



TÜRK DİLİ SINAVI – DÜZEY B1&B2 – BÖLÜM 3
Μεταγραφή του ηχητικού κειμένου για την Ενότητα 3
(Κατανόηση προφορικού λόγου)

1. ETKİNLİK

Konuşmaları dinledikten sonra uygun olan fotoğraflarla eşleştirin. Bir fotoğraf kullanılmayacaktır.
Her bölümü iki defa dinleyeceksiniz.

Haftasonunda Çocuklarımıza Ne Program Yapalım?

1.	<i>Günümüzde çocuklar büyük bir stres altındalar. Ev ödevleri, bitmek bilmeyen aktiviteler, aşırı yoğun programlar... Çocuklarınızın rahatlayarak keyifli vakit geçirmesini istiyorsanız, onların bu derslere katılmalarını sağlayın.</i>
2.	<i>“Masal Sahnesi” tarafından sergilenen “Kristal Ormanı” oyununda, kahramanlarımız “Kristal Ormanı”nda yaşamaktadırlar. Onların ormandaki maceralarını mart ayı boyunca her cumartesi-pazar Maslak Show Center’da izleyebilirsiniz.</i>
3.	<i>“Kuğu Gölü”, olağanüstü müziğiyle dans sanatının en ünlü eserleri arasında yer almıştır. Çocuklarınızın bu klasik eseri tanımalarına fırsat verin. Mart ayı boyunca çocuk seansımız Cumartesi günü, saat 10’da.</i>
4.	<i>Geleneksel mutfığımızın unutulmaz tatlarını denediniz mi? Mekânımız, her gün değişen çocuk menüsü, çocuklar için hazırlanmış özel oyun odasıyla sizleri bekliyor!</i>

Şimdi tekrar dinleyin ve cevapları kontrol edin.

2. ETKİNLİK**Diyaloğu dinledikten sonra uygun cevabı işaretleyin. (Soru 5-7)***Diyaloğu kesintisiz iki kere dinleyeceksiniz.***Dik Kafalı Filiz**

- Ne var Aysu?
- Ya Ender, bir de sen konuşsana şu Filiz'le.
- Niye, ne oldu ki?
- Dışarı çıkmaya bir türlü ikna edemiyorum. Keçi inadı var bu kızda.
- Niye çıkmak istemiyor, kafası mı bozuk?
- Aynen, Mehmet'le bozuştular ya, dünyayı getir önüne umrunda olmaz artık...
- Mehmet'le bozuştular mı? Anladı demek gerçek yüzünü... Sevindim.
- Of ya... Ben de kimden yardım istiyorum. Herkes kendi derdinde. Anlaşılan Filiz'i ikna etmek yine bana kaldı.

Şimdi tekrar dinleyin ve cevapları kontrol edin.*"Acı Hayat" dizisinden alınmıştır.***3. ETKİNLİK****Konuşmayı dinledikten sonra uygun cevabı işaretleyin. (Soru 8-11)***Konuşmayı kesintisiz iki kere dinleyeceksiniz.***Yunanca Müzik, Radyoda**

Sayın dinleyiciler, bugünkü programımıza İstanbul'un ve de Türkiye'nin ilk ve tek Yunanca radyosunu kuran İho Gazetesi'nin Genel Yayın Müdürü Andrea Rombopulos'u davet ettik. Bize kurduğu radyo hakkında bilgi verecek.

- İyi akşamlar, "İHO Tis Polis", yani Türkçe'de "Şehrin Yankısı" olarak tercüme edebileceğimiz radyo kanalımız, internet üzerinden yayına başladı.

24 Nisan'da start alan radyonun açılışını "Babam ve Oğlum" filminin müziğini yazan ve Türkiye ile Yunanistan'a ilk Uluslararası Soundtrack Ödülü'nü kazandıran Evanthia Reboutsika ile yaptık.

Bu kanalda 24 saat yayın yapıp dinleyicilere bol bol Yunanca müzik dinleme fırsatını sunuyoruz. radio.ihotispolis.com adresinden ulaşabileceğiniz radyoya bu adresten cep telefonu ile de bağlanabileceksiniz.

Deneme yayınına başladığımız ilk günden beri, radyoya 72 ülkeden binlerce dinleyici bağlandı, radyoya olan bu yoğun ilgiden çok memnunuz.

Şimdi tekrar dinleyin ve cevapları kontrol edin.

4. ETKİNLİK

Konuşmayı dinledikten sonra uygun cevabı işaretleyin. (Soru 12-15)

Konuşmayı kesintisiz iki kere dinleyeceksiniz.

Başarılı İş Kadınının Sırları

Konuğumuz, iş dünyasının önde gelen isimlerinden Sayın Berrin Kızıl. İş kadınlarına neler önerdiğini sorduk:

- En gelişmiş ülkelerde bile biz kadınlar, işe girerken ya da girdikten sonra çeşitli haksızlıklarla karşılaşırız. Her toplumda sadece “erkeklerin yapabileceği işler”e öncelik veriliyor. Kadınlar, “hata yapmaya hazır kişiler” gibi görülüyor. “Sarışın” kadınlar için fıkralar üretiliyor.

Aslında, kadınların gülümsemeleri, sorunlarını nazikçe çözmeye çalışmaları, çalışma arkadaşlarıyla iş birliği yapabilmeleri, duygularını kontrol edebilmeleri, onlara ciddi bir üstünlük kazandırıyor.

Bir iş kadınına başarılı olabilmesi için, özellikle, kimseye aşırı güvenmemesini, duygularını kontrol etmesini, çalışma arkadaşlarıyla iyi geçinmesini ve kesinlikle dedikodu yapmamasını öneriyorum.

Şimdi tekrar dinleyin ve cevapları kontrol edin.

Milliyet gazetesinden uyarlanmıştır.

5. ETKİNLİK

Konuşmayı dinledikten sonra uygun şekilde cevaplayın.

Konuşmayı iki kere dinleyeceksiniz.

Günümüzün Modası

Bugünkü konuğumuz manken Özge Ulusoy, bize modadan bahsediyor.

16.	“Aslında baş mankenlik diye bir şey artık kalmadı. Çünkü her parça, podyuma çıkan her model çok önemli. Baş manken olarak lanse edilmemin sebebi aynı zamanda bu markayı temsil etmem. Çünkü özel hayatımda da bu markayı giyiyorum.”
17.	“Ünlü modacı Canan Yaka gece kıyafetlerinin olduğu bir koleksiyon hazırladı. Uygun fiyatlarıyla bu koleksiyon, maddi imkânsızlıklar yüzünden onun tasarımlarını giyemeyen kişilere hitap edecek.”
18.	“İstanbul Moda Haftası’nda bu sefer dört defileye katılıyorum. Eskiden Moda Haftası dönemlerinde en az 11-12 defileye çıkıyordum. Bu sezon daha az oldu, çünkü bazı modacı arkadaşlarım defile yerine daha ufak şeyler yapmayı tercih ettiler.”
19.	“40’lar ve 70’ler benim sevdiğim dönemler, aslında 90’lar dışında bütün dönemlere yakınlım. Her zaman siyah giyen bir tarafım da vardır; ama aslında benim sevdiğim şey renkli giyinmek.”
20.	“Perşembe akşamı düzenlenecek Moda Gecesi için de özel bir projemiz var. O akşam temsil ettiğim markanın birkaç mağazasında olacağım. Üzerinde benim adım yazılı ufak eşarplar hazırladılar, gelenlere anı olarak onları dağıtacağız. Güzel bir gece olacak.”

Şimdi tekrar dinleyin ve cevapları kontrol edin.

Milliyet gazetesinden uyarlanmıştır.

6. ETKİNLİK

Söyleşiyi dinledikten sonra uygun şekilde cevaplayın.

Söyleşiyi iki kere dinleyeceksiniz.

Bir Röportaj

Sayın seyirciler, bu akşam, konuğumuz başarılı oyuncu Kenan İmirzalıoğlu.

21.	- Üniversitede matematik okuyan bir gençtiniz. Sonra “Dünyanın en iyi erkek modeli” seçildiniz. Şimdi ise arandığınız bir oyuncusunuz. Hiç bu noktayı hayal edebiliyor muydunuz? <i>- Benim çocukluğum Ankara’nın bir köyünde geçti. Babam sanat okulu mezunuydu, ama çiftçilikle uğraşıyordu. Bana hep, “Okumalısın. Bir gün gelecek bu köy sana dar gelecek” derdi.</i>
22.	- Peki, ünlü olmaya alıştınız mı? <i>- Çok çabuk alışyorsun. Mesela ilk önceleri taksiye bindiğim zaman taksici beni tanıyacak mı diye beklerdim... Şimdi ne yazık ki o eski heyecan kalmadı. Her şey normal geliyor.</i>
23.	- “Deli Yürek” dizisi hayatınızın dönüm noktası oldu, değil mi? <i>- Bir sigara parasını hesap ettiğim bir dönemdi. Ama hiçbir işi kabul etmeyerek sekiz ay “Deli Yürek”i bekledim. Senaryosu hoşuma gitmişti. Seyirci gözüyle bu işe baktığım için, tutacağını hissetmiştim.</i>
24.	- Sizce insanlar gerçek Kenan’ı tanıyorlar mı ? <i>- Çok göz önünde olmamak, yanlış haberlerle gündeme gelmemek için kendimi geri çekip, kapalı tuttum. Dolayısıyla insanlar gerçek Kenan’ı fazla tanıyamadı...</i>
25.	- Dışarı çıktığınız zaman halkın tepkisi nasıl oluyor? <i>- Sokakta insanlarla karşılaşıyorsun, seninle fotoğraf çekirmek istiyorlar, ama “Abi gülme ya. Dizideki gibi sert, sinirli baksana” diyorlar. Hadi onların gönlü olsun diyorsun, bakışın değişiyor.</i>

Şimdi tekrar dinleyin ve cevapları kontrol edin.

<http://ezelfan.clubme.net> (Uyarlanmıştır)

**ΜΕΤΑ ΤΗ ΛΗΞΗ ΤΟΥ ΗΧΗΤΙΚΟΥ ΜΗΝΥΜΑΤΟΣ ΔΙΝΟΝΤΑΙ ΠΕΝΤΕ (5) ΛΕΠΤΑ ΤΗΣ ΩΡΑΣ
ΓΙΑ ΑΝΤΙΓΡΑΦΗ ΤΩΝ ΑΠΑΝΤΗΣΕΩΝ ΣΤΟ ΕΝΤΥΠΟ 3.**