμενο ρυθμό και αυθορμητισμό ανάλογα με το επίπεδο στο οποίο εξετάζεται;	1 2 3 4 5 ☐ ☐ ☐ ☐ ☐
Στρατηγικές επικοινωνίας	
Χρησιμοποιεί τρόπους παράκαμψης δυσκολιών, αξιοποίησης του λόγου του συνομιλητή, κτλ., δεδομένου του επιπέδου στο οποίο εξετάζεται;	1 2 3 4 5 ☐ ☐ ☐ ☐ ☐
Συνοχή και συνεκτικότητα λόγου	
Συνδέει στοιχεία του λόγου σε λογική σειρά, ώστε να γίνεται άμεσα κατανοητός από τον συνομιλητή του, ανάλογα με το επίπεδο εξέτασης;	1 2 3 4 5 ☐ ☐ ☐ ☐ ☐

ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ

◆ Βαθμίδες αξιολόγησης (κλίμακα Likert 1–5):

- 1 = Καθόλου ικανοποιητικά ($\neq$ B1 ή B2)
- 2 = Λίγο ικανοποιητικά
- 3 = Μέτρια ($\approx$ B1)
- 4 = Πολύ ικανοποιητικά
- 5 = Πλήρως ικανοποιητικά ($\approx$ B2)



Σημαντικά σημεία για τον εξεταστή:

- Η βαθμίδα δεν είναι «βαθμός»: μετατρέπεται από το σύστημα σε τελική βαθμολογία (με άριστα το 20).
- Να λαμβάνετε υπόψη το επίπεδο εξέτασης (B1 ή B2) κατά την εκτίμηση.
- Οι ενδιάμεσες τιμές (2 & 4) δηλώνουν στάδια προόδου.
- Η επιλογή 1 δηλώνει ότι ο υποψήφιος δεν πληροί τα ελάχιστα κριτήρια πιστοποίησης.
- Η επιλογή 5 δείχνει υψηλή γλωσσική επίδοση, πλήρως αντίστοιχη του επιπέδου B2.

Κριτήρια αξιολόγησης της παραγωγής προφορικού λόγου και διαμεσολάβησης (1/9)

ΑΝΤΑΠΟΚΡΙΣΗ ΤΟΥ ΕΞΕΤΑΖΟΜΕΝΟΥ ΣΤΟ ΖΗΤΟΥΜΕΝΟ (ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΚΑ ΚΡΙΤΗΡΙΑ)

Δοκιμασία 1: Διάλογος μεταξύ εξεταστή και υποψηφίου 1.Etkinlik: Diyalog

- **1** Ο εξεταζόμενος απαντάει ανεπαρκώς στις ερωτήσεις που του τέθηκαν, δίνει λανθασμένες ή άσχετες με το θέμα απαντήσεις ή δεν απαντάει καθόλου.
- **2-3** Ο εξεταζόμενος απαντάει ικανοποιητικά στις ερωτήσεις επιπέδου B1, αλλά δυσκολεύεται να απαντήσει ή δεν απαντάει καθόλου στις ερωτήσεις του B2. Γίνεται κατανοητός με λίγη προσπάθεια από τον συνομιλητή/αξιολογητή.
- **4-5** Ο εξεταζόμενος απαντάει αυθόρμητα και εύστοχα σε όλες τις ερωτήσεις, έστω και με κάποιο δισταγμό. Είναι απόλυτα κατανοητός με ελάχιστη ή καθόλου προσπάθεια από τον συνομιλητή/αξιολογητή.

Κριτήρια αξιολόγησης της παραγωγής προφορικού λόγου και διαμεσολάβησης (2/9)

Δοκιμασία 2: Μονόλογος

- **1** Ο εξεταζόμενος απαντάει με δυσκολία τόσο στις ερωτήσεις του B1 όσο και σε αυτές του B2, δίνει λανθασμένες ή άσχετες με το θέμα απαντήσεις ή δεν απαντάει καθόλου. Δεν αξιοποιεί αποτελεσματικά το οπτικό ερέθισμα.
- **2-3** Ο εξεταζόμενος απαντάει στις ερωτήσεις του B1, αξιοποιώντας το οπτικό ερέθισμα αρκετά αποτελεσματικά, ωστόσο δυσκολεύεται να απαντήσει ή δεν απαντάει καθόλου στις ερωτήσεις του B2. Για να γίνει κατανοητός απαιτείται κάποια προσπάθεια από τον αξιολογητή.
- **4-5** Ο εξεταζόμενος απαντάει ικανοποιητικά τόσο στις ερωτήσεις του B1 όσο και σε αυτές του B2, αξιοποιεί αποτελεσματικά το οπτικό ερέθισμα επισημαίνοντας τα σημαντικότερα σημεία του θέματος.

Κριτήρια αξιολόγησης της παραγωγής προφορικού λόγου και διαμεσολάβησης (3/9)

Δοκιμασία 3: Διαμεσολάβηση

- **1** Ο εξεταζόμενος απαντάει με δυσκολία τόσο στις ερωτήσεις του B1 όσο και σε αυτές του B2, δίνει λανθασμένες ή άσχετες με το θέμα απαντήσεις ή δεν απαντάει καθόλου. Χρησιμοποιεί ελάχιστα τις πληροφορίες από το ελληνικό κείμενο ή τις μεταφέρει λανθασμένα στην τουρκική γλώσσα.
- **2-3** Ο εξεταζόμενος μεταδίδει από το ελληνικό κείμενο κάποιες από τις πληροφορίες που του ζητήθηκαν, ενώ καταφεύγει συχνά σε χειρονομίες ή κάνει μεγάλες περιφράσεις για να περάσει το μήνυμά του.
- **4-5** Ο εξεταζόμενος παραφράζει και μεταδίδει στην τουρκική γλώσσα τις σημαντικότερες πληροφορίες που του ζητήθηκαν από το ελληνικό κείμενο με αποτελεσματικό τρόπο, αρκετή σαφήνεια, άνεση και αυθορμητισμό, ώστε να γίνεται κατανοητός με ελάχιστη ή καθόλου προσπάθεια από τον αξιολογητή.

Κριτήρια αξιολόγησης της παραγωγής προφορικού λόγου και διαμεσολάβησης (4/9)

ΕΠΙ ΜΕΡΟΥΣ ΠΟΙΟΤΙΚΑ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ ΤΗΣ ΓΛΩΣΣΙΚΗΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ

• Ποιότητα προφοράς και επιτονισμός

- **1** Ο εξεταζόμενος κάνει αρκετά λάθη προφοράς ορισμένων φθόγγων ή/και επιτονικών σχημάτων, επηρεασμένος από τη Γλώσσα 1, με αποτέλεσμα να γίνεται με δυσκολία κατανοητός από τον αξιολογητή.
- **2-3** Ο εξεταζόμενος κάνει κάποια λάθη προφοράς ή επιτονισμού, με αποτέλεσμα ο αξιολογητής να καταβάλει προσπάθεια για να τον κατανοήσει.
- **4-5** Ο εξεταζόμενος κάνει ελάχιστα λάθη προφοράς, διακρίνονται επιδράσεις στην προφορά από τη Γ1, οι οποίες ωστόσο δεν εμποδίζουν καθόλου τον αξιολογητή να τον κατανοήσει, ενώ ο επιτονισμός είναι σωστός.

Κριτήρια αξιολόγησης της παραγωγής προφορικού λόγου και διαμεσολάβησης (5/9)

• Εύρος και καταλληλότητα λεξιλογίου

- **1** Ο εξεταζόμενος χρησιμοποιεί απλές φράσεις και απομνημονευμένες εκφράσεις για να δώσει πληροφορίες σχετικά με απλές και συνήθεις καταστάσεις.
- **2-3** Ο εξεταζόμενος χρησιμοποιεί βασικό λεξιλόγιο, ωστόσο, όταν εκφράζει σύνθετες σκέψεις ή χειρίζεται άγνωστα θέματα και καταστάσεις, εξακολουθεί να κάνει σημαντικά λάθη.
- **4-5** Ο εξεταζόμενος διαθέτει ευρύ φάσμα λεξιλογίου και κατάλληλο για την περίσταση επικοινωνίας, αποφεύγοντας τις συχνές επαναλήψεις. Η ενδεχόμενη εσφαλμένη επιλογή λέξεων, δεν εμποδίζει την κατανόηση από τον αξιολογητή.

Κριτήρια αξιολόγησης της παραγωγής προφορικού λόγου και διαμεσολάβησης (6/9)

• Γραμματικότητα/Ορθότητα λόγου

- **1** Ο εξεταζόμενος χρησιμοποιεί σωστά κάποιες απλές δομές, αλλά εξακολουθεί συστηματικώς να κάνει κάποια στοιχειώδη λάθη.
- **2-3** Ο εξεταζόμενος χρησιμοποιεί ένα ικανοποιητικό φάσμα γραμματικών και συντακτικών δομών με αρκετή ακρίβεια όταν αναφέρεται σε οικεία θέματα. Παρατηρούνται λάθη, μερικά από τα οποία μπορεί να εμποδίζουν την κατανόηση. Κάνει προσπάθειες να διορθώσει τα λάθη του, παρόλο που δεν το επιτυγχάνει πάντοτε.
- **4-5** Ο εξεταζόμενος χρησιμοποιεί ένα ευρύ φάσμα γραμματικών και συντακτικών δομών με αρκετά αποτελεσματικό τρόπο. Παρατηρούνται μικρά λάθη άγχους, τα οποία όμως δεν εμποδίζουν καθόλου την κατανόηση και διορθώνονται συχνά από τον ίδιο τον εξεταζόμενο.

Κριτήρια αξιολόγησης της παραγωγής προφορικού λόγου και διαμεσολάβησης (7/9)

● Ευχέρεια/Ροή λόγου

- **1** Ο εξεταζόμενος γίνεται κατανοητός με πολύ σύντομα εκφωνήματα, αν και είναι εμφανείς οι παύσεις, οι λανθασμένες εκκινήσεις και οι αναδιατυπώσεις.
- **2-3** Ο εξεταζόμενος παραμένει κατανοητός για αρκετό χρόνο, αν και οι παύσεις για λόγους γραμματικού και λεξιλογικού σχεδιασμού και διορθώσεων είναι ιδιαίτερα εμφανείς, ειδικά σε εκτενέστερα τμήματα ελεύθερης παραγωγής.
- **4-5** Ο εξεταζόμενος παράγει τμήματα λόγου με έναν αρκετά ομαλό ρυθμό, παρόλο που είναι διστακτικός κατά τη διάρκεια της αναζήτησης σχημάτων και εκφράσεων. Υπάρχουν μερικές εμφανώς εκτενείς παύσεις.

Κριτήρια αξιολόγησης της παραγωγής προφορικού λόγου και διαμεσολάβησης (8/9)

● Στρατηγικές επικοινωνίας

- **1** Ο εξεταζόμενος αντικαθιστά μια λέξη που δεν μπορεί να θυμηθεί με έναν αντίστοιχο/ανάλογο όρο ή χρησιμοποιεί χειρονομίες για να διασαφηνίσει αυτό που θέλει να πει. Αυτή και μερικές άλλες βασικές στρατηγικές που χρησιμοποιεί, δεν μπορούν να εξαλείψουν όλες τις ελλείψεις ή τα λάθη του, αλλά τον διευκολύνουν σε κάποιο βαθμό όταν εκφράζεται.
- **2-3** Ο εξεταζόμενος είναι σε θέση να θέτει ερωτήσεις, να ζητήσει ευγενικά διευκρινίσεις για να καλύψει όσο το δυνατόν καλύτερα τα γλωσσικά του κενά. Σε γενικές γραμμές καταφέρνει να επικοινωνήσει σε μεγάλο βαθμό με τον συνομιλητή του.
- **4-5** Ο εξεταζόμενος χρησιμοποιεί περιφράσεις και παραφράζει για να καλύψει κενά του λεξιλογίου και της δομής. Μπορεί να διστάζει λίγο όταν συναντά κάποια δυσκολία και να αναμορφώνει αυτό που θέλει να πει, χωρίς να διακόψει εντελώς τη ροή του λόγου.

Κριτήρια αξιολόγησης της παραγωγής προφορικού λόγου και διαμεσολάβησης (9/9)

- **Συνοχή και συνεκτικότητα λόγου**

- **1** Ο εξεταζόμενος συνδέει λέξεις, φράσεις/προτάσεις χρησιμοποιώντας για τη συντακτική τους δομή τα πλέον απλά συνδετικά στοιχεία.
- **2-3** Ο εξεταζόμενος παράγει συνδεδεμένη και γραμμική ακολουθία σύντομων και απλών στοιχείων, έστω και με περιορισμένη χρήση των λέξεων συνεκτικότητας.
- **4-5** Ο εξεταζόμενος παράγει σαφή και συνεκτικό λόγο, έστω και αν χρησιμοποιεί, μερικές φορές, ακατάλληλες ή λανθασμένα στοιχεία συνεκτικότητας.

Χρήσιμες συμβουλές για την εξέταση

Χρήσιμες συμβουλές για την εξέταση:

- ❖ Οι ερωτήσεις γνωριμίας καθώς και οι ερωτήσεις για τις 3 δοκιμασίες διατυπώνονται στην Τουρκική, που είναι η μόνη γλώσσα που επιτρέπεται να χρησιμοποιείτε στην αίθουσα εξέτασης.
- ❖ Όλες οι ερωτήσεις είναι διατυπωμένες στον τύπο ευγενείας (δεύτερο πληθυντικό πρόσωπο), που είναι αυτός που πρέπει να χρησιμοποιείτε, εκτός και αν εσείς κρίνετε πως η ηλικία του εξεταζόμενου κάνει σκόπιμη τη χρήση του απλού/φιλικού τύπου (δεύτερο ενικό πρόσωπο).

Μην ξεχνάτε ότι οι αξιολογητές/εξεταστές οφείλουν να:

→ χρησιμοποιούν ποικιλία ερωτήσεων/ερωτημάτων κατά τη διάρκεια της εξέτασης, λαμβάνοντας υπόψη ότι:

- η ηλικία
- το φύλο
- οι εμπειρίες και
- τα ενδιαφέροντα επηρεάζουν την επίδοση των υποψηφίων

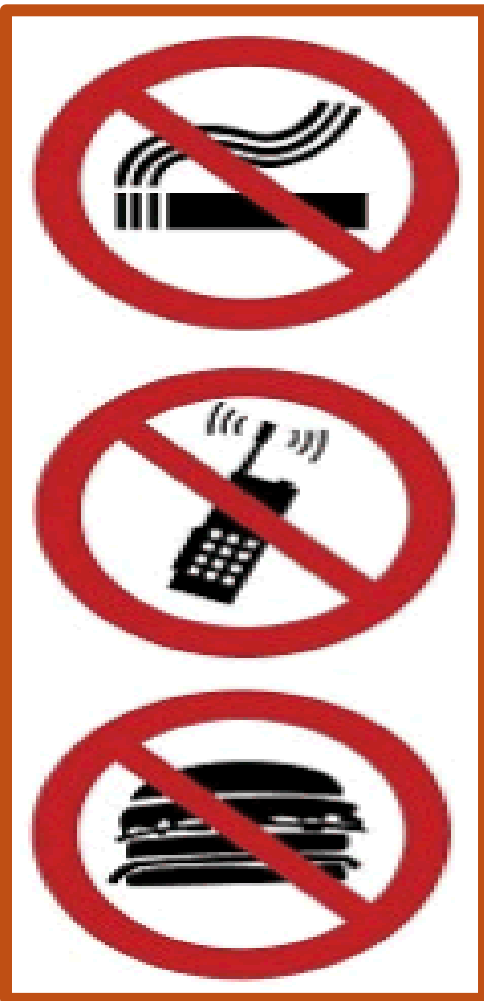
Μην ξεχνάτε ότι οι αξιολογητές/εξεταστές...

- ❖ **δεν είναι αναγκαίο** να χρησιμοποιήσουν όλες τις ερωτήσεις, τα θέματα, τις εικόνες και τα κείμενα.
- ❖ Υπάρχει επίσης πιθανότητα μερικά κείμενα ή ερωτήματα να τα χρησιμοποιήσουν περισσότερες από μία φορές.

**Μην ξεχνάτε ότι οι αξιολογητές/εξεταστές
οφείλουν να ...**

❖ ενημερώνουν τα μέλη του Εξεταστικού Κέντρου (Ε.Κ.) εάν χρειάζονται να κάνουν διάλειμμα.

Μην ξεχνάτε ότι στην αίθουσα εξέτασης απαγορεύονται ...



❖ το κάπνισμα,

❖ η χρήση κινητών τηλεφώνων

❖ η κατανάλωση τροφίμων

Μην ξεχνάτε ότι κανείς ...

- ❖ δεν πρέπει να παρακολουθεί το έργο σας, ως αξιολογητές/εξεταστές.
- ❖ δεν επιτρέπεται να στέκεται ακριβώς έξω από την αίθουσα εξέτασης και να ενοχλεί τους αξιολογητές ή τους υποψήφιους.

Μην ξεχνάτε ότι οι αξιολογητές/εξεταστές οφείλουν να ...

- ❖ χρησιμοποιούν αποκλειστικά τη γλώσσα εξέτασης σε όλη τη διάρκεια της εξέτασης (επίπεδα Β & Γ).
- ❖ είναι ευέλικτοι και να μην παρεμβαίνουν όταν ο υποψήφιος διστάζει.
- ❖ δίνουν χρόνο στους υποψηφίους να διαμορφώσουν την απάντησή τους.

Μην ξεχνάτε ότι ...

- η διάρκεια της εξέτασης είναι **περιορισμένη**, οπότε πρέπει να τηρείται ο **χρόνος** που αναλογεί σε κάθε υποψήφιο για κάθε δοκιμασία.

Μην ξεχνάτε ότι οι αξιολογητές/εξεταστές οφείλουν να ...

- ευχαριστούν τους υποψηφίους μετά το τέλος της εξέτασης, χωρίς να δίνουν καμία πληροφορία για την επίδοσή τους.

Μην ξεχνάτε να ...

- υπενθυμίσετε στους υποψηφίους ότι φεύγοντας **δεν επιτρέπεται** να πάρουν μαζί τους το Τευχίδιο του Υποψηφίου.

Μην ξεχνάτε ...

- ❖ **ότι ο συνολικός χρόνος εξέτασης** και για τους δύο υποψηφίους είναι **25' (23' + 2')**
- ❖ **να αφιερώσετε 2'** για την καταχώρηση της βαθμολογίας στο «Έντυπο 4», αφού προηγουμένως έχετε συμπληρώσει το «Πρόχειρο βαθμολόγιο»
- ❖ **να καταθέσετε** το «Έντυπο 4», καθώς και το «Πρόχειρο βαθμολόγιο» στο Εξεταστικό Κέντρο.



Υπουργείο Παιδείας, Έρευνας και Θρησκευμάτων
Διεύθυνση Εξετάσεων & Πιστοποιήσεων, Τμήμα ΚΠΓ
Εξετάσεις για το Κρατικό Πιστοποιητικό Γλωσσολογίας
Ενότητα 4: Παραγωγή Γραπτού Λόγου (και Διαμεσολάβηση)

Εξεταστικό Κέντρο: _____

Όνομα Εξεταστή: _____



Πρόχειρο βαθμολόγιο

Ανταπόκριση εξεταζόμενου στο ζητούμενο				
Όνομα Υποψηφίου Α: _____		Πόσο καλά ανταποκρίθηκε ο υποψήφιος στη δοκιμασία	Όνομα Υποψηφίου Β: _____	
Σχόλια	Κυκλώστε		Κυκλώστε	Σχόλια
	1 2 3 4 5	Δοκιμασία 1	1 2 3 4 5	
	1 2 3 4 5	Δοκιμασία 2	1 2 3 4 5	
	1 2 3 4 5	Δοκιμασία 3	1 2 3 4 5	
Επιμέρους χαρακτηριστικά της γλωσσικής παραγωγής				
	1 2 3 4 5	Ποιότητα προφοράς και επιτονισμός	1 2 3 4 5	
	1 2 3 4 5	Ευρος και καταλληλότητα λεξιλογίου	1 2 3 4 5	
	1 2 3 4 5	Γραμματικότητα / ορθότητα λόγου	1 2 3 4 5	
	1 2 3 4 5	Ευχέρεια / ροή λόγου	1 2 3 4 5	
	1 2 3 4 5	Στρατηγικές επικοινωνίας	1 2 3 4 5	
	1 2 3 4 5	Συνοχή και συνεκτικότητα	1 2 3 4 5	
1 = Καθόλου ικανοποιητικά		2 = Λίγο ικανοποιητικά	3 = Μέτρια	4 = Πολύ ικανοποιητικά
				5 = Πλήρως ικανοποιητικά



ΕΝΤΥΠΟ ΕΝΟΤΗΤΑΣ 4

ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΠΡΟΦΟΡΙΚΟΥ ΛΟΓΟΥ (ΚΑΙ ΠΡΟΦΟΡΙΚΗΣ ΔΙΑΜΕΣΟΛΑΒΗΣΗΣ)

- Βεβαιωθείτε ότι στο αυτοκόλλητο υπάρχει το όνομα του εξεταζόμενου και ο κωδικός του.
- Χρησιμοποιήστε μόνο σκούρο μπλέ ή μαύρο στυλό.
- Ο μόνος σωστός τρόπος βαθμολόγησης του εξεταζόμενου ως προς καθένα από τα παρακάτω κριτήρια είναι συμπληρώνοντας/ γεμίζοντας το κατάλληλο κουτάκι.

ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ

ΑΝΤΑΠΟΚΡΙΣΗ ΤΟΥ ΕΞΕΤΑΖΟΜΕΝΟΥ ΣΤΟ ΖΗΤΟΥΜΕΝΟ

ΔΟΚΙΜΑΣΙΑ 1 Ευνοϊκά, πόσο καλά ανταποκρίθηκε;	1 2 3 4 5
ΔΟΚΙΜΑΣΙΑ 2 Ευνοϊκά, πόσο καλά ανταποκρίθηκε;	1 2 3 4 5
ΔΟΚΙΜΑΣΙΑ 3 Ευνοϊκά, πόσο καλά ανταποκρίθηκε;	1 2 3 4 5

ΕΠΙΜΕΡΟΥΣ ΠΟΙΟΤΙΚΑ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ ΤΗΣ ΓΛΩΣΣΙΚΗΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ

Πρόκλητα προφορές και επικοινωνιοί Αντρίναι και τινίξι σωστά τις μεμονωμένες λέξεις, αλλά και τις προτάσεις ως σύνολο;	1 2 3 4 5
Εύρος και καταλληλότητα λεξιλογίου Χρησιμοποιεί ποικιλικά επαρκώς λεξιλόγια, δεδομένου του επιπέδου και μέγεθου όπου είναι τρέτες;	1 2 3 4 5
Γραμματικές / Ορθότητα λόγου Χρησιμοποιεί σωστά τη γλώσσα, δεκαδύ ακολουθεί τους κανόνες γραμματικής και σύνταξης;	1 2 3 4 5
Ευχέρεια / Ρυθμό λόγου Παράγει λόγο με τον απαιτούμενο ρυθμό και αυθαγαργισμό ανάλογα με το επίπεδο στο οποίο εξετάζεται;	1 2 3 4 5
Στρατηγικές επικοινωνίας Αδειασεί στρατηγικές παρακαμφής δυσκολιών, εθατολήσης του λόγου του συνομιλήτη, κ.τ.λ., δεδομένου του επιπέδου στο οποίο εξετάζεται;	1 2 3 4 5
Συναχή και συνεπακόνημα λόγου Συνδέει στοιχεία του λόγου σε λογική σειρά, ώστε να γίνεται άμεσα κατανοητός από τον συνομιλήτη του, ανάλογα και με το επίπεδο εθατολής;	1 2 3 4 5

ΑΞΙΟΛΟΓΗΤΗΣ:

Κωδικός: Υπογραφή:

Στοιχεία υποψηφίου
(γράφονται αλογράφως)

ΘΕΣΗ ΕΤΙΚΕΤΑΣ ΜΕ ΤΟΝ
ΚΩΔΙΚΟ ΔΡΩΜΟ ΥΠΟΥΗΦΙΟΥ

ΚΩΔΙΚΟΣ ΕΝΤΥΠΟΥ
ΓΙΑ ΤΟ ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ



Προδιαγραφές προφορικής εξέτασης Διαβαθμισμένο Επίπεδο Γ (Γ1 & Γ2)

Ενότητα 4: Παραγωγή προφορικού λόγου και διαμεσολάβηση

<https://www.minedu.gov.gr/kpg-genika>

Ομοτ. Καθηγήτρια Ελένη Σελλά

Αφ. Επίκουρος Καθηγήτρια Μάρω Μαυροπούλου

Επίκουρος Καθηγήτρια Μαρία Ρομποπούλου

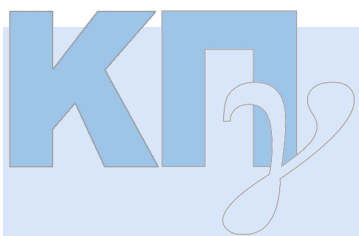
Συντονίστρια του ΚΠΓ Τουρκικής Γεωργία Κουλούρη

Τμήμα Τουρκικών Σπουδών και Σύγχρονων Ασιατικών Σπουδών

Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών

<http://www.turkmas.uoa.gr/kratiko-pistopoihtiko-glwssoma8eias-kpg.html>

www.turkmas.uoa.gr

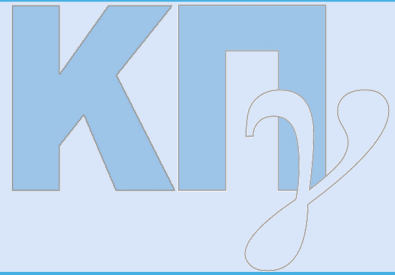


Συνοπτικές προδιαγραφές του διαβαθμισμένου επιπέδου Γ (Γ1&Γ2)

ΕΠΙΠΕΔΟ Γ (Γ1+Γ2)

Διαβαθμισμένο τεστ στην Αγγλική, Γαλλική, Γερμανική, Ιταλική, Ισπανική και Τουρκική

ΕΝΟΤΗΤΑ	Τύπος ερωτημάτων / δοκιμασιών	Αριθμός ερωτημάτων / δοκιμασιών		Βαθμολογία		Χρόνος (λεπτά της ώρας)	Αριθμός λέξεων κειμένων	
				Μέγιστη	Ελάχιστη		παρεχόμενου	παραγόμενου
1	Επιλογή	25+25=50	70	50	Γ1: 7,5	120	3.500-4.500	Δεν ορίζεται.
	Συμπλήρωση	10+10=20			Γ2: 15			
2	Ελεύθερη παραγωγή	2		60	Γ1: 9	120	400-550	600-650
					Γ2: 18			
3	Επιλογή	10+10=20	30	50	Γ1: 7,5	30	Δεν ορίζεται.	Δεν ορίζεται.
	Συμπλήρωση	5+5=10			Γ2: 15			
4	Ελεύθερη παραγωγή	3		40	--	30	Δεν ορίζεται.	Δεν ορίζεται.



Διαβαθμισμένο Επίπεδο Γ (Γ1 & Γ2)

Όπως προκύπτει από τις προδιαγραφές,

- όλες οι ενότητες έχουν μέγιστη και ελάχιστη βαθμολογία.
- η ενότητα 4 (Παραγωγή προφορικού λόγου και διαμεσολάβηση) έχει μόνο μέγιστη βαθμολογία 40, εξαιρείται όμως από την ελάχιστη.

Οι δοκιμασίες προφορικής παραγωγής και προφορικής διαμεσολάβησης στοχεύουν:

- α) στον έλεγχο ικανοτήτων των υποψηφίων να εκθέσουν επιχειρηματολογία πάνω σε ένα κοινωνικό, θεωρητικό ή πρακτικό ζήτημα, παράγοντας λόγο με γραμματικά ορθό και επικοινωνιακά αποτελεσματικό τρόπο, δηλαδή σύμφωνα με τους κανόνες του γλωσσικού συστήματος και στις συγκεκριμένες συνθήκες επικοινωνίας που ορίζονται από τη δοκιμασία,
- β) στον έλεγχο της ικανότητας ελεύθερης διατύπωσης απόψεων με έναυσμα πολυτροπικό κείμενο-ερέθισμα που τους δίνεται,
- γ) στη διαπίστωση της ικανότητας του υποψηφίου να απαντήσει σε ερωτήματα με έναυσμα ελληνικό κείμενο, τις πληροφορίες του οποίου πρέπει να μεταφέρει στον συνομιλητή του.

Γενικά χαρακτηριστικά των δοκιμασιών

Οι δοκιμασίες:

- εξετάζουν και τα δύο επίπεδα
- έχουν ερώτημα με δύο σκέλη, ένα για το κάθε επίπεδο
- τα ερωτήματα του Γ2, είναι μεγαλύτερης δυσκολίας από του Γ1, και απαιτούν από τους υποψήφιους να παράγουν με ευχέρεια γραμματικά ορθό και επικοινωνιακά αποτελεσματικό λόγο.
- Πολυτροπικά κείμενα από αυθεντικές πηγές:
 - γελοιογραφίες, κόμικς, ανέκδοτα, διαφημίσεις, λογοτεχνικά κείμενα
- Κείμενα διαμεσολάβησης:
 - σύνθετα και εκτενή ελληνικά κείμενα από αυθεντικές πηγές (λ.χ., άρθρα εφημερίδων και περιοδικών, διαδίκτυο, κ.τ.λ.)
 - θεματικές που απαιτούν τη χρήση εξειδικευμένου λεξιλογίου

Κατανομή χρόνου ανά δοκιμασία

Επίπεδο	Δοκιμασίες
Γ (Γ1&Γ2) Συνολική Διάρκεια εξέτασης: 27' + 3' καταχώρηση της βαθμολογίας	<u>Δοκιμασία 1: Ανάπτυξη επιχειρηματολογίας</u> 1.Etkinlik: Fikir beyan etme Συνολικός χρόνος: 8 λεπτά (4 λεπτά για κάθε υποψήφιο).
	<u>Δοκιμασία 2: Ελεύθερη έκφραση</u> 2.Etkinlik: Tek taraflı konuşma-Fikrinizi bildirin Συνολικός χρόνος: 8 λεπτά (4 λεπτά για κάθε υποψήφιο).
	<u>Δοκιμασία 3: Διαμεσολάβηση</u> 3.Etkinlik: Sözlü anlatımda aracılık ve bilgiyi aktarma Συνολικός χρόνος: 10 λεπτά (5 λεπτά για κάθε υποψήφιο).

Διαδικασία Εξέτασης ανά Δοκιμασία

Ερωτήσεις γνωριμίας και εξοικείωσης (διάρκεια: 30'' για κάθε υποψήφιο)

- Πριν την έναρξη της εξέτασης προφορικού λόγου (Δοκιμασίες 1, 2 και 3), είναι σκόπιμο να τεθούν μία-δύο προσωπικές ερωτήσεις, πάντα, στην τουρκική γλώσσα στους υποψηφίους (το όνομά τους, πού σπουδάζουν/πάνε σχολείο, πού εργάζονται, κ.λπ.).
- Η διαδικασία αυτή θα βοηθήσει τους υποψηφίους να προσαρμοστούν στο περιβάλλον της εξέτασης, ενώ θα επιτρέψει στους αξιολογητές να διαμορφώσουν μια εικόνα για τον κάθε υποψήφιο και να επιλέξουν τα πιο κατάλληλα ερωτήματα για τον καθένα.
- **Οι απαντήσεις των υποψηφίων σε αυτήν τη φάση ΔΕΝ αξιολογούνται.**

Διαδικασία Εξέτασης ανά Δοκιμασία

Δοκιμασία 1. Ανάπτυξη επιχειρηματολογίας (διάρκεια: 8 λεπτά, 4 λεπτά για κάθε υποψήφιο)

1.Etkinlik: Fikir beyan etme

- Διατύπωση ενός θέματος επί του οποίου οι άνθρωποι συνήθως έχουν διαφορετικές απόψεις. Κατά την εξέταση οι εξεταζόμενοι καλούνται να αναπτύξουν μια επιχειρηματολογία: ο ένας καλείται να πάρει θετική στάση και να επιχειρηματολογήσει με βάση μερικά επιχειρήματα επιγραμματικά διατυπωμένα σε μία κάρτα και ο άλλος να πάρει αρνητική στάση χρησιμοποιώντας τα επιχειρήματα της δικής του κάρτας.
- Σε περίπτωση που κάποιος εξεταζόμενος διατυπώσει και άλλα, δικά του, επιχειρήματα, δεν υπάρχει κανένα πρόβλημα. Θα πρέπει, όμως, αυτά να βρίσκονται στην ίδια πλευρά της αντιπαράθεσης, δηλαδή να είναι «υπέρ» ή «κατά», όπως τα επιχειρήματα της κάρτας του.
- Επιλέξτε τη θεματική, λαμβάνοντας υπόψη το προφίλ (κυρίως την ηλικία) των εξεταζομένων.

Διαδικασία Εξέτασης ανά Δοκιμασία: Δοκιμασία 1

- Ο εξεταστής αρχίζει με τον Υποψήφιο Α και του θέτει μία ερώτηση. Στη συνέχεια, απευθύνεται στον Υποψήφιο Β και του θέτει μία ερώτηση. Συνεχίζει με τον ίδιο υποψήφιο (Υποψήφιο Β) και του θέτει και τη δεύτερη ερώτηση. Επιστρέφει στο Υποψήφιο Α και του θέτει τη δεύτερη ερώτηση.
- Παρόλο ότι γίνεται μια αντιπαράθεση απόψεων και επιχειρημάτων, οι εξεταζόμενοι δεν απευθύνονται ο ένας στον άλλον, αλλά στον εξεταστή, ο οποίος δεν συνομιλεί με κάθε εξεταζόμενο, αλλά απλώς δίνει τα ερεθίσματα, δηλαδή διατυπώνει τα ερωτήματα/τις ερωτήσεις.

Δοκιμασία 1 – παράδειγμα (Νοέμβριος 2024)

Etkinlik 1.2

3. KART	4. KART
• Ekonomik destek • Manevi destek • Samimiyet/beraberlik • Aile bağlarının güçlenmesi	• Özel hayatın eksikliği • Bireysel sorumluluk eksikliği • Yerine getirilmesi gereken mesuliyetlerin gerçekleşmemesi • Mahrumiyet eksikliği

2. SET : Aileyle Beraber Yaşamak

ADAY A (Kart 3)

- Gençlerin aileleriyle beraber yaşamaya devam etmeleri gerektiğine inananlardansınız. Kart 3'teki ipuçlarını kullanarak bu fikrinizi destekleyin.
- Bazı gençler günümüzdeki ekonomik nedenler yüzünden aileleriyle beraber yaşamaya devam etmektedirler. Sizin bu konuda fikirleriniz nelerdir? Fikrinizi örneklerle/nedenleriyle destekleyin.

ADAY B (Kart 4)

- Gençlerin üniversite yaşına geldiklerinde ailelerinden ayrı yaşamaları gerektiğine inananlardansınız. Kart 4'teki ipuçlarını kullanarak bu fikrinizi destekleyin.
- Bazı gençler aileleriyle yaşadıkları zaman bağımsızlıklarının olmadığına inanmaktadırlar. Sizin bu konuda fikirleriniz nelerdir? Fikrinizi örneklerle/nedenleriyle destekleyin.

Διαδικασία Εξέτασης ανά Δοκιμασία

Δοκιμασία 2. Ελεύθερη έκφραση (διάρκεια: 8 λεπτά, 4 λεπτά για κάθε υποψήφιο)

2. Etkinlik: Tek taraflı konuşma-Fikrinizi bildirin

- Σε κάθε σελίδα με σύντομα κείμενα, συνήθως πολυτροπικά, δηλαδή κείμενα που περιλαμβάνουν ταυτόχρονα εικόνα και λόγο, αντιστοιχούν 2-4 ερωτήματα.
- Αν κάποιος εξεταζόμενος δεν έχει καλύψει κάποια από τις απαντήσεις, είναι σκόπιμο να την επαναλάβετε.
- Επιλέξτε το κείμενο που θα χρησιμοποιήσετε έχοντας υπόψη ότι κάποια θέματα προσφέρονται περισσότερο για νέα άτομα και κάποια για άτομα μεγαλύτερης ηλικίας, μερικά για αγόρια/άντρες και άλλα για κορίτσια/γυναίκες.
- Ο εξεταστής αρχίζει με τον Υποψήφιο Β και συνεχίζει με τον Υποψήφιο Α. Ούτε στη Δοκιμασία 2, ο εξεταστής συνομιλεί με τους υποψηφίους. Θέτει και τα δύο ερωτήματα και οι υποψήφιοι καλούνται να τα απαντήσουν.

Δοκιμασία 2 – παράδειγμα (Νοέμβριος 2024)



1. Karikatüre bakarak ilettiği mesajı açıklayın. Siz buna katılıyor musunuz?
2. Bir annenin aile içinde üstlendiği sorumluluklar hakkında ne düşünüyorsunuz? Fikrinizi örneklerle destekleyin.

Διαδικασία Εξέτασης ανά Δοκιμασία

Δοκιμασία 3. Διαμεσολάβηση (διάρκεια: 10 λεπτά, 5 λεπτά για κάθε υποψήφιο)

3.Etkinlik: Sözlü anlatımda aracılık ve bilgiyi aktarma

- Κάθε σελίδα περιλαμβάνει κείμενα στην ελληνική γλώσσα, τα οποία συνοδεύονται από ένα ή περισσότερα ερωτήματα που βρίσκονται στο Φυλλάδιο του Εξεταστή.
- Επιλέξτε **διαφορετικό κείμενο** για τον κάθε υποψήφιο.
- Ο εξεταστής δίνει και στους δύο υποψηφίους τα ελληνικά κείμενα που έχει επιλέξει και συγχρόνως τους θέτει τα αντίστοιχα ερωτήματα, ώστε να είναι στοχευμένη η ανάγνωση.

Διαδικασία Εξέτασης ανά Δοκιμασία
Δοκιμασία 3

- Δίνετε στους υποψηφίους 2 λεπτά για να διαβάσουν τα κείμενά τους.
- Αρχίζετε την εξέταση από τον Υποψήφιο Α. Με την έναρξη της εξέτασης του Υποψηφίου Α, ζητάτε από τον Υποψήφιο Β να κλείσει το Τευχίδιό του. Επαναλαμβάνετε τις ερωτήσεις στον Υποψήφιο Α και περιμένετε να απαντήσει. Όταν ολοκληρώσει την απάντησή του ο Υποψήφιος Α, ζητάτε από τον Υποψήφιο Β να ανοίξει το Τευχίδιο, επαναλαμβάνετε τις ερωτήσεις και περιμένετε να απαντήσει.
- Αν κάποιος εξεταζόμενος δεν έχει καλύψει κάποια από τις απαντήσεις, είναι σκόπιμο να την επαναλάβετε.

https://www.doctv.gr/multitasking

HOME MAG PODCAST TV SPECIALS

doctv mag

5 ΛΟΓΟΙ ΓΙΑ ΝΑ ΣΤΑΜΑΤΗΣΟΥΜΕ ΤΗΝ ΠΟΛΥΕΡΓΑΣΙΑ



Το να κάνουμε μόνο ένα πράγμα τη φορά πλέον μας φαίνεται τουλάχιστον ως χάσιμο χρόνου. Με τις ώρες της ημέρας να μη μας φτάνουν, αλλά και με τη δύναμη της συνήθειας, κάνουμε πολλαπλές εργασίες όλη την ώρα: Στέλνουμε μηνύματα ενώ περπατάμε στον δρόμο, μιλάμε στο τηλέφωνο ενώ μαγειρεύουμε. Όμως οι έρευνες δείχνουν ότι τελικά ίσως αυτό δεν είναι και τόσο αποτελεσματικό όσο πιστεύουμε, ενώ μπορεί ακόμα να είναι και επιβλαβές για την υγεία μας.

Ιδού 5 λόγοι για τους οποίους καλό θα ήταν να ξανασκεφτούμε τον τρόπο που εργαζόμαστε

Η ΠΟΛΥΕΡΓΑΣΙΑ ΜΑΣ ΕΞΑΝΤΛΕΙ ΚΑΙ ΤΡΩΕΙ ΤΟΝ ΧΡΟΝΟ ΜΑΣ:

Έχουμε την εντύπωση ότι κερδίζουμε χρόνο, ενώ, τις περισσότερες φορές, απλώς εναλλάσσουμε τις λειτουργίες. Δηλαδή ελέγχουμε κάτι στον υπολογιστή μας και συγχρόνως απαντάμε στην ερώτηση που μας κάνει ο διπλανός μας. Ουσιαστικά ακροβατούμε ανάμεσα στις 2 λειτουργίες και κουράζουμε το μυαλό μας. Η διπλή αυτή λειτουργία μειώνει την ικανότητα συγκέντρωσής μας, διότι κάθε φορά που μεταπηδούμε από τη μία εργασία στην άλλη, χρειαζόμαστε επιπλέον χρόνο για να ξαναβρούμε τον εαυτό των σκέψεών μας. Με αποτέλεσμα να καταλήγουμε τελικά να δαπανούμε περισσότερο χρόνο για να ολοκληρώσουμε την ίδια δουλειά.

ΠΟΛΛΑ ΠΡΑΓΜΑΤΑ ΣΥΓΧΡΟΝΩΣ - ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΑ ΛΑΘΗ:

Οι ειδικοί εκτιμούν πως το να κάνουμε πολλά πράγματα ταυτόχρονα μπορεί να προκαλέσει μέχρι και 40% απώλεια παραγωγικότητας και να αυξήσει τα λάθη στις εργασίες, ειδικά εάν μία ή περισσότερες από αυτές τις δραστηριότητες απαιτεί πολλή κριτική σκέψη.

Η ΠΟΛΥΕΡΓΑΣΙΑ ΔΗΜΙΟΥΡΓΕΙ ΑΓΧΟΣ:

Όταν οι ερευνητές στο Πανεπιστήμιο Irvine της Καλιφόρνιας μέτρησαν τους καρδιακούς παλμούς των εργαζομένων με και χωρίς συνεχή πρόσβαση στο ηλεκτρονικό ταχυδρομείο, διαπίστωσαν ότι εκείνοι που είχαν σταθερή ροή μηνυμάτων βρίσκονταν σε μια αέναη κατάσταση «υψηλού συναγερμού». Το αντίθετο συνέβη σε όσους δεν είχαν συνεχή πρόσβαση στα email τους. Άρα λιγότερη πολυεργασία σημαίνει λιγότερο άγχος.



Η ΠΟΛΥΕΡΓΑΣΙΑ ΕΙΝΑΙ ΕΧΘΡΟΣ ΤΗΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΟΤΗΤΑΣ:

Σύμφωνα με έρευνα του Πανεπιστημίου του Illinois, απαιτείται πολλή «μνήμη εργασίας» ή προσωρινή αποθήκευση του εγκεφάλου, σε απλή γλώσσα. Και όταν η μνήμη εργασίας εξαντλείται επηρεάζει την ικανότητά μας να σκεφτόμαστε δημιουργικά.

Η ΠΟΛΥΕΡΓΑΣΙΑ ΠΑΧΑΙΝΕΙ:

Όταν τρώμε και συγχρόνως βλέπουμε τηλεόραση, ελέγχουμε την αλληλογραφία μας στον υπολογιστή, μιλάμε στο τηλέφωνο, ο εγκέφαλος μπορεί να αρνηθεί να δώσει σήμα ότι το στομάχι κόρτασε. Οπότε χρειάζεται να κάνουμε ένα διάλειμμα και να απολαύσουμε το φαγητό μας.

Μην χάσετε κανένα post

Newsletter

Δοκιμασία 3 – παράδειγμα (Νοέμβριος 2024)

"Çoklu Görev"i Durdurmak için 5 Neden. (Sayfa 10)

Metni okuduktan sonra,

SORU 2.1

Çoklu Görevin zararları hakkında bilgi verin.

SORU 2.2

Size göre çoklu görevin verimliliği artırdığı durumlar neler olabilir? Deneyimlerinize dayanarak görüşlerinizi nedenleriyle bildirin.

Μετά την εξέταση

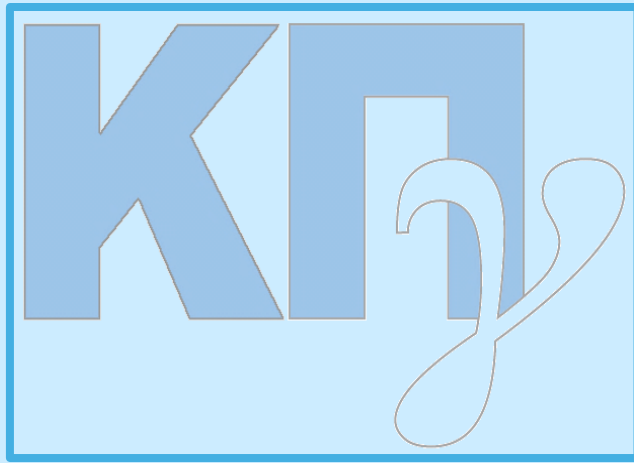
Συμπλήρωση του Εντύπου Ενότητας 4

- Βεβαιωθείτε ότι τα ονόματα των υποψηφίων και οι κωδικοί τους είναι σωστά γραμμένα στο ΕΝΤΥΠΟ ΕΝΟΤΗΤΑΣ 4 του καθενός.
- Αποφασίστε τι βαθμό θα βάλετε πριν τον σημειώσετε στο Έντυπο Ενότητας 4, το οποίο πρέπει να διατηρηθεί σε καλή κατάσταση.
- Δεν πρέπει να σβήνετε για να μην τσαλακωθεί ή φθαρεί (γιατί δημιουργείται πρόβλημα στη διαδικασία αυτόματης καταχώρησης της βαθμολογίας με το OMR). Ωστόσο, αν κάνετε κάποιο λάθος και πρέπει να το διορθώσετε, ζητείστε τη βοήθεια της Επιτροπής του Εξεταστικού Κέντρου.
- Βαθμολογείστε συμπληρώνοντας τα κενά «κουτάκια» ως εξής: 

Μετά την εξέταση

Συμπλήρωση του Εντύπου Ενότητας 4

- ❖ Συμπληρώστε το έντυπο μετά την αποχώρηση των υποψηφίων, με μαύρο ή μπλε στυλό.
- ❖ Μην λησμονήσετε να συμπληρώσετε το “Πρόχειρο Βαθμολόγιο”
- ❖ Επιστρέψτε στην Επιτροπή του Εξεταστικού Κέντρου τα Τευχίδια του Υποψηφίου, το Φυλλάδιο του Εξεταστή και τα συμπληρωμένα Έντυπα (Πρόχειρο Βαθμολόγιο + Έντυπο Ενότητας 4).
- ❖ Σε περίπτωση που σας ζητηθεί να συμπληρώσετε κάποιο ερωτηματολόγιο, παρακαλούμε να το επιστρέψετε συμπληρωμένο στην Επιτροπή του Εξεταστικού Κέντρου.



**Περιγραφικοί δείκτες της γνώσης
της γλώσσας-στόχου**

Διαβαθμισμένο επίπεδο Γ (Γ1&Γ2)

Οι υποψήφιοι πρέπει να είναι σε θέση να ...

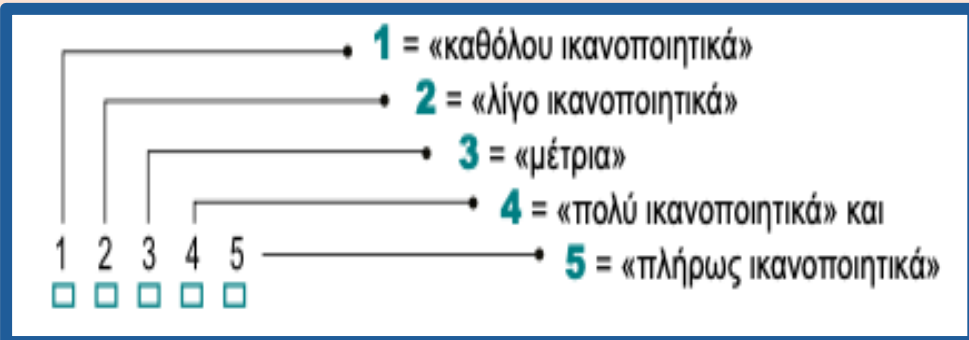
- ❖ εκφράζονται με **άνεση, ακρίβεια και αυθορμητισμό** σε διάφορες επικοινωνιακές περιστάσεις.
- ❖ χρησιμοποιούν τη γλώσσα **ευέλικτα και αποτελεσματικά** για κοινωνικούς, επαγγελματικούς και ακαδημαϊκούς σκοπούς.
- ❖ παράγουν **καλά δομημένο, σαφή και λεπτομερή λόγο** για σύνθετα θέματα.
- ❖ κάνουν **χρήση σύνθετων δομών λόγου**, οργανωτικών σχημάτων και μηχανισμών συνοχής.
- ❖ **χρησιμοποιούν χιούμορ**, υπαινιγμούς, συναισθηματικό ή επίσημο λόγο, ανάλογα με την περίπτωση.
- ❖ **προσαρμόζουν** το ύφος και το λεξιλόγιό τους ανάλογα με το κοινό (π.χ. παιδιά, ειδικοί, κοινό χωρίς εξοικείωση).

Οι υποψήφιοι πρέπει να είναι σε θέση να... :

- διατυπώνουν και υποστηρίζουν απόψεις, επιχειρήματα, επιθυμίες ή προτάσεις.
- παρουσιάζουν, αναπτύσσουν και συγκρίνουν πλευρές ζητημάτων ή πιθανών σεναρίων.
- εκφράζουν συμφωνία ή διαφωνία, επιφυλάξεις και αξιολογήσεις.
- αντιπαραβάλλουν πλεονεκτήματα και μειονεκτήματα εναλλακτικών λύσεων.
- παρεμβαίνουν με σεβασμό στη ροή της συζήτησης, χωρίς να διακόπτουν.
- αναφέρονται σε προηγούμενες παρεμβάσεις, σχολιάζοντας ή απαντώντας.
- συνοψίζουν περιεχόμενο συζητήσεων, ομιλιών ή παρουσιάσεων.
- λαμβάνουν αποφάσεις ή καταλήγουν σε κοινά συμπεράσματα με άλλους συνομιλητές.

ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ

Αξιολόγηση της παραγωγής προφορικού λόγου



ΑΝΤΑΠΟΚΡΙΣΗ ΤΟΥ ΕΞΕΤΑΖΟΜΕΝΟΥ ΣΤΟ ΖΗΤΟΥΜΕΝΟ	Αξιολογική κρίση
ΔΟΚΙΜΑΣΙΑ 1	
(Συνολικά, πόσο καλά ανταποκρίθηκε;)	1 2 3 4 5 ☐ ☐ ☐ ☐ ☐
ΔΟΚΙΜΑΣΙΑ 2	
(Συνολικά, πόσο καλά ανταποκρίθηκε;)	1 2 3 4 5 ☐ ☐ ☐ ☐ ☐
ΔΟΚΙΜΑΣΙΑ 3	
(Συνολικά, πόσο καλά ανταποκρίθηκε;)	1 2 3 4 5 ☐ ☐ ☐ ☐ ☐
ΠΟΙΟΤΙΚΑ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ ΤΗΣ ΓΛΩΣΣΙΚΗΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ	Αξιολογική κρίση
Ποιότητα προφοράς και επιτονισμός	
Αρθρώνει καθαρά και τονίζει σωστά τις μεμονωμένες λέξεις, αλλά και τις προτάσεις ως σύνολο;	1 2 3 4 5 ☐ ☐ ☐ ☐ ☐
Εύρος και καταλληλότητα λεξιλογίου	
Χρησιμοποιεί ποσοτικά επαρκές λεξιλόγιο, δεδομένου του επιπέδου, και μάλιστα όπου/όταν πρέπει;	1 2 3 4 5 ☐ ☐ ☐ ☐ ☐
Γραμματικότητα / Ορθότητα λόγου	
Χρησιμοποιεί σωστά τη γλώσσα, δηλαδή ακολουθεί τους κανόνες μορφολογίας και σύνταξης;	1 2 3 4 5 ☐ ☐ ☐ ☐ ☐
Ευχέρεια / Ροή λόγου	
Παράγει λόγο με τον απαιτούμενο ρυθμό και αυθορμητισμό ανάλογα με το επίπεδο στο οποίο εξετάζεται;	1 2 3 4 5 ☐ ☐ ☐ ☐ ☐
Στρατηγικές επικοινωνίας	
Χρησιμοποιεί τρόπους παράκαμψης δυσκολιών, αξιοποίησης του λόγου του συνομιλητή, κτλ., δεδομένου του επιπέδου στο οποίο εξετάζεται;	1 2 3 4 5 ☐ ☐ ☐ ☐ ☐
Συνοχή και συνεκτικότητα λόγου	
Συνδέει στοιχεία του λόγου σε λογική σειρά, ώστε να γίνεται άμεσα κατανοητός από τον συνομιλητή του, ανάλογα με το επίπεδο εξέτασης;	1 2 3 4 5 ☐ ☐ ☐ ☐ ☐

ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ

◆ Βαθμίδες αξιολόγησης (κλίμακα Likert 1–5):

- 1 = Καθόλου ικανοποιητικά ($\neq$ Γ1 ή Γ2)
- 2 = Λίγο ικανοποιητικά
- 3 = Μέτρια ($\approx$ Γ1)
- 4 = Πολύ ικανοποιητικά
- 5 = Πλήρως ικανοποιητικά ($\approx$ Γ2)



Σημαντικά σημεία για τον εξεταστή:

- Η βαθμίδα δεν είναι «βαθμός»: μετατρέπεται από το σύστημα σε τελική βαθμολογία (με άριστα το 20).
- Να λαμβάνετε υπόψη το επίπεδο εξέτασης (Γ1 ή Γ2) κατά την εκτίμηση.
- Οι ενδιάμεσες τιμές (2 & 4) δηλώνουν στάδια προόδου.
- Η επιλογή 1 δηλώνει ότι ο υποψήφιος δεν πληροί τα ελάχιστα κριτήρια πιστοποίησης.
- Η επιλογή 5 δείχνει υψηλή γλωσσική επίδοση, πλήρως αντίστοιχη του επιπέδου Γ2.

Κριτήρια αξιολόγησης της παραγωγής προφορικού λόγου και διαμεσολάβησης (1/9)

ΑΝΤΑΠΟΚΡΙΣΗ ΤΟΥ ΕΞΕΤΑΖΟΜΕΝΟΥ ΣΤΟ ΖΗΤΟΥΜΕΝΟ (ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΚΑ ΚΡΙΤΗΡΙΑ)

Δοκιμασία 1: Ανάπτυξη επιχειρηματολογίας

- **1** Ο εξεταζόμενος ανταποκρίνεται με κάποια δυσκολία στα ερωτήματα που του τίθενται. Δηλαδή, προσπαθεί να διατυπώσει εκτενέστερα και πειστικά τα επιχειρήματα που επιγραμματικά υπάρχουν στις κάρτες που έχει μπροστά του, αλλά δυσκολεύεται να βρει τις κατάλληλες εκφράσεις.
- **2-3** Ο εξεταζόμενος εκφράζεται άνετα και αυθόρμητα. Όταν έχει κάποια δυσκολία και χρειάζεται να αναζητήσει εκφράσεις, το κάνει χωρίς αυτό να γίνεται εμφανές. Χρησιμοποιεί τη γλώσσα με ευελιξία και αποτελεσματικότητα για να αναφερθεί σε κοινωνικά και επαγγελματικά θέματα που τον αφορούν. Διατυπώνει τις ιδέες του και τις απόψεις με αρκετή ακρίβεια και συσχετίζει επιδέξια τη δική του συμβολή με τα επιχειρήματα που του δόθηκαν στις κάρτες. Χρησιμοποιεί τη γλώσσα με σχετική αποτελεσματικότητα ακόμη και στη συναισθηματική, μεταφορική και παιγνιώδη χρήση της
- **4-5** Λαμβάνει μέρος χωρίς κόπο στη συνομιλία έχοντας επαρκή γνώση ιδιωματικών εκφράσεων και όρων της καθομιλουμένης. Εκφράζεται άνετα και μπορεί να διαχωρίσει τις πιο λεπτές σημασιολογικές αποχρώσεις με ακρίβεια. Αν έχει κάποιο πρόβλημα, ανακαλεί και αναδιατυπώνει αυτά που παρουσιάζουν δυσκολία τόσο ομαλά που δύσκολα το προσέχει ο ακροατής. Αναπτύσσει άνετα και με κατάλληλες εκφράσεις τον λόγο του, χωρίς να εμποδίζεται από κανενός είδους γλωσσικούς περιορισμούς σε όλους τους τομείς της κοινωνικής και προσωπικής ζωής.

Κριτήρια αξιολόγησης της παραγωγής προφορικού λόγου και διαμεσολάβησης (2/9)

Δοκιμασία 2: Ελεύθερη έκφραση

- **1** Ο εξεταζόμενος κάνει μια περιγραφή ή μια τοποθέτηση με κάποια δυσκολία. Δεν καταφέρνει να αξιοποιήσει όλο τον χρόνο που του δίνεται, επειδή του λείπουν τα γλωσσικά μέσα.
- **2-3** Ο εξεταζόμενος κάνει σαφείς περιγραφές σύνθετων θεμάτων ενσωματώνοντας υπο-θέματα, αναπτύσσοντας συγκεκριμένα σημεία και ολοκληρώνοντας με ένα κατάλληλο συμπέρασμα. Εκφράζεται με ευχέρεια και αυθορμητισμό, σχεδόν χωρίς προσπάθεια. Μόνο ένα γνωσιακά δύσκολο θέμα μπορεί να εμποδίσει τη φυσική, ομαλή ροή της γλώσσας.
- **4-5** Κάνει μια περιγραφή ή διατυπώνει ένα επιχείρημα με σαφήνεια και ομαλή ροή, με ύφος που ταιριάζει στο περιεχόμενο και με μία αποτελεσματική λογική δομή που βοηθάει τον ακροατή να προσέξει και να συγκρατήσει τα σημαντικά σημεία. Εκφράζεται επί μακρόν με φυσική ροή, χωρίς κόπο και δισταγμούς. Κάνει παύσεις μόνο για να σκεφτεί ακριβώς τις κατάλληλες λέξεις, για να εκφράσει τις σκέψεις του ή για να βρει ένα κατάλληλο παράδειγμα ή εξήγηση, περίπου όπως θα έκανε και ένας φυσικός ομιλητής.

Κριτήρια αξιολόγησης της παραγωγής προφορικού λόγου και διαμεσολάβησης (3/9)

Δοκιμασία 3: Διαμεσολάβηση

- **1** Ο εξεταζόμενος διατυπώνει στην ξένη γλώσσα ορισμένες από τις πληροφορίες του ελληνικού κειμένου, αλλά παραλείπει ή αλλοιώνει κάποιες άλλες, λόγω αδυναμιών στη διατύπωση στην ξένη γλώσσα.
- **2-3** Ο εξεταζόμενος ανταποκρίνεται σε αυτό που του ζητήθηκε μεταφέροντας τις πληροφορίες, τις θέσεις/απόψεις, την επιχειρηματολογία, κ.λπ. στην ξένη γλώσσα, αλλά το κάνει με κάποια δυσκολία και αναγκάζεται να προσφύγει σε περιφραστικές διατυπώσεις, χωρίς αυτό να απαιτείται από την περίσταση επικοινωνίας.
- **4-5** Μεσολαβεί αποτελεσματικά ανάμεσα σε ομιλητή της γλώσσας-στόχου (δηλαδή, στην περίπτωση της εξέτασης στον εξεταστή/βαθμολογητή) και της ελληνικής γλωσσικής κοινότητας (δηλαδή, στην περίπτωση της εξέτασης, τον συγγραφέα του ελληνικού κειμένου) λαμβάνοντας υπόψη τις κοινωνικο-πολιτισμικές διαφορές.

Κριτήρια αξιολόγησης της παραγωγής προφορικού λόγου και διαμεσολάβησης (4/9)

ΕΠΙ ΜΕΡΟΥΣ ΠΟΙΟΤΙΚΑ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ ΤΗΣ ΓΛΩΣΣΙΚΗΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ

• Ποιότητα προφοράς και επιτονισμός

- **1** Η άρθρωση του λόγου είναι σαφής, αλλά γίνονται και λάθη προφοράς ή επιτονισμού, που ενίοτε απαιτείται προσπάθεια από τον ακροατή να κατανοήσει τον λόγο του υποψηφίου.
- **2-3** Έχει αποκτήσει ξεκάθαρο και φυσικό επιτονισμό και προφορά.
- **4-5** Αρθρώνει καθαρά και χωρίς προσπάθεια. Μεταβάλλει τον επιτονισμό της πρότασης, προκειμένου να εκφράσει λεπτότερες νοηματικές διακρίσεις.

Κριτήρια αξιολόγησης της παραγωγής προφορικού λόγου και διαμεσολάβησης (5/9)

• Εύρος και καταλληλότητα λεξιλογίου

- **1** Διαθέτει σχετικό πλούτο λεξιλογίου, αλλά συμβαίνει να μην ξέρει πώς να κατονομάσει κάτι, οπότε και αναγκάζεται να το πει περιφραστικά ή δίνοντας παράδειγμα. Χρησιμοποιεί λέξεις ή φράσεις που δεν ταιριάζουν πλήρως στο περιεχόμενο.
- **2-3** Διαθέτει καλή γνώση ενός ευρέος λεξιλογικού ρεπερτορίου που του επιτρέπει να αντιμετωπίζει εύκολα τα κενά του με περιφράσεις· ελάχιστη εμφανής αναζήτηση εκφράσεων ή χρήση στρατηγικών αποφυγής. Καλή γνώση ιδιωματικών εκφράσεων και στοιχείων της καθομιλουμένης. Περιστασιακές ασήμαντες παραδρομές, αλλά όχι σημαντικά λεξιλογικά λάθη.
- **4-5** Δείχνει μεγάλη ευελιξία επαναδιατυπώνοντας ιδέες με διαφορετικούς γλωσσικούς τύπους προκειμένου να μεταδώσει με ακρίβεια λεπτότερες σημασιολογικές αποχρώσεις, να δώσει έμφαση, να κάνει διαφοροποιήσεις και να αποκλείσει την αμφισημία. Επίσης κατέχει πολλές ιδιωματικές εκφράσεις και όρους της καθομιλουμένης. Δεν υπάρχουν ενδείξεις πως υποχρεώνεται να περιορίσει αυτά που θέλει να πει.

Κριτήρια αξιολόγησης της παραγωγής προφορικού λόγου και διαμεσολάβησης (6/9)

● Γραμματικότητα/Ορθότητα λόγου

- **1** Ο εξεταζόμενος γίνεται κατανοητός, αλλά κάνει λάθη στη μορφολογία των κλιτών μερών του λόγου, στη σύνταξη, ή στη χρήση των δομών που ταιριάζουν στο συγκεκριμένο πλαίσιο
- **2-3** Διατηρεί σταθερά υψηλό βαθμό γραμματικής ακρίβειας και καταλληλότητας: τα λάθη σπανίζουν και δεν εντοπίζονται εύκολα.
- **4-5** Διατηρεί τον γραμματικό έλεγχο πολύπλοκων δομών σταθερά, ακόμα και όταν η προσοχή του είναι στραμμένη αλλού (π.χ. στον σχεδιασμό του τι θα πει παρακάτω, στην παρατήρηση των αντιδράσεων του συνομιλητή/ακροατή).

Κριτήρια αξιολόγησης της παραγωγής προφορικού λόγου και διαμεσολάβησης (7/9)

● Ευχέρεια/Ροή λόγου

- **1** Η ροή του λόγου είναι σχετικά αργή επειδή ο εξεταζόμενος δεν διαθέτει όλα τα γλωσσικά μέσα που του χρειάζονται. Σταματά συχνά για να σκεφτεί ή ψάχνει να βρει κάποιες εκφράσεις.
- **2-3** Ο εξεταζόμενος εκφράζεται άνετα και αυθόρμητα σχεδόν χωρίς δισταγμό. Μόνο ένα γνωσιακά δύσκολο θέμα μπορεί να εμποδίσει τη φυσική, ομαλή ροή της γλωσσικής έκφρασης.
- **4-5** Εκφράζεται αυθόρμητα και με ευχέρεια επί μακρόν με τη φυσική ροή της καθομιλουμένης, αποφεύγοντας ή παρακάμπτοντας τις όποιες δυσκολίες τόσο ομαλά που ο συνομιλητής δύσκολα το προσέχει. Δείχνει μεγάλη ευελιξία στην επαναδιατύπωση των ιδεών με διαφορετικές γλωσσικές μορφές για να δώσει έμφαση, να διαφοροποιήσει ανάλογα με την περίπτωση, τον συνομιλητή κ.λπ., και να εξαλείψει την αμφισημία.

Κριτήρια αξιολόγησης της παραγωγής προφορικού λόγου και διαμεσολάβησης (8/9)

● Στρατηγικές επικοινωνίας

- **1** Όταν δεν ξέρει πώς να πει κάτι ή όταν έχει ήδη πει κάτι και διαπιστώνει ότι δεν έγινε κατανοητός, ο εξεταζόμενος έχει κάποια δυσκολία στο να λύσει άμεσα το πρόβλημα εφαρμόζοντας την κατάλληλη στρατηγική επικοινωνίας.
- **2-3** Ο υποψήφιος χρησιμοποιεί περιφράσεις και παραφράζει για να καλύψει κενά του λεξιλογίου και της δομής. Μπορεί να διστάζει λίγο όταν συναντά κάποια δυσκολία και να αναμορφώνει αυτό που θέλει να πει χωρίς να διακόψει εντελώς τη ροή του λόγου.
- **4-5** Ο εξεταζόμενος αντικαθιστά μια λέξη που δεν μπορεί να τη θυμηθεί με έναν αντίστοιχο όρο, με τόσο ομαλό τρόπο που σπάνια γίνεται αισθητό. Επανέρχεται και αναδομεί τον λόγο του, όταν συναντά κάποια δυσκολία, με τόσο ομαλό τρόπο που ο συνομιλητής μόλις που το καταλαβαίνει.

Κριτήρια αξιολόγησης της παραγωγής προφορικού λόγου και διαμεσολάβησης (9/9)

● Συνοχή και συνεκτικότητα λόγου

- **1** Ο λόγος τον οποίο παράγει ο υποψήφιος παρουσιάζει ενίοτε λογικά κενά. Είναι σε θέση να χρησιμοποιεί λέξεις και φράσεις που χρησιμεύουν ως συνδετικά επιμέρους ενοτήτων του προφορικού κειμένου, αλλά αυτές εξακολουθούν να εμφανίζονται μερικώς ασύνδετες.
- **2-3** Παράγει σαφή, καλά δομημένο προφορικό λόγο με ομαλή ροή, επιδεικνύοντας ελεγχόμενη χρήση των οργανωτικών σχημάτων, των συνδετικών και των άλλων στοιχείων συνεκτικότητας.
- **4-5** Παράγει λόγο που έχει συνοχή και συνεκτικότητα, χρησιμοποιώντας πλήρως και όπως ταιριάζει διάφορα οργανωτικά σχήματα και ένα ευρύ φάσμα συνδετικών και άλλων στοιχείων συνεκτικότητας.

Χρήσιμες συμβουλές για την εξέταση

Χρήσιμες συμβουλές για την εξέταση:

- ❖ Οι ερωτήσεις γνωριμίας καθώς και οι ερωτήσεις για τις 3 δοκιμασίες διατυπώνονται στην Τουρκική, που είναι η μόνη γλώσσα που επιτρέπεται να χρησιμοποιείτε στην αίθουσα εξέτασης.
- ❖ Όλες οι ερωτήσεις είναι διατυπωμένες στον τύπο ευγενείας (δεύτερο πληθυντικό πρόσωπο), που είναι αυτός που πρέπει να χρησιμοποιείτε, εκτός και αν εσείς κρίνετε πως η ηλικία του εξεταζόμενου κάνει σκόπιμη τη χρήση του απλού/φιλικού τύπου (δεύτερο ενικό πρόσωπο).

Μην ξεχνάτε ότι οι αξιολογητές/εξεταστές οφείλουν να ...

→ χρησιμοποιούν ποικιλία ερωτήσεων/ερωτημάτων κατά τη διάρκεια της εξέτασης, λαμβάνοντας υπόψη ότι:

- η ηλικία
- το φύλο
- οι εμπειρίες και
- τα ενδιαφέροντα επηρεάζουν την επίδοση των υποψηφίων

Μην ξεχνάτε ότι οι αξιολογητές/εξεταστές ...

- ❖ **δεν είναι αναγκαίο** να χρησιμοποιήσουν όλες τις ερωτήσεις, τα θέματα, τις εικόνες και τα κείμενα.
- ❖ Υπάρχει επίσης πιθανότητα μερικά κείμενα ή ερωτήματα να τα χρησιμοποιήσουν περισσότερες από μία φορές.

**Μην ξεχνάτε ότι οι αξιολογητές/εξεταστές
οφείλουν να ...**

❖ ενημερώνουν τα μέλη του Εξεταστικού Κέντρου (Ε.Κ.) εάν χρειάζονται να κάνουν διάλειμμα.

Μην ξεχνάτε ότι στην αίθουσα εξέτασης απαγορεύονται ...



❖ το κάπνισμα,

❖ η χρήση κινητών τηλεφώνων

❖ η κατανάλωση τροφίμων

Μην ξεχνάτε ότι κανείς ...

- ❖ **ΔΕΝ** πρέπει να παρακολουθεί το έργο σας, ως αξιολογητές/εξεταστές.
- ❖ **ΔΕΝ** επιτρέπεται να στέκεται ακριβώς έξω από την αίθουσα εξέτασης και να ενοχλεί τους αξιολογητές ή τους υποψήφιους.

Μην ξεχνάτε ότι οι αξιολογητές/εξεταστές οφείλουν να ...

- ❖ χρησιμοποιούν αποκλειστικά τη γλώσσα εξέτασης σε όλη τη διάρκεια της εξέτασης (επίπεδα Β & Γ).
- ❖ είναι ευέλικτοι και να μην παρεμβαίνουν όταν ο υποψήφιος διστάζει.
- ❖ δίνουν χρόνο στους υποψηφίους να διαμορφώσουν την απάντησή τους.

Μην ξεχνάτε ότι ...

η διάρκεια της εξέτασης είναι **περιορισμένη**,
οπότε πρέπει **να τηρείται ο χρόνος** που
αναλογεί σε κάθε υποψήφιο για κάθε
δοκιμασία.

**Μην ξεχνάτε ότι οι αξιολογητές/εξεταστές
οφείλουν να ...**

ευχαριστούν τους υποψηφίους μετά το τέλος
της εξέτασης, χωρίς να δίνουν καμία
πληροφορία για την επίδοσή τους.

Μην ξεχνάτε να ...

υπενθυμίσετε στους υποψηφίους ότι φεύγοντας
δεν επιτρέπεται να πάρουν μαζί τους το Τευχίδιο
του Υποψηφίου.

Μην ξεχνάτε ...

- ❖ **ότι ο συνολικός χρόνος εξέτασης** και για τους δύο υποψηφίους είναι **27'**
- ❖ **να αφιερώσετε 3'** για την καταχώρηση της βαθμολογίας στο «Έντυπο 4», αφού προηγουμένως έχετε συμπληρώσει το «Πρόχειρο βαθμολόγιο»
- ❖ **να καταθέσετε** το «Έντυπο 4», καθώς και το «Πρόχειρο βαθμολόγιο» στο Εξεταστικό Κέντρο.



Υπουργείο Παιδείας, Έρευνας και Θρησκευμάτων
Διεύθυνση Εξετάσεων & Πιστοποιήσεων, Τμήμα ΚΠΓ
Εξετάσεις για το Κρατικό Πιστοποιητικό Γλωσσολογίας
Ενότητα 4: Παραγωγή Γραπτού Λόγου (και Διαμεσολάβηση)

Εξεταστικό Κέντρο: _____

Όνομα Εξεταστή: _____



Ανταπόκριση εξεταζόμενου στο ζητούμενο				
Όνομα Υποψηφίου Α: _____		Πόσο καλά ανταποκρίθηκε ο υποψήφιος στη δοκιμασία	Όνομα Υποψηφίου Β: _____	
Σχόλια	Κυκλώστε		Κυκλώστε	Σχόλια
	1 2 3 4 5	Δοκιμασία 1	1 2 3 4 5	
	1 2 3 4 5	Δοκιμασία 2	1 2 3 4 5	
	1 2 3 4 5	Δοκιμασία 3	1 2 3 4 5	
Επιμέρους χαρακτηριστικά της γλωσσικής παραγωγής				
	1 2 3 4 5	Ποιότητα προφοράς και επιτονισμός	1 2 3 4 5	
	1 2 3 4 5	Ευρος και καταλληλότητα λεξιλογίου	1 2 3 4 5	
	1 2 3 4 5	Γραμματικότητα / ορθότητα λόγου	1 2 3 4 5	
	1 2 3 4 5	Ευχέρεια / ροή λόγου	1 2 3 4 5	
	1 2 3 4 5	Στρατηγικές επικοινωνίας	1 2 3 4 5	
	1 2 3 4 5	Συνοχή και συνεκτικότητα	1 2 3 4 5	
1 = Καθόλου ικανοποιητικά		2 = Λίγο ικανοποιητικά	3 = Μέτρια	4 = Πολύ ικανοποιητικά
				5 = Πλήρως ικανοποιητικά

Πρόχειρο
βαθμολόγιο



ΕΝΤΥΠΟ ΕΝΟΤΗΤΑΣ 4

ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΠΡΟΦΟΡΙΚΟΥ ΛΟΓΟΥ (ΚΑΙ ΠΡΟΦΟΡΙΚΗΣ ΔΙΑΜΕΣΟΛΑΒΗΣΗΣ)

- Βεβαιωθείτε ότι στο αυτοκόλλητο υπάρχει το όνομα του εξεταζόμενου και ο κωδικός του.
- Χρησιμοποιήστε μόνο σκούρο μπλέ ή μαύρο στυλό.
- Ο μόνος σωστός τρόπος βαθμολόγησης του εξεταζόμενου ως προς καθένα από τα παρακάτω κριτήρια είναι συμπληρώνοντας/ γεμίζοντας το κατάλληλο κουτάκι.

ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ

ΑΝΤΑΠΟΚΡΙΣΗ ΤΟΥ ΕΞΕΤΑΖΟΜΕΝΟΥ ΣΤΟ ΖΗΤΟΥΜΕΝΟ

ΔΟΚΙΜΑΣΙΑ 1 Ευνοϊκά, πόσο καλά ανταποκρίθηκε;	1 2 3 4 5
ΔΟΚΙΜΑΣΙΑ 2 Ευνοϊκά, πόσο καλά ανταποκρίθηκε;	1 2 3 4 5
ΔΟΚΙΜΑΣΙΑ 3 Ευνοϊκά, πόσο καλά ανταποκρίθηκε;	1 2 3 4 5

ΕΠΙΜΕΡΟΥΣ ΠΟΙΟΤΙΚΑ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ ΤΗΣ ΓΛΩΣΣΙΚΗΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ

Πρόκλητα προφορές και επικοινωνιοί Ανδρώνει και τονίζει σωστά τις μεμονωμένες λέξεις, αλλά και τις προτάσεις ως σύνολο;	1 2 3 4 5
Εύρος και καταλληλότητα λεξιλογίου Χρησιμοποιεί ποικιλικά επαρκώς λεξιλόγια, δεδομένου του επιπέδου και μήκους όπου είναι τρέχει;	1 2 3 4 5
Γραμματικές / Ορθότητα λόγου Χρησιμοποιεί σωστά τη γλώσσα, δεκαδύ ακολουθεί τους κανόνες μορφολογίας και σύνταξης;	1 2 3 4 5
Ευχέρεια / Ρυθμό λόγου Παράγει λόγο με τον απαιτούμενο ρυθμό και αυθαίρετο ανάλογα με το επίπεδο στο οποίο εξετάζεται;	1 2 3 4 5
Στρατηγικές επικοινωνίας Αδειάζει στρατηγικές παρακαμφής δυσκολιών, εφάρμογής του λόγου του συνομιλήτη, κ.τ., δεδομένου του επιπέδου στο οποίο εξετάζεται;	1 2 3 4 5
Συναφή και συνεπτικότητα λόγου Συνδέ στοιχεία του λόγου σε λογική σειρά, ώστε να γίνεται άμεσα κατανοητός από τον συνομιλήτη του, ανάλογα και με το επίπεδο εξάσκησης;	1 2 3 4 5

ΑΞΙΟΛΟΓΗΤΗΣ:

Κωδικός: Υπογραφή:

Στοιχεία υποψηφίου
(γράφονται αλογράφως)

ΘΕΣΗ ΕΤΙΚΕΤΑΣ ΜΕ ΤΟΝ
ΚΩΔΙΚΟ ΔΡΩΜΟ ΥΠΟΥΗΦΙΟΥ

ΚΩΔΙΚΟΣ ΕΝΤΥΠΟΥ
ΓΙΑ ΤΟ ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΚΡΑΤΙΚΟ ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΤΙΚΟ ΓΛΩΣΣΟΜΑΘΕΙΑΣ

Εğitim, Din İşleri ve Spor Bakanlığı
Devlet Dil Sertifikası

DÜZEY

C1&C2

Avrupa Konseyi'nin Ortak Avrupa Çerçevesi doğrultusundadır.

BÖLÜM

4

Konuşma ve Aracılık Becerisi: Sınava girenin kitapçığı

Dönem

Kasım 2024

DİKKAT

- Konuşma Sınavı'nın süresi: **30 dakika**.
- Sınavdan sonra bu kitapçığı sınav odasında bırakınız.

ΟΔΗΓΙΕΣ ΠΡΟΣ ΕΞΕΤΑΣΤΕΣ

**ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΤΗΣ ΕΞΕΤΑΣΗΣ**

Συνολικά, η προφορική εξέταση διαρκεί **30 λεπτά της ώρας** για κάθε ζεύγος υποψηφίων που κατανέμονται ως εξής:

**1' για ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ ΕΞΟΙΚΕΙΩΣΗΣ (30'' για κάθε υποψήφιο)**

Υποβάλετε λίγες προσωπικές ερωτήσεις στους υποψήφιους, στην ξένη γλώσσα, μεταξύ των οποίων και την ερώτηση για το όνομά τους, το οποίο γράφετε στο πρόχειρο βαθμολόγιο, στην αντίστοιχη στήλη όπως τους βλέπετε απέναντί σας. Δεν βαθμολογείτε τις απαντήσεις τους, οι οποίες σκοπό έχουν να σας βοηθήσουν να διαμορφώσετε μια εικόνα για τον καθένα και να επιλέξετε τα ερωτήματα των δοκιμασιών που θα του θέσετε μέσα στα 30'' που του αφιερώνετε.

**8' για τη ΔΟΚΙΜΑΣΙΑ 1: ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΑΝΤΙΘΕΤΩΝ ΑΠΟΨΕΩΝ (4' για κάθε υποψήφιο)**

Πρόκειται για ένα είδος debate επάνω σε ένα κοινωνικό ζήτημα για το οποίο οι απόψεις συχνά διίστανται. Στη διάρκεια της δοκιμασίας οι εξεταζόμενοι αναπτύσσουν αρχικά απόψεις «υπέρ» ή «κατά» ενός ζητήματος, καθώς καλούνται να υποστηρίξουν διαφορετικές θέσεις για ένα θέμα, αναπτύσσοντας 3-4 επιχειρήματα με βάση γραπτά ερεθίσματα που είναι επιγραμματικά διατυπωμένα σε «καρτέλες» στο Τευχίδιο του Υποψήφιου. Σημείωση: Έχετε υπόψη πως ο εξεταζόμενος έχει το δικαίωμα να διατυπώσει επιπροσθέτως και δικά του επιχειρήματα, αρκεί αυτά να ενισχύουν την «υπέρ» ή «κατά» θέση που του έχει ανατεθεί και να μην ξεπεράσει τον χρόνο που του αναλογεί. Ακολουθεί ένα ερώτημα σχετικό με την εκάστοτε θεματική. Οι ερωτήσεις για τη δοκιμασία αυτή βρίσκονται, όπως και για τις υπόλοιπες δοκιμασίες, στο Φυλλάδιο του Εξεταστή.

**8' για τη ΔΟΚΙΜΑΣΙΑ 2: ΣΧΟΛΙΑΣΜΟΣ / ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ ΑΠΟΨΗΣ (4' για κάθε υποψήφιο)**

Η δοκιμασία έχει ένα ερώτημα με δύο σκέλη και αποσκοπεί στον έλεγχο της ικανότητας των υποψηφίων να εξηγήσουν ένα ζήτημα και να αναπτύξουν τη γνώμη τους σχετικά με αυτό. Συγκεκριμένα, με ερέθισμα ένα ή περισσότερα πολυτροπικά κείμενα που βρίσκονται στο Τευχίδιο του Υποψήφιου, κάθε εξεταζόμενος καταρχάς λέει τι βρίσκει αστείο, ειρωνικό, έξυπνο, σοφό, κ.ο.κ. στο κείμενο που έχει επιλέξει γι' αυτόν, το οποίο μπορεί να είναι γελοιογραφία, ρητό, γράφημα, αφίσα, παροιμία. Στη συνέχεια, ζητάει από τον καθένα να εκφράσει αιτιολογημένη άποψη για το ζήτημα που έχει τεθεί από το κείμενό του. Οι ερωτήσεις για τη δοκιμασία αυτή βρίσκονται, όπως και για τις υπόλοιπες δοκιμασίες, στο Φυλλάδιο του Εξεταστή.

**10' για τη ΔΟΚΙΜΑΣΙΑ 3: ΔΙΑΜΕΣΟΛΑΒΗΣΗ (5' για κάθε υποψήφιο)**

Η δοκιμασία αυτή στόχο έχει τον έλεγχο της διαμεσολαβητικής ικανότητας του υποψηφίου, αφού το ζητούμενο είναι οι εξεταζόμενοι να μεταφέρουν προφορικά στην ξένη γλώσσα πληροφορίες που περιλαμβάνει ένα ελληνικό κείμενο, σύμφωνα με το ερώτημα-εντολή που θα τους δώσετε. Στη διάρκεια της δοκιμασίας υποδεικνύετε στον κάθε εξεταζόμενο σε ποιο κείμενο θα εστιάσει. Τα κείμενα διαμεσολάβησης που βρίσκονται στο Τευχίδιο του Υποψήφιου είναι στην ελληνική γλώσσα, ενώ τα σχετικά ερωτήματα βρίσκονται στο Φυλλάδιο του Εξεταστή.

**3' για την ΚΑΤΑΧΩΡΙΣΗ ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑΣ**

Μετά το τέλος της εξέτασης και αφού αποχωρήσουν οι υποψήφιοι, αφιερώνετε 3 περίπου λεπτά για την καταχώριση της βαθμολογίας, αφού συμβουλευτείτε το πρόχειρο βαθμολόγιο –τις βαθμίδες και τις σημειώσεις που έχετε κρατήσει για τον κάθε υποψήφιο που εξετάσατε.



ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΤΗΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΠΡΟΦΟΡΙΚΟΥ ΛΟΓΟΥ

Η επίδοση των εξεταζομένων αξιολογείται με βάση **9 συνολικά κριτήρια**, όπως αυτά παρουσιάζονται στον παρακάτω πίνακα. Το κάθε κριτήριο συνοδεύεται από **βαθμίδες της κλίμακας Likert** από το 1 έως το 5 (βλ. δεξιά στήλη). Οι πέντε αυτές βαθμίδες ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΒΑΘΜΟΙ. Σημειώνοντας ένα από τα πέντε κουτάκια εκφράζετε την αξιολογική σας κρίση για κάθε κριτήριο που έχει 5 δυνατές βαθμίδες:



Τα **τρία πρώτα κριτήρια** αφορούν την κάθε μια από τις συνολικά 3 δοκιμασίες στις οποίες υποβάλλονται οι υποψήφιοι και εσείς σημειώνετε, κάθε φορά που απαντά στα ερωτήματα της δοκιμασίας, την αξιολογική σας κρίση (στην κλίμακα Likert 1-5). Κρίνετε εάν ανταποκρίθηκε ο εξεταζόμενος στο ζητούμενο της δοκιμασίας και «πόσο καλά» τα πήγε στην κάθε περίπτωση.

ΑΝΤΑΠΟΚΡΙΣΗ ΤΟΥ ΕΞΕΤΑΖΟΜΕΝΟΥ ΣΤΟ ΖΗΤΟΥΜΕΝΟ	Αξιολογική κρίση
ΔΟΚΙΜΑΣΙΑ 1	
(Συνολικά, πόσο καλά ανταποκρίθηκε;)	1 2 3 4 5 ☐ ☐ ☐ ☐ ☐
ΔΟΚΙΜΑΣΙΑ 2	
(Συνολικά, πόσο καλά ανταποκρίθηκε;)	1 2 3 4 5 ☐ ☐ ☐ ☐ ☐
ΔΟΚΙΜΑΣΙΑ 3	
(Συνολικά, πόσο καλά ανταποκρίθηκε;)	1 2 3 4 5 ☐ ☐ ☐ ☐ ☐

Τα **έξι κριτήρια που ακολουθούν** αφορούν τα επιμέρους ποιοτικά χαρακτηριστικά της γλωσσικής παραγωγής του εξεταζόμενου και εσείς σημειώνετε την αξιολογική σας κρίση σχετικά με την ποιότητα (την ακρίβεια και καταλληλότητα) του λόγου που παρήγαγε και για τις 3 δοκιμασίες συνολικά. Κρίνετε, δηλαδή, εάν αν η προφορά του κάθε εξεταζόμενου, το λεξιλόγιό του, οι στρατηγικές επικοινωνίας του, κτλ. ήταν ικανοποιητικές για το επίπεδο που εξετάζεται.

ΠΟΙΟΤΙΚΑ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ ΤΗΣ ΓΛΩΣΣΙΚΗΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ	Αξιολογική κρίση
Ποιότητα προφοράς και επιτονισμός	
Αρθρώνει καθαρά και τονίζει σωστά τις μεμονωμένες λέξεις, αλλά και τις προτάσεις ως σύνολο;	1 2 3 4 5 ☐ ☐ ☐ ☐ ☐
Εύρος και καταλληλότητα λεξιλογίου	
Χρησιμοποιεί ποσοτικά επαρκές λεξιλόγιο, δεδομένου του επιπέδου, και μάλιστα όπου/όταν πρέπει;	1 2 3 4 5 ☐ ☐ ☐ ☐ ☐
Γραμματικότητα / Ορθότητα λόγου	
Χρησιμοποιεί σωστά τη γλώσσα, δηλαδή ακολουθεί τους κανόνες μορφολογίας και σύνταξης;	1 2 3 4 5 ☐ ☐ ☐ ☐ ☐
Ευχέρεια / Ροή λόγου	
Παράγει λόγο με τον απαιτούμενο ρυθμό και αυθορμητισμό ανάλογα με το επίπεδο στο οποίο εξετάζεται;	1 2 3 4 5 ☐ ☐ ☐ ☐ ☐
Στρατηγικές επικοινωνίας	
Χρησιμοποιεί τρόπους παράκαμψης δυσκολιών, αξιοποίησης του λόγου του συνομιλητή, κτλ., δεδομένου του επιπέδου στο οποίο εξετάζεται;	1 2 3 4 5 ☐ ☐ ☐ ☐ ☐
Συνοχή και συνεκτικότητα λόγου	
Συνδέει στοιχεία του λόγου σε λογική σειρά, ώστε να γίνεται άμεσα κατανοητός από τον συνομιλητή του, ανάλογα με το επίπεδο εξέτασης;	1 2 3 4 5 ☐ ☐ ☐ ☐ ☐



Είναι φανερό ότι **οι βαθμίδες Likert (από το 1 ως το 5) δεν είναι βαθμοί**. Ο ηλεκτρονικός υπολογιστής που θα «διαβάσει» το Έντυπο 4 θα εφαρμόσει συντελεστές βαρύτητας για να μετατραπεί η αξιολογική κρίση που εκφράσατε σε βαθμολογία.



ΧΡΗΣΙΜΕΣ ΣΥΜΒΟΥΛΕΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΞΕΤΑΣΗ

- ▶ Χρησιμοποιήστε αποκλειστικά την ξένη γλώσσα σε όλη τη διάρκεια της εξέτασης.
- ▶ Επιλέξτε το θέμα που θα απασχολήσει τον κάθε υποψήφιο, λαμβάνοντας υπόψη το προφίλ του (εκπαίδευση, ενδιαφέροντα, κτλ.) και κυρίως την ηλικία του.
- ▶ Για κάθε δοκιμασία, υποβάλετε τις ερωτήσεις σας στους δύο υποψήφιους εναλλάξ και εκείνοι απαντούν απευθυνόμενοι σε σας.
- ▶ Εφόσον ζητάτε από τους εξεταζόμενους αυτού του επιπέδου γλωσσομάθειας να ανταποκριθούν στα ερωτήματα που τους θέτετε, με ερεθίσματα κείμενα στην ξένη ή (στην περίπτωση της διαμεσολάβησης) στην ελληνική γλώσσα, πρέπει να τους δώσετε τον ανάλογο χρόνο να διαβάσουν το κείμενο και να σκεφτούν την απάντησή τους.
- ▶ Καθώς ο εξεταζόμενος διατυπώνει τις απόψεις του, αξιοποιήστε τον χρόνο να σημειώσετε σχόλια στο πρόχειρο βαθμολόγιο κάτω από το όνομά του, χωρίς όμως αυτό να αποσπά την προσοχή από τον εξεταζόμενο ή να του δίνει την εντύπωση ότι δεν έχει «συνομιλητή». Τα σχόλιά σας μπορεί να αφορούν λάθη ή οποιαδήποτε πληροφορία που θα σας βοηθήσει να βαθμολογήσετε τον κάθε εξεταζόμενο για την προφορική του ικανότητα επιπέδου Γ1&Γ2.
- ▶ Δεν παρεμβαίνετε στην απάντηση του εξεταζόμενου, εκτός εάν σας ζητήσει να επαναλάβετε την ερώτηση, να του εξηγήσετε μια λέξη, ή κάτι που δεν κατάλαβε.
- ▶ Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε τα ερεθίσματα / κείμενα και τα ερωτήματα της κάθε δοκιμασίας περισσότερες από μία φορές, αλλά είναι σκόπιμο να χρησιμοποιείτε ποικιλία κειμένων, εικόνων και ερωτημάτων.
- ▶ Σε περίπτωση που στην αίθουσα εξέτασης έχετε και παρατηρητή, αξιοποιείτε τον. Μπορείτε να ζητήσετε τη βοήθειά του πριν εισέλθουν οι υποψήφιοι στην αίθουσα και ξεκινήσει η διαδικασία της εξέτασης, αλλά κυρίως όταν η διαδικασία έχει ολοκληρωθεί και έχουν αποχωρήσει οι υποψήφιοι. Σε περίπτωση που αντιμετωπίσετε κάποιο πρόβλημα στη διάρκεια της εξέτασης, ζητείστε από τον παρατηρητή να απευθυνθεί στην Επιτροπή του Κέντρου για να επιλύσει το πρόβλημά σας.
- ▶ Η διάρκεια της εξέτασης είναι περιορισμένη, οπότε φροντίζετε να τηρείτε τον χρόνο που αναλογεί σε κάθε υποψήφιο και τον συνολικό χρόνο εξέτασης.
- ▶ Ευχαριστείτε τους υποψηφίους όταν τελειώνει η εξέταση, αλλά ΔΕΝ τους ενημερώνετε για το αποτέλεσμα της επίδοσής τους.
- ▶ Οι υποψήφιοι δεν επιτρέπεται να πάρουν μαζί τους το Τευχίδιο του Υποψηφίου, ή τις σημειώσεις που τυχόν κράτησαν.
- ▶ Να διαμαρτυρηθείτε στην Επιτροπή αν κάποιος ΠΑΡΑΚΩΛΥΕΙ ΤΟ ΕΡΓΟ ΣΑΣ με οιοδήποτε τρόπο. Μην επιτρέπετε σε οποιονδήποτε να ενοχλήσει εσάς ή τους υποψηφίους.
- ▶ Στο τέλος της εξέτασης, επιστρέψτε στην Επιτροπή του Εξεταστικού Κέντρου τα Τευχίδια των υποψηφίων, το Φυλλάδιο του Εξεταστή, τα συμπληρωμένα Έντυπα Αξιολόγησης Προφορικού Λόγου και τα πρόχειρα βαθμολόγια.

1. ETKİNLİK: FİKİR BEYAN ETME**Etkinlik 1.1**

1. KART	2. KART
- Birçok farklı kaynak ve araçtan anında faydalanma - Süreç verimliliğini artırma ve maliyetleri azaltma - Gelecekte geçerli olacak bir uygulamaya aşinalık kazanma	- Önemli ölçüde işsizliğe neden olması - Bilgi gizliliği açısından önemli bir risk oluşturması - Sahte haberleri büyük çapta yaymak için kullanılması

Etkinlik 1.2

3. KART	4. KART
- Ekonomik destek - Manevi destek - Aile bağlarının güçlenmesi	- Özel hayatın eksikliği - Bireysel sorumluluk eksikliği - Yerine getirilmesi gereken mesuliyetlerin gerçekleşmemesi

Etkinlik 1.3

5. KART	6. KART
- İnsanların memnuniyet duygusu - İnsanların estetiğinin güçlenmesi ve gelişmesi - Kültür ve refahın gelişimine örnek olması	- Dış görünüşe odaklanma - Sosyal sınıflar arasında çatışma yaratma - İnsanlarda kibir duygusunun oluşması

2. ETKİNLİK: TEK TARAFLI KONUŞMA - FİKRİNİZİ BİLDİRİN**SET 1****ADAY A****ADAY B**

SET 2

ADAY A

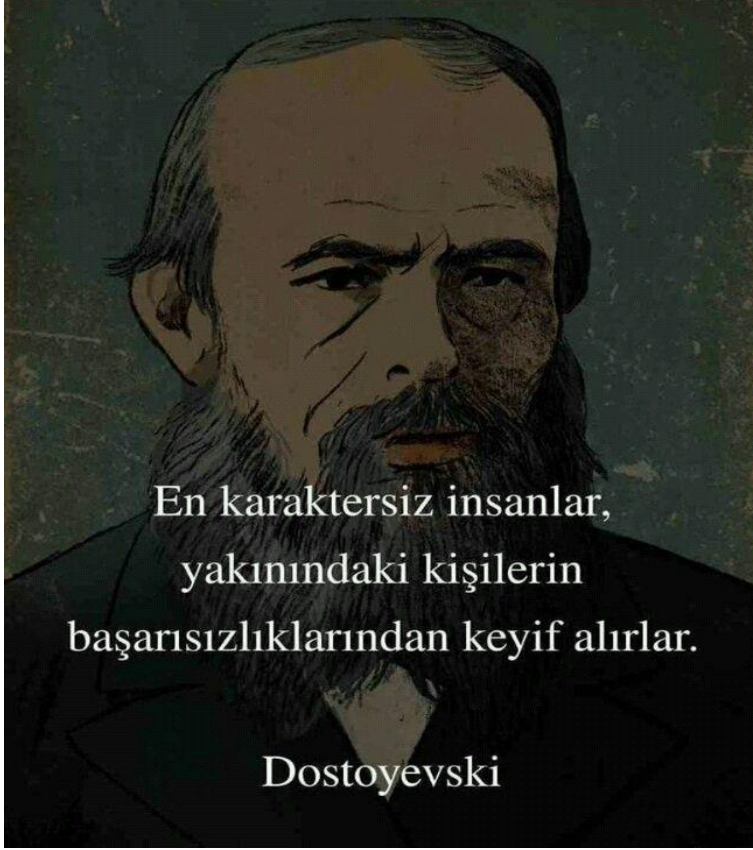


ADAY B

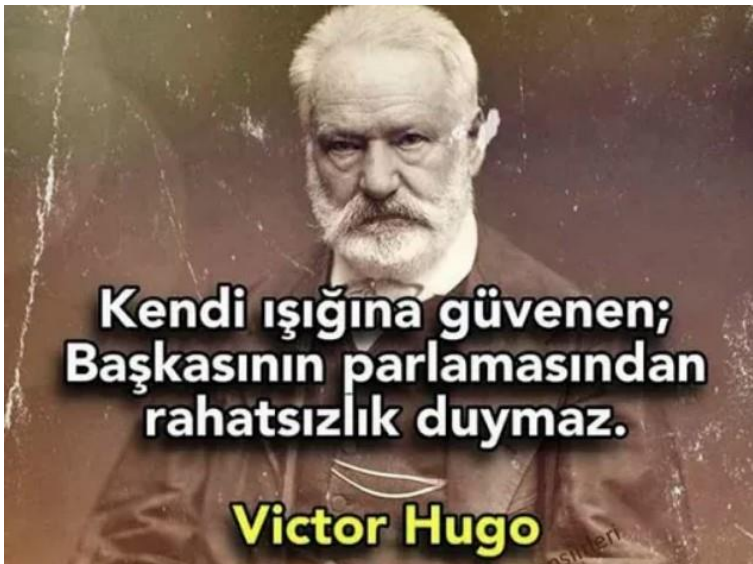


SET 3

ADAY A



ADAY B



3. ETKİNLİK: SÖZLÜ ANLATIMDA ARACILIK VE BİLGİYİ AKTARMA

Neden "niçin?" Diye Sorup Durmaktayız?

Γιατί συνεχίζουμε να ρωτάμε "γιατί";

Τα παιδιά έχουν απίστευτα διερευνητικό μυαλό. Ρωτούν συνεχώς «Γιατί;» επειδή θέλουν να μάθουν. Σύμφωνα με μια έρευνα, κατά μέσο όρο τα παιδιά κάνουν 107 ερωτήσεις την ώρα! Όμως, ως ενήλικες, η περιέργειά μας μειώνεται και παραμένουμε στα γνωστά.

Ωστόσο, η περιέργεια, σύμφωνα με τους επιστήμονες, διαθέτει μαγικές ιδιότητες.

Η περιέργεια διατηρεί τη νεότητα: Η αναζήτηση της καινοτομίας βοηθά τους ανθρώπους να παραμένουν νέοι. Μια μελέτη που παρακολούθησε τα επίπεδα περιέργειας ενός αριθμού ηλικιωμένων ατόμων διαπίστωσε ότι εκείνοι που έδειχναν υψηλά επίπεδα περιέργειας ήταν πιο πιθανό να ζήσουν πέντε χρόνια περισσότερο από τους λιγότερο περιέργους.

Η περιέργεια ενισχύει τη μνήμη: Υπάρχουν ισχυρές ενδείξεις ότι η περιέργεια βοηθά τον άνθρωπο να συγκρατεί καλύτερα νέες πληροφορίες. Όσο πιο περιέργος είστε για ένα θέμα, τόσο πιο πιθανό είναι να το θυμάστε σε βάθος χρόνου.

Η περιέργεια ευνοεί τις καλύτερες σχέσεις: Το γνήσιο ενδιαφέρον για τους άλλους ανθρώπους βοηθά στη δημιουργία πιο ισχυρών και ουσιαστικών σχέσεων.

Απλές δραστηριότητες που ενισχύουν την περιέργεια

1. Θέστε ερωτήσεις: Όταν διαβάζετε κάτι ή συζητάτε με φίλους αναρωτηθείτε «γιατί;» και «πώς;», Γράψτε μερικές από αυτές τις ερωτήσεις και αφιερώστε χρόνο για να βρείτε τις απαντήσεις αργότερα.
2. Διαβάστε εκτός του πεδίου των ενδιαφερόντων σας: Επιλέξτε ένα βιβλίο που δεν θα αγοράζατε ποτέ, ακόμα κι εάν δεν συμβάλλει άμεσα στη δουλειά σας. Π.χ. ποίηση, λογοτεχνία, μαγειρική, γεωγραφία, κ.λπ.
3. Συναναστραφείτε με ανθρώπους: Επιλέξτε κάποιον από το περιβάλλον σας που δεν έχετε δει εδώ και καιρό και καλέστε τον για καφέ. Βάλτε ως στόχο σας να μάθετε όσο το δυνατόν περισσότερα για τα ενδιαφέροντά του. Ακολουθήστε αυτήν την προσέγγιση κάθε φορά που συναντάτε ένα νέο άτομο. Προσπαθήστε να μιλάτε λιγότερο και να ακούτε περισσότερο.
4. Μάθετε για τον εαυτό σας: Εξερευνήστε τα συναισθήματά σας, αναρωτηθείτε για τους στόχους και τις συμπεριφορές σας ή ακόμη ερευνήστε το παρελθόν και το οικογενειακό σας ιστορικό.
5. Συναναστραφείτε με παιδιά: Το παιχνίδι και η συζήτηση με παιδιά αποτελούν μια από τις καλύτερες δραστηριότητες που ενισχύουν την περιέργεια.

Όλοι γεννηθήκαμε περιέργοι. Ως ενήλικες, είναι επιλογή μας να παραμείνουμε περιέργοι ή όχι.

Προσαρμογή από: olanea.gr

"Çoklu Görev"i Durdurmak için 5 Neden.



5 ΛΟΓΟΙ ΓΙΑ ΝΑ ΣΤΑΜΑΤΗΣΟΥΜΕ ΤΗΝ ΠΟΛΥΕΡΓΑΣΙΑ

Το να κάνουμε μόνο ένα πράγμα τη φορά πλέον μας φαίνεται τουλάχιστον ως χάσιμο χρόνου. Με τις ώρες της ημέρας να μη μας φτάνουν, αλλά και με τη δύναμη της συνήθειας, κάνουμε πολλαπλές εργασίες όλη την ώρα: Στέλνουμε μηνύματα ενώ περπατάμε στον δρόμο, μιλάμε στο τηλέφωνο ενώ μαγειρεύουμε. Όμως οι έρευνες δείχνουν ότι τελικά ίσως αυτό δεν είναι και τόσο αποτελεσματικό όσο πιστεύουμε, ενώ μπορεί ακόμα να είναι και επιβλαβές για την υγεία μας.

Ιδού 5 λόγοι για τους οποίους καλό θα ήταν να ξανασκεφτούμε τον τρόπο που εργαζόμαστε

Η ΠΟΛΥΕΡΓΑΣΙΑ ΜΑΣ ΕΞΑΝΤΛΕΙ ΚΑΙ ΤΡΩΕΙ ΤΟΝ ΧΡΟΝΟ ΜΑΣ:

Έχουμε την εντύπωση ότι κερδίζουμε χρόνο, ενώ, τις περισσότερες φορές, απλώς εναλλάσσουμε τις λειτουργίες. Δηλαδή ελέγχουμε κάτι στον υπολογιστή μας και συγχρόνως απαντάμε στην ερώτηση που μας κάνει ο διπλανός μας. Ουσιαστικά ακροβατούμε ανάμεσα στις 2 λειτουργίες και κουράζουμε το μυαλό μας. Η διπλή αυτή λειτουργία μειώνει την ικανότητα συγκέντρωσής μας, διότι κάθε φορά που μεταπηδούμε από τη μία εργασία στην άλλη, χρειαζόμαστε επιπλέον χρόνο για να ξαναβρούμε τον ειρμό των σκέψεών μας. Με αποτέλεσμα να καταλήγουμε τελικά να δαπανούμε περισσότερο χρόνο για να ολοκληρώσουμε την ίδια δουλειά.

ΠΟΛΛΑ ΠΡΑΓΜΑΤΑ ΣΥΓΧΡΟΝΩΣ - ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΑ ΛΑΘΗ:

Οι ειδικοί εκτιμούν πως το να κάνουμε πολλά πράγματα ταυτόχρονα μπορεί να προκαλέσει μέχρι και 40% απώλεια παραγωγικότητας και να αυξήσει τα λάθη στις εργασίες, ειδικά εάν μία ή περισσότερες από αυτές τις δραστηριότητες απαιτεί πολλή κριτική σκέψη.

Η ΠΟΛΥΕΡΓΑΣΙΑ ΔΗΜΙΟΥΡΓΕΙ ΑΓΧΟΣ:

Όταν οι ερευνητές στο Πανεπιστήμιο Irvine της Καλιφόρνιας μέτρησαν τους καρδιακούς παλμούς των εργαζομένων με και χωρίς συνεχή πρόσβαση στο ηλεκτρονικό ταχυδρομείο, διαπίστωσαν ότι εκείνοι που είχαν σταθερή ροή μηνυμάτων βρίσκονταν σε μια αέναη κατάσταση «υψηλού συναγερμού». Το αντίθετο συνέβη σε όσους δεν είχαν συνεχή πρόσβαση στα email τους. Άρα λιγότερη πολυεργασία σημαίνει λιγότερο άγχος.

Η ΠΟΛΥΕΡΓΑΣΙΑ ΕΙΝΑΙ ΕΧΘΡΟΣ ΤΗΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΟΤΗΤΑΣ:

Σύμφωνα με έρευνα του Πανεπιστημίου του Illinois, απαιτείται πολλή «μνήμη εργασίας» ή προσωρινή αποθήκευση του εγκέφαλου, σε απλή γλώσσα. Και όταν η μνήμη εργασίας εξαντλείται επηρεάζει την ικανότητά μας να σκεφτόμαστε δημιουργικά.

Η ΠΟΛΥΕΡΓΑΣΙΑ ΠΑΧΑΙΝΕΙ:

Όταν τρώμε και συγχρόνως βλέπουμε τηλεόραση, ελέγχουμε την αλληλογραφία μας στον υπολογιστή, μιλάμε στο τηλέφωνο, ο εγκέφαλος μπορεί να αργήσει να δώσει σήμα ότι το στομάχι χορτάσε. Οπότε χρειάζεται να κάνουμε ένα διάλειμμα και να απολαύσουμε το φαγητό μας.



Μην χάνετε κανένα post

Newsletter

ΔΙΑΒΗΜΙΣΗ ΕΠΙΚΟΙΝΩΣΙΑ ΟΡΟΛΟΓΟΠΟΙΗΣΗ COPYRIGHT © DOCTV.GR | 2010-2024

Προσαρμογή από: doctv.gr

Geleceğin Ofisi Nasıl Olacak?



ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ
Γραφείου

Πώς θα μοιάζει το γραφείο του μέλλοντος;

Ένας χώρος εργασίας που λαμβάνει υπόψη την ποιότητα ζωής των εργαζομένων σχεδιάζεται και οργανώνεται έτσι ώστε να προάγει την ευεξία, την άνεση και την ευκολία.

Μεταξύ των παραγόντων που δημιουργούν έναν χώρο φιλικό για την ποιότητα ζωής των εργαζομένων είναι οι εξής:

Φυσικό περιβάλλον: Ο σωστά μελετημένος φωτισμός, η μέγιστη εκμετάλλευση του φυσικού φωτός, ο καλός εξαερισμός και η βέλτιστη ποιότητα αέρα, όπως και η διευκόλυνση διατήρησης της καθαριότητας του χώρου εργασίας, είναι σημαντικά στοιχεία του αρχικού σχεδιασμού ενός κτηρίου και συμβάλλουν ιδιαίτερα στην υγεία και την ευεξία των εργαζομένων.

Ευελιξία: Ένα κτήριο γραφείων που παρέχει επιλογές για διάφορες μορφές εργασίας, όπως ανοιχτούς χώρους συνεργασίας, ανεξάρτητα γραφεία, θαλάμους για τηλεδιάσκεψεις και χώρους με πιο χαλαρή διαμόρφωση που προσεγγίζουν την οικιακή άνεση, επιτρέπει στους εργαζόμενους να επιλέξουν το κατάλληλο περιβάλλον για κάθε εργασιακή δραστηριότητα.

Εργασιακή ισορροπία: Χώροι εργασίας που προωθούν την ισορροπία μεταξύ εργασίας και προσωπικού χρόνου είναι ιδιαίτερα σημαντικοί για την ευεξία των εργαζομένων. Παρέχοντας, για παράδειγμα, ευέλικτες ώρες πρόσβασης, ασφάλεια και υποδομές τηλεργασίας, ένας καλά σχεδιασμένος και εξοπλισμένος χώρος μπορεί να βοηθήσει τους εργαζόμενους να επιτύχουν μια ισορροπημένη ζωή.

Άνεση: Προσφέροντας άνετους χώρους, κατάλληλη επίπλωση, σωστή θέρμανση και ψύξη, καθώς και χώρους αναψυχής, όπως εστιατόρια, καφέ και γυμναστήριο ή ακόμα και παιδότοπο, ένα σύγχρονα σχεδιασμένο κτήριο γραφείων προάγει την ευεξία των εργαζομένων.

Ο τρόπος εργασίας αλλάζει. Μαζί και ο χώρος που την φιλοξενεί

Το γραφείο του μέλλοντος αναμένεται να υιοθετήσει πολλές αλλαγές ώστε να προσαρμοστεί στον νέο τρόπο με τον οποίο εργαζόμαστε. Μεταξύ των τάσεων περιλαμβάνονται οι:

Ενσωμάτωση τεχνολογίας: Τα γραφεία του μέλλοντος θα βρithουν τεχνολογικών καινοτομιών, οι οποίες θα διευκολύνουν την εργασία και την επικοινωνία, όπως έξυπνες οθόνες, αισθητήρες κίνησης, εικονική πραγματικότητα, κ.ά.

Επικοινωνία και συνεργασία: Οι εργαζόμενοι θα μπορούν να συνεργάζονται πιο εύκολα και αποτελεσματικά, ανεξάρτητα από την τοποθεσία τους. Εργαλεία τηλεδιάσκεψης, συνεργατικές πλατφόρμες και εφαρμογές για την οργάνωση του έργου διευκολύνουν ήδη την πιο αποτελεσματική επικοινωνία και συνεργασία.



ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ
ΕΠΙΧΕΙΡΩ

35

Προσαρμογή από: a8inea.com/value-based-real-estate

Sonbahar İnsan Psikolojisini Etkiler mi? Ve Eğer Öyleyse, Ne Şekilde?



FORTUNE
GREECE

FORTUNE
TALKS

LISTS

10 YEARS
MAC

LIVE
MEDIA

NETWORK

WEB
TV

PODCASTS

ANAZHTHSH

ΣΥΝΔΡΟΜΗ

F

f

in

Το φθινόπωρο επηρεάζει την ψυχολογία του ανθρώπου;

Και εάν ναι, με ποιον τρόπο;

Ο καιρός του φθινοπώρου, όπως και άλλοι παράγοντες, επηρεάζουν το σώμα, τη διάθεση, καθώς και την ψυχολογία του ανθρώπου.

Ακολουθούν ορισμένοι από τους λόγους για τους οποίους η αλλαγή στο σκηνικό του καιρού και ο ερχομός του φθινοπώρου επιδρούν στην καθημερινότητα του ανθρώπου.

Αλλαγή στη θερμοκρασία

Οι χαμηλές θερμοκρασίες μπορούν να επηρεάσουν αρνητικά τη διάθεση των ανθρώπων. Σύμφωνα με σχετικές έρευνες, οι χαμηλές θερμοκρασίες ωθούν τα άτομα να παραμένουν σε εσωτερικούς χώρους, τα οδηγούν δηλαδή σε μια απομόνωση, δημιουργούν ένα αίσθημα περιορισμού με αποτέλεσμα τη μείωση των δραστηριοτήτων έξω από το σπίτι.

Διαταραχές στον ύπνο

Η αλλαγή της θερινής ώρας μπορεί να διαταράξει τις συνήθειες του ύπνου, επηρεάζοντας ενδεχομένως τη διάθεση, τη συμπεριφορά και τη γνωστική λειτουργία των ανθρώπων.

Σωματική δραστηριότητα

Οι κακές καιρικές συνθήκες σε συνδυασμό με τη μικρότερη διάρκεια των ημερών περιορίζουν την ευκαιρία για υπαίθριες δραστηριότητες και καταργούν οποιοδήποτε κίνητρο για δραστηριότητες σε εξωτερικό χώρο, επηρεάζοντας τη διάθεση και τη σωματική ευεξία του ατόμου.

Η τακτική σωματική δραστηριότητα συνδέεται με τη βελτίωση της διάθεσης και της ευεξίας λόγω της απελευθέρωσης ειδικών ορμονών, οι οποίες είναι φυσικοί παράγοντες που ανεβάζουν τη διάθεση.

Ανεπάρκεια βιταμίνης D

Η μειωμένη ηλιακή ακτινοβολία μπορεί να οδηγήσει σε χαμηλότερα επίπεδα βιταμίνης D, η οποία είναι απαραίτητη στον άνθρωπο και συμβάλλει στην καλή διάθεσή του.

Το «μήνυμα» του εγκεφάλου για το φαγητό

Το φθινόπωρο σηματοδοτεί το τέλος του καλοκαιριού και τον ερχομό του χειμώνα, οπότε ο εγκέφαλος του ανθρώπου στέλνει σήματα στο σώμα, προκειμένου να ενισχυθεί η παραγωγή λίπους. Η αποθήκευση λίπους κρίνεται απαραίτητη για τις ημέρες του χειμώνα επειδή βοηθά τον άνθρωπο να επιβιώσει κατά τη διάρκεια των ψυχρότερων θερμοκρασιών.

Έτσι, τη στιγμή που ο καιρός αρχίζει να γίνεται λίγο πιο κρύος, η επιθυμία για συστατικά με υψηλή περιεκτικότητα σε υδατάνθρακες και λίπη γίνεται περισσότερο έντονη.

Ο οργανισμός περισσότερο ευαίσθητος στις ιώσεις

Το φθινόπωρο, ως η μεταβατική εποχή μεταξύ καλοκαιριού και χειμώνα, δεν επηρεάζει μόνο την ψυχολογία του ανθρώπου. Η αλλαγή του καιρού όπως και η πτώση της θερμοκρασίας δημιουργούν ένα ευνοϊκό περιβάλλον για την εξάπλωση διαφόρων ιώσεων, με τις πλέον συχνές και γνωστές το κρυολόγημα και τη γρίπη.

FORTUNE
f
Mn xánete konéna post
Newsletter
πληκτρολογήστε το email σας εδώ

Προσαρμογή από: fortunegreece.com

DÜZEY C1&C2
BÖLÜM 4

Avrupa Konseyi'nin Ortak Avrupa Çerçevesi doğrultusundadır.
SINAV GÖREVLİSİNİN KİTAPÇIĞI

D Ö N E M
Kasım 2024



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΚΡΑΤΙΚΟ ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΤΙΚΟ ΓΛΩΣΣΟΜΑΘΕΙΑΣ

Ενότητα 4

Εξέταση προφορικού λόγου και προφορικής διαμεσολάβησης
ΦΥΛΛΑΔΙΟ ΕΞΕΤΑΣΤΗ

ΠΡΟΣΟΧΗ

Σας υπενθυμίζουμε ότι η χρήση του πρόχειρου βαθμολογίου, συμπληρωμένο με επιγραμμaticές έστω σημειώσεις για την επίδοση του κάθε υποψηφίου, είναι απαραίτητη.

Το συμπληρωμένο πρόχειρο βαθμολόγιο διευκολύνει, ιδιαίτερα σε περίπτωση ένστασης από υποψηφίους ή/και κηδεμόνες υποψηφίων, να αιτιολογηθεί ο τελικός βαθμός που καταθέσατε στο Έντυπο αξιολόγησης του υποψηφίου, διασφαλίζοντας με αυτόν τον τρόπο την αξιοπιστία της εξέτασης.

Επίσης, να μην ξεχάσετε να παραδώσετε τα πρόχειρα βαθμολόγια, μαζί με τα Έντυπα αξιολόγησης, στην Επιτροπή του Εξεταστικού Κέντρου.

ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΗ ΠΕΡΙΟΔΟΣ 2024B

Bu kitapçık Sözlü Anlatım Sınavı görevlilerine **iki (2) saat önce** verilmelidir.

- C1&C2 Söyleşi çerçevesi - Etkinlik 1, 2 ve 3
- Sınav konuları - 1. 2. ve 3. etkinliğin soruları

- Sınav sürecinde dikkat edilecek noktalar
- C1&C2 değerlendirme cetveli

ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ**ΑΝΤΑΠΟΚΡΙΣΗ ΤΟΥ ΕΞΕΤΑΖΟΜΕΝΟΥ ΣΤΟ ΖΗΤΟΥΜΕΝΟ****Δοκιμασία 1: Ανάπτυξη επιχειρηματολογίας**

- 1 Ο εξεταζόμενος ανταποκρίνεται με κάποια δυσκολία στα ερωτήματα που του τίθενται. Δηλαδή, προσπαθεί να διατυπώσει εκτενέστερα και πειστικά τα επιχειρήματα που επιγραμματικά υπάρχουν στις κάρτες που έχει μπροστά του, αλλά δυσκολεύεται να βρει τις κατάλληλες εκφράσεις.
- 3 Ο εξεταζόμενος εκφράζεται άνετα και αυθόρμητα. Όταν έχει κάποια δυσκολία και χρειάζεται να αναζητήσει εκφράσεις, το κάνει χωρίς αυτό να γίνεται εμφανές. Χρησιμοποιεί τη γλώσσα με ευελιξία και αποτελεσματικότητα για να αναφερθεί σε κοινωνικά και επαγγελματικά θέματα που τον αφορούν. Διατυπώνει τις ιδέες του και τις απόψεις με αρκετή ακρίβεια και συσχετίζει επιδέξια τη δική του συμβολή με τα επιχειρήματα που του δόθηκαν στις κάρτες. Χρησιμοποιεί τη γλώσσα με σχετική αποτελεσματικότητα ακόμη και στη συναισθηματική, μεταφορική και παιγνιώδη χρήσης της.
- 5 Λαμβάνει μέρος χωρίς κόπο στη συνομιλία έχοντας επαρκή γνώση ιδιωματικών εκφράσεων και όρων της καθομιλουμένης. Εκφράζεται άνετα και μπορεί να διαχωρίσει τις πιο λεπτές σημασιολογικές αποχρώσεις με ακρίβεια. Αν έχει κάποιο πρόβλημα, ανακαλεί και αναδιατυπώνει αυτά που παρουσιάζουν δυσκολία τόσο ομαλά που δύσκολα το προσέχει ο ακροατής. Αναπτύσσει άνετα και με κατάλληλες εκφράσεις τον λόγο του, χωρίς να εμποδίζεται από κανενός είδους γλωσσικούς περιορισμούς σε όλους τους τομείς της κοινωνικής και προσωπικής ζωής.

Δοκιμασία 2: Ελεύθερη έκφραση

- 1 Ο εξεταζόμενος κάνει μια περιγραφή ή μια τοποθέτηση με κάποια δυσκολία. Δεν καταφέρνει να αξιοποιήσει όλο τον χρόνο που του δίνεται, επειδή του λείπουν τα γλωσσικά μέσα.
- 3 Ο εξεταζόμενος κάνει σαφείς περιγραφές σύνθετων θεμάτων ενσωματώνοντας υπο-θέματα, αναπτύσσοντας συγκεκριμένα σημεία και ολοκληρώνοντας με ένα κατάλληλο συμπέρασμα. Εκφράζεται με ευχέρεια και αυθορμητισμό, σχεδόν χωρίς προσπάθεια. Μόνο ένα γνωσιακά δύσκολο θέμα μπορεί να εμποδίσει τη φυσική, ομαλή ροή της γλώσσας.
- 5 Κάνει μια περιγραφή ή διατυπώνει ένα επιχείρημα με σαφήνεια και ομαλή ροή, με ύφος που ταιριάζει στο περιεχόμενο και με μία αποτελεσματική λογική δομή που βοηθάει τον ακροατή να προσέξει και να συγκρατήσει τα σημαντικά σημεία. Εκφράζεται επί μακρόν με φυσική ροή, χωρίς κόπο και δισταγμούς. Κάνει παύσεις μόνο για να σκεφτεί ακριβώς τις κατάλληλες λέξεις, για να εκφράσει τις σκέψεις του ή για να βρει ένα κατάλληλο παράδειγμα ή εξήγηση, περίπου όπως θα έκανε και ένας φυσικός ομιλητής.

Δοκιμασία 3: Διαμεσολάβηση

- 1 Ο εξεταζόμενος διατυπώνει στην ξένη γλώσσα ορισμένες από τις πληροφορίες του ελληνικού κειμένου, αλλά παραλείπει ή αλλοιώνει κάποιες άλλες, λόγω αδυναμιών που έχει στην ξένη γλώσσα.
- 3 Ο εξεταζόμενος ανταποκρίνεται σε αυτό που του ζητήθηκε μεταφέροντας τις πληροφορίες, τις θέσεις/απόψεις, την επιχειρηματολογία, κ.λπ. στην ξένη γλώσσα, αλλά το κάνει με κάποια δυσκολία και αναγκάζεται να προσφύγει σε περιφραστικές διατυπώσεις, χωρίς αυτό να απαιτείται από την περίσταση επικοινωνίας.

- 5 Μεσολαβεί αποτελεσματικά ανάμεσα σε ομιλητή της γλώσσας-στόχου (δηλαδή, στην περίπτωση της εξέτασης στον εξεταστή/βαθμολογητή) και της ελληνικής γλωσσικής κοινότητας (δηλαδή, στην περίπτωση της εξέτασης, τον συγγραφέα του ελληνικού κειμένου) λαμβάνοντας υπόψη τις κοινωνικοπολιτισμικές διαφορές.

ΕΠΙ ΜΕΡΟΥΣ ΠΟΙΟΤΙΚΑ ΧΑΡΑΚΗΡΙΣΤΙΚΑ ΤΗΣ ΓΛΩΣΣΙΚΗΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ

Ποιότητα προφοράς και επιτονισμός

- 1 Η άρθρωση του λόγου είναι σαφής, αλλά γίνονται και λάθη προφοράς ή επιτονισμού, που ενίοτε απαιτούν προσπάθεια από τον ακροατή.
- 3 Έχει αποκτήσει ξεκάθαρο και φυσικό επιτονισμό και προφορά.
- 5 Αρθρώνει καθαρά και χωρίς προσπάθεια. Μεταβάλλει τον επιτονισμό και τοποθετεί τον τόνο της πρότασης σωστά προκειμένου να εκφράσει λεπτότερες σημασιολογικές διακρίσεις.

Εύρος και καταλληλότητα λεξιλογίου

- 1 Διαθέτει σχετικό πλούτο λεξιλογίου, αλλά συμβαίνει να μην ξέρει πώς να κατονομάσει κάτι, οπότε και αναγκάζεται να το πει περιφραστικά ή δίνοντας παράδειγμα. Τυχαίνει να χρησιμοποιήσει λέξεις ή φράσεις που δεν ταιριάζουν πλήρως στο περιεχόμενο.
- 3 Διαθέτει καλή γνώση ενός ευρέος λεξιλογικού ρεπερτορίου που του επιτρέπει να αντιμετωπίζει εύκολα τα κενά του με περιφράσεις· ελάχιστη εμφανής αναζήτηση εκφράσεων ή χρήση στρατηγικών αποφυγής. Καλή γνώση ιδιωματικών εκφράσεων και στοιχείων της καθομιλουμένης. Περιστασιακές ασήμαντες παραδρομές, αλλά όχι σημαντικά λεξιλογικά λάθη.
- 5 Δείχνει μεγάλη ευελιξία επαναδιατυπώνοντας ιδέες με διαφορετικούς γλωσσικούς τύπους προκειμένου να μεταδώσει με ακρίβεια λεπτότερες σημασιολογικές αποχρώσεις, να δώσει έμφαση, να κάνει διαφοροποιήσεις και να αποκλείσει την αμφισημία. Επίσης κατέχει πολλές ιδιωματικές εκφράσεις και όρους της καθομιλουμένης. Δεν υπάρχουν σημάδια πως υποχρεώνεται να περιορίσει αυτά που θέλει να πει.

Γραμματικότητα/Ορθότητα λόγου

- 1 Ο εξεταζόμενος γίνεται κατανοητός, αλλά κάνει λάθη στη μορφολογία των κλιτών μερών του λόγου, στη σύνταξη, ή στη χρήση των δομών που ταιριάζουν στο συγκεκριμένο πλαίσιο (π.χ. χρησιμοποιεί παθητική φωνή όταν τούτο απαιτείται στην περίπτωση επικοινωνίας και όχι ενεργητική).
- 3 Διατηρεί σταθερά υψηλό βαθμό γραμματικής ακρίβειας και καταλληλότητας: τα λάθη σπανίζουν και δεν εντοπίζονται εύκολα.
- 5 Διατηρεί τον γραμματικό έλεγχο πολύπλοκων δομών σταθερά, ακόμα και όταν η προσοχή του είναι στραμμένη αλλού (π.χ. στον σχεδιασμό του τι θα πει παρακάτω, στην παρατήρηση των αντιδράσεων του συνομιλητή/ακροατή).

Ευχέρεια/Ροή λόγου

- 1 Η ροή του λόγου είναι σχετικά αργή επειδή ο εξεταζόμενος δεν διαθέτει όλα τα γλωσσικά μέσα που του χρειάζονται. Σταματά συχνά για να σκεφτεί ή ψάχνει να βρει κάποιες εκφράσεις.
- 3 Ο εξεταζόμενος εκφράζεται άνετα και αυθόρμητα σχεδόν χωρίς δισταγμό. Μόνο ένα γνωσιακά δύσκολο θέμα μπορεί να εμποδίσει τη φυσική, ομαλή ροή της γλωσσικής έκφρασης.
- 5 Εκφράζεται αυθόρμητα και με ευχέρεια επί μακρόν με τη φυσική ροή της καθομιλουμένης, αποφεύγοντας ή παρακάμπτοντας τις όποιες δυσκολίες τόσο ομαλά που ο συνομιλητής δύσκολα το προσέχει. Δείχνει μεγάλη ευελιξία στην επαναδιατύπωση των ιδεών με

διαφορετικές γλωσσικές μορφές για να δώσει έμφαση, να διαφοροποιήσει ανάλογα με την κατάσταση, τον συνομιλητή κ.λπ., και να εξαλείψει την αμφισημία.

Στρατηγικές επικοινωνίας

- 1 Όταν δεν ξέρει πώς να πει κάτι ή όταν έχει ήδη πει κάτι και διαπιστώνει ότι δεν έγινε κατανοητός, ο εξεταζόμενος έχει κάποια δυσκολία στο να λύσει άμεσα το πρόβλημα εφαρμόζοντας την κατάλληλη στρατηγική επικοινωνίας.
- 3 Ο υποψήφιος χρησιμοποιεί περιφράσεις και παραφράζει για να καλύψει κενά του λεξιλογίου και της δομής. Μπορεί να διστάζει λίγο όταν συναντά κάποια δυσκολία και να αναμορφώνει αυτό που θέλει να πει χωρίς να διακόψει εντελώς τη ροή του λόγου.
- 5 Ο εξεταζόμενος αντικαθιστά μια λέξη που δεν μπορεί να τη θυμηθεί με έναν αντίστοιχο όρο, με τόσο ομαλό τρόπο που σπάνια γίνεται αισθητό. Επανέρχεται και αναδομεί τον λόγο του, όταν συναντά κάποια δυσκολία, με τόσο ομαλό τρόπο που ο συνομιλητής μόλις που το καταλαβαίνει.

Συνοχή και συνεκτικότητα λόγου

- 1 Ο λόγος τον οποίο παράγει ο υποψήφιος παρουσιάζει ενίοτε λογικά κενά. Είναι σε θέση να χρησιμοποιεί λέξεις και φράσεις που χρησιμεύουν ως συνδεδετικά επιμέρους ενοτήτων του προφορικού κειμένου, αλλά αυτές εξακολουθούν να εμφανίζονται μερικώς ασύνδετες.
- 3 Παράγει σαφή, καλά δομημένο προφορικό λόγο με ομαλή ροή, επιδεικνύοντας ελεγχόμενη χρήση των οργανωτικών σχημάτων, των συνδεδετικών και των άλλων στοιχείων συνεκτικότητας.
- 5 Ο εξεταζόμενος παράγει λόγο που έχει συνοχή και συνεκτικότητα, χρησιμοποιώντας πλήρως και όπως ταιριάζει διάφορα οργανωτικά σχήματα και ένα ευρύ φάσμα συνδεδετικών και άλλων στοιχείων συνεκτικότητας.

ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

Ερωτήσεις γνωριμίας

Προσοχή: Οι ερωτήσεις γνωριμίας καθώς και οι ερωτήσεις για τις 3 δοκιμασίες διατυπώνονται παρακάτω στην Τουρκική, που είναι η μόνη γλώσσα που επιτρέπεται να χρησιμοποιείτε στην αίθουσα εξέτασης. Όλες οι ερωτήσεις είναι διατυπωμένες στον τύπο ευγενείας (δεύτερο πληθυντικό πρόσωπο), που είναι αυτός που πρέπει να χρησιμοποιείτε, εκτός και αν εσείς κρίνετε πως η ηλικία του εξεταζόμενου κάνει σκόπιμη τη χρήση του απλού/φιλικού τύπου (δεύτερο ενικό πρόσωπο).

SINAV GÖREVLİLERİNE C DÜZEYİ KONUŞMA YÖNERGESİ**C DÜZEYİ İÇİN MUHATAP ÇERÇEVESİ**
Bölüm 1 (Isınma soruları & 1. Etkinlik)

MUHATAP ÇERÇEVESİ, sözlü sınav konuşmasında değişkenliklerin azaltılması ve sınava girme deneyiminin tüm adaylar için aynı olmasını sağlamak amacıyla sunulmuştur. Lütfen aşağıdaki yönergeleri sınavda uygulamak üzere dikkatlice okuyun.

Kendimizi tanıtırma

Sınav görevlisi:	- Merhaba. Hoş geldiniz. Değerlendirme formlarınızı alabilir miyim lütfen? - Teşekkür ederim, oturun lütfen. Benim adım, Lütfen sınav süresince yüksek sesle ve açık bir biçimde Türkçe konuşun. Etkinlik yönergelerini tekrarlamamı ya da gerekli başka açıklamalar yapmamı isteyebilirsiniz, ancak yalnız Türkçe olarak. Peki... adınız nedir? (not edin.). Ya sizinki?(not edin.)
Sınav görevlisi:	(Aday A'ya) Evet..., (ADI), ne iş yapıyorsunuz? / nerede yaşıyorsunuz? / Boş zamanınız – hobileriniz var mı? gibi (ortamı ısıtmak ve adayı tanımak amacıyla genel sorular sorun.)
Sınav görevlisi:	(Aday B'ye) Ya siz, (ADI), bu sınava neden katılıyorsunuz? / Siz ne iş yapıyorsunuz? / İşte / okulda çok yoğun musunuz? gibi (ortamı ısıtmak ve adayı tanımak amacıyla genel sorular sorun.)

1. Etkinlik (Toplam iki aday için 8 dakika - her bir aday için 4 dakika)

Sınav görevlisi:	- Tamam. Şimdi 1. etkinliğe başlayalım. Her birinize iki bölümden oluşan bir soru soracağım ve yanıtlamak için her birinizin dört dakikası olacak. Görüşünüzü açık bir biçimde belirtmeli ve savunmalısınız. (Aday A ile başlayın)
(Aşağıda verilen sorulardan birini seçin ve adaya sorun)	
	(Aday bitirdiğinde) - Teşekkür ederim.
(Aşağıda verilen sorulardan (aday A'ya sorduğunuzdan) FARKLI bir soru seçin ve aday B'ye sorun)	
Sınav görevlisi:	(Aday bitirdiğinde) - Teşekkür ederim.

1. ETKİNLİK: FİKİR BEYAN ETME**1. SET : Yapay Zekâ****ADAY A (Kart 1)**

- Yapay zekânın insan hayatını kolaylaştıracağına inanan ve bunu destekleyenlersiniz. Kart 1'deki ipuçlarını kullanarak bu fikrinizi destekleyin.
- Bazıları yapay zekâ ile gelecekte birçok problemin hızlı çözümüne ulaşılacağına inanmaktadır. Siz bu konuda ne düşünüyorsunuz? Fikrinizi örneklerle/nedenleriyle destekleyin.

ADAY B (Kart 2)

- Yapay zekânın hayatımıza hızlı ve etkili bir şekilde girmesinden endişe duyanlardansınız. Kart 2'deki ipuçlarını kullanarak bu fikrinizi destekleyin.
- Bazıları yapay zekânın gelecekte insan zekâsı için bir tehlike oluşturduğuna inanmaktadır. Siz bu konuda ne düşünüyorsunuz? Fikrinizi örneklerle/nedenleriyle destekleyin.

2. SET : Aileyle Beraber Yaşamak**ADAY A (Kart 3)**

- Gençlerin aileleriyle beraber yaşamaya devam etmeleri gerektiğine inananlardansınız. Kart 3'teki ipuçlarını kullanarak bu fikrinizi destekleyin.
- Bazı gençler günümüzdeki ekonomik nedenler yüzünden aileleriyle beraber yaşamaya devam etmektedirler. Sizin bu konuda fikirleriniz nelerdir? Fikrinizi örneklerle/nedenleriyle destekleyin.

ADAY B (Kart 4)

- Gençlerin üniversite yaşına geldiklerinde ailelerinden ayrı yaşamaları gerektiğine inananlardansınız. Kart 4'teki ipuçlarını kullanarak bu fikrinizi destekleyin.
- Bazı gençler aileleriyle yaşadıkları zaman bağımsızlıklarının olmadığına inanmaktadırlar. Sizin bu konuda fikirleriniz nelerdir? Fikrinizi örneklerle/nedenleriyle destekleyin.

3. SET : Lüks Yaşam**ADAY A (Kart 5)**

- Lüks yaşamı destekleyenlersiniz. Kart 5'teki ipuçlarını kullanarak bu fikrinizi destekleyin.
- Bazıları lüks yaşamın insanlara fırsatlar yarattığına inanmaktadırlar. Sizin bu konudaki fikirleriniz nelerdir? Fikrinizi örneklerle/nedenleriyle destekleyin.

ADAY B (Kart 6)

- Lüks yaşamın gereksizliğine inananlardansınız. Kart 6'daki ipuçlarını kullanarak bu fikrinizi destekleyin.
- Bazıları mutluluğun insanın özünü bulmakta olduğunu ve lüks yaşam ile elde edilemeyeceğine inanmaktadırlar. Bu konudaki fikirlerinizi nedenleriyle açıklayın.

2. Etkinlik (Toplam 8 dakika - Her aday için 4 dakika)

Sınav görevlisi:	- Tamam. Şimdi 2. etkinliğe geçiyoruz. Her birinize bir veya daha fazla görsel materyal verip iki kısmı olan soruyu soracağım. Yanıtlamak için her birinizin dört dakikası olacak. <i>(Aday B ile başlayın).</i> Sizden.....(Aday B'nin adı) başlayalım. Sayfa(Kitapçıktan bir sayfa seçin) çevirin ve karikatüre/afişe/resme (takımdan A veya B metni seçin) bakın ve(aşağıda verilen görselin sorusunu okuyun). 1 dakika boyunca karikatüre/afişe/resme bakın ve daha sonra sorunuzu tekrarlayacağım. <i>(Bir dakika sonra), Hazır mısınız? (Soruyu tekrarlayın).</i> <i>(Aday B bitirdiğinde) Teşekkür ederim.</i> Şimdi, (Aday A'nın adı), sizin sıranız. Lütfen sayfa (Kitapçıktan Aday B ile aynı sayfayı seçin) çevirin ve karikatüre/afişe/resme (sayfanın aynı takımından önceki görseli A veya B, yani Aday B için seçtiğinizden farklı görseli seçin) bakın ve (aşağıda verilmiş soruyu seçin). 1 dakika boyunca karikatüre/afişe/resme bakın ve daha sonra sorunuzu tekrarlayacağım. <i>(Bir dakika sonra), Hazır mısınız? (Soruyu tekrarlayın).</i> <i>(Aday A bitirdiğinde) Teşekkür ederim.</i>
------------------	---

2. ETKİNLİK: TEK TARAFLI KONUŞMA - FİKRİNİZİ BİLDİRİN

SET 1	
ADAY A	- Karikatüre bakarak ilettiği mesajı açıklayın. Siz buna katılıyor musunuz? - Zaman yönetimi konusunda ne düşünüyorsunuz? Fikrinizi örneklerle destekleyin.
ADAY B	- Karikatüre bakarak ilettiği mesajı açıklayın. Siz buna katılıyor musunuz? - Bir annenin aile içinde üstlendiği sorumluluklar hakkında ne düşünüyorsunuz? Fikrinizi örneklerle destekleyin.
SET 2	
ADAY A	- Karikatüre bakarak ilettiği mesajı açıklayın. Siz buna katılıyor musunuz? - Teknoloji bağımlılığı aile içi ilişkileri nasıl etkilemektedir? Bu konudaki fikrinizi bildirin.
ADAY B	- Karikatüre bakarak ilettiği mesajı açıklayın. Siz buna katılıyor musunuz? - Teknolojinin eğitime katkısı konusundaki düşünceleriniz nelerdir?

SET 3

ADAY A	1. Afişe bakarak ilettiği mesajı açıklayın. Siz buna katılıyor musunuz? 2. Size göre insan ilişkileri rekabete mi dayalıdır? Siz bu konuda ne düşünüyorsunuz? Fikirlerinizi örneklerle savunun.
ADAY B	1. Afişe bakarak ilettiği mesajı açıklayın. Siz buna katılıyor musunuz? 2. Özgüven insan ilişkilerini nasıl etkiler? Siz bu konuda ne düşünüyorsunuz? Fikirlerinizi örneklerle savunun.

C1&C2 DÜZEYİ İÇİN MUHATAP ÇERÇEVESİ
(3. Etkinlik)

3. Etkinlik (İki aday için toplam 10 dakika - her aday için 5 dakika)

Sınav görevlisi:	- Şimdi 3. etkinliğe geçelim. Her birinizden, birbirinden farklı Yunanca metin okumanızı ve iki kısmı olan soruyu cevaplamanızı isteyeceğim. Metinlerinizi okuduktan sonra, sorunuzu cevaplamak için 5 dakikalık bir süreniz olacak. İsterseniz bazı notlar almanız için boş kâğıt kullanabilirsiniz. İkinizin de metinlerinizi okumak için 2 dakikanız olacak ve sonra, siz başlamadan ben sorunuzu tekrarlayacağım. (Bu sefer Aday A ile başlayın) Sizden.....(Aday A'nın adı) başlayalım. Sayfa(Aday kitapçığından metnin olduğu sayfayı seçin) çevirin ve metne (metni seçin) bakın ve(metnin sorusunu okuyun). 2 dakika boyunca metni okuyun ve siz başlamadan, size sorunuzu tekrarlayacağım. 2 dakika sonra, Şimdi,..... (Aday B'nin adı), sizin sıranız. Lütfen sayfa (Aday kitapçığından farklı bir sayfa seçin) çevirin ve metne bakın ve (soruyu seçin ve sorun). 2 dakika boyunca metni okuyun ve siz başlamadan, size sorunuzu tekrarlayacağım. 2 dakika sonra, Şimdi,..... (Aday B'nin adı), lütfen kitapçığınızı Aday A sorusunu yanıtlayana kadar kapatın. Sizden.....(Aday A'nın adı) başlayalım. Hazır mısınız? (Soruyu tekrarlayın). (Aday A bitirdiğinde) Teşekkür ederim. Şimdi,..... (Aday B'nin adı) sizinle devam edelim. Hazır mısınız? Kitapçığınızı yeniden açın. (Soruyu tekrarlayın). (Aday B bitirdiğinde) Teşekkür ederim. Sınav tamamlandı. İkinize de iyi günler diliyorum.
------------------	---

3. ETKİNLİK: SÖZLÜ ANLATIMDA ARACILIK VE BİLGİYİ AKTARMA**Neden "niçin?" Diye Sorup Durmaktayız? (SAYFA 9)**

Metni okuduktan sonra,

SORU 1.1	Bilim insanlarına göre merak duygusu duymanın büyümlü özellikleri vardır. Bu özellikler hakkında bilgi verin.
SORU 1.2	Size göre merak duygusunun gelişmesi için ne yapılmalıdır? Kendi deneyimlerinizden yararlanarak görüşlerinizi nedenleriyle bildirin.

"Çoklu Görev"i Durdurmak için 5 Neden. (Sayfa 10)

Metni okuduktan sonra,

SORU 2.1	Çoklu Görevin zararları hakkında bilgi verin.
SORU 2.2	Size göre çoklu görevin verimliliği artırdığı durumlar neler olabilir? Deneyimlerinize dayanarak görüşlerinizi nedenleriyle bildirin.

Geleceğin Ofisi Nasıl Olacak? (SAYFA 11)

Metni okuduktan sonra,

SORU 3.1	Çalışanların yaşam kalitesini artırmak için nasıl bir iş ortamı yaratılabilir? Örnekler vererek açıklayın.
SORU 3.2	Kendi iş ortamınızı iyileştirmek için aşağıdaki önerilerden hangilerini tercih edersiniz? Nedenleriyle görüşlerinizi bildirin.

Sonbahar İnsan Psikolojisini Etkiler mi? Ve Eğer Öyleyse, Ne Şekilde? (Sayfa 12)

Metni okuduktan sonra,

SORU 4.1	Sonbahar insan psikolojisini nasıl etkilemektedir? Örneklerle anlatın.
SORU 4.2	Sonbahar mevsimi sizi etkiler mi? Ne şekilde? Kendi deneyimlerinize dayanarak görüşlerinizi nedenleriyle anlatın.

Sözlü sınav sırasında oluşabilecek olası sorunlar

SORUN	ÇÖZÜM
Eğer aday yanıt vermekte tereddüt ediyor, uzun süre duraksıyor ya da çok kısa bir yanıt veriyorsa...	1. Adayın son tümcesini vurgulayarak tekrarlayın. 2. Tetikleyici /teşvik edici bazı sorular sorun. (<i>Ekleme istediğiniz bir şey var mı?... gibi</i>). 3. Daha basit sorular sorarak konuyu detaylandırın.
Aday, heyecanlı ya da gerginse ve konuşmakta güçlük çekiyorsa...	1. Gülümseyin, adayın daha rahat hissedebileceği vücut dili, yüz ifadeleri ve tonlama kullanın. 2. Eğer ilk olarak heyecanlı adayla başladıysanız diğer adayla devam edin ve heyecanlı adaya daha sonra tekrar dönün.
Eğer aday konuşmaya katıl(a)mıyorsa ya da konuşmayı sürdürmüyorsa...	1. Adaya soruyu tekrar etmenizi isteyip istemediğini sorun. 2. Adayın konuşmaya başlaması için Yunanca metinde hangi bilginin bu konu ile ilgili olduğunu sorun. 3. Aday takıldıysa adayın son sözlerini başka bir şekilde ifade edin. 4. Aday duraksamaya devam ediyorsa, diğer adaya dönün. 5. Eğer aday konuş(a)mamaya devam ediyorsa, diğer adayla konuşmada bu adayın yerini siz alın.

NOT:

- ✓ (Yukarıda söz edildiği türden) Herhangi başka bir yardım ya da yönlendirme, final notu verilirken göz önünde bulundurulmalıdır.
- ✓ Orada adaylara yardım etmek ya da onlara bir şey öğretmek için değil, onları değerlendirmek için bulunduğunuzu unutmayın. Öğretmen rolüne girip adaya aradığı bir sözcüğü söylemek, adayın devam edebilmesi için tümcesini tamamlamak çok kolaydır. Gereksiz yardımda bulunmaktan olabildiğince kaçının.
- ✓ Etkinlik sorularının basit sözcükler ve basit tümce yapıları ile ifade edilmesine özen gösterilmiştir. Sorulara yeni bilgi eklemeyin ve onları değiştirmeyin.
- ✓ Eğer adaylardan biri sorulardaki bir sözcüğü anlamıyorsa, eğer isterse, soruyu/konuyu değiştirmeden sözcüğün eşanlamlısını söyleyebilirsiniz.

ΤΕΛΟΣ ΜΗΝΥΜΑΤΟΣ